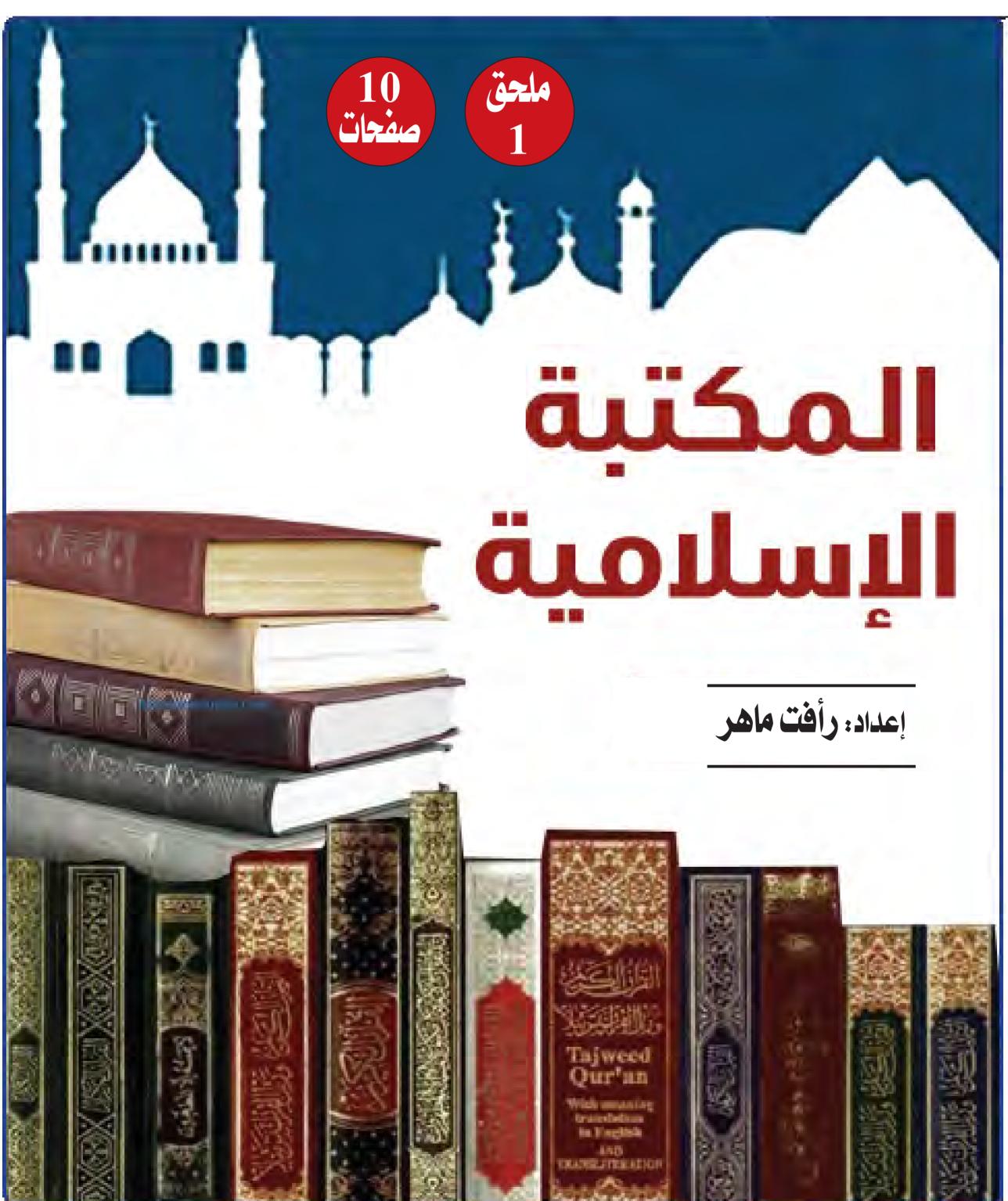
■ ١٥ من ذى المقعدة ١٤٤٥ هـ ■ ٢٣ من مايو ٢٠٢٤ م ■ الإصدار الثانى السنة الثالثة عشرة العدد ٦٣٤ ■ تصدر منذ ١٩٨١ ■

رئيس التحرير أحمد عطية صالح الواوالجالي

سررم عمي

صَوَى (الورطية



وقد كتب ابن

الهيثم مجموعة

من الكتب التي

تتحدث عن أهم

المظاهر الطبيعية

والظواهر الكونية

نذكر منها كتابه"

نموذج الكون"

وكتاب" رؤية

الكواكب"، إلى

القمر" وكتاب"

الكواكب السبع".

أمضى ابن الهيثم

بالقاهرة ، وهناك

بالرياضيات يمكنه

النيل، عندئذ، أمره

تنظيم فيضانات

الخليفة الفاطمي

الحاكم بأمر الله

بتنفيذ أفكاره

معظم حياته

ذكرأنه بعلمه

نماذج حركات

جانب كتابه "حركة

علماء العصر للإسلام

ابن الهيثم

مؤسس علم البصريات . . ورائد فكرة الكاميرا

علماء المسلمين لهم إسهامات كبيرة عبر التاريخ تؤكد أنهم رواد العلوم منذ مئات السنين ومازالت إنجازاتهم، تسهم في التقدم العلمي حتى عصرنا الحالي .. ومن أبرز هؤلاء العلماء، هو أبو علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري .. عالم موسوعي عربي مسلم قدم إسهامات

وعلم الفلك والهندسة وطب العيون والفلسفة العلمية والإدراك البصري والعلوم بصفة عامة بتجاربه التي أجراها مستخدمًا المنهج العلمي، وله العديد من المؤلفات والمكتشفات العلمية التي أكدها العلم الحديث.

كبيرة في علوم الرياضيات، و البصريات، والفيزياء،



كتاب تصويبات على المجسطى.

كما أنّه كتب عدداً من الكُتب التي

ملحمة علمية يرويها: رأفت ماهر

نشأة ابن الهيثم

ولد ابن الهيثم عام (354 هـ/965م) بالبصرة جنوب العراق، وفيها تلقى علومه، وعاصر علماء عصره وهم: «الفارابي» و«الكندي» و«الخوارزمي» و«الرازي». عرف ابن الهيشم بزهده وعكوفِه على العلم دراسة وتدريسًا، وقد أقام بالشام، واشتغل بالتصنيف والتأليف ونسلخ الكتب،انتقل إلى مصرحيث أقام في القاهرة حتى وفاته. وذكرته معظم المصادر باسم الحسن بن الهيثم شيخ البصرة ومهندسها، كما عرف في أوروبا بلفظ .«Al Hazen»

مؤسس علم البصريات

يعد ابن الهيثم المؤسس الأول لعلم البصريات ومن رواد المنهج العلمي، وضع ابن الهيثم أسس البحث العلمي وقواعده، وطبقها وسار على خطاها في كل أبحاثه وتجاربه ونظرياته، فمند القرن العاشر الميلادي كان المفهوم السائد عن الابصار هو أن العين ترسل أشعة خاصة تسقط على الأجسام فتسبب رؤيتها، وهو الأمر الذي أكد على بطلان عمليا بالأدلة الدامغة الفيزيائي العربي الموسوعي «الحسن بن الهيثم» ، ونبغ ابن الهيثم في علم البصريات وطوره تطويرا جذريا، واحدث كتابه «المناظر» ثورة في عالم البصريات. وفي ذلك يقول ابن الهيشم: «ابتدأت في البحث واستقراء الموجودات وتصفح أحوال المبصرات وتمييز خواص الجزئيات، والتقطت باستقراء ما يخص البصر في حال الإبصار، وما هو مطرد ولايتغير وظاهر لايشتبه في كيفية الإحساس، ثم ارتقيت في البحث والمقاييس على التدرج والترتيب، مع انتقاد المقدمات والتحفظ بالنتائج... ثم أخدت بالتمثيل أي التطبيق». وبذلك يكون ابن الهيشم قد سبق فرانسوا بيكون بقرون في وضع قواعد

انجازات ابن الهيثم وردفى الموسوعة البريطانية كتب ابن الهيثم في تشريح العين وفي وظيفة كل قسم، كما بين كيف ننظر إلى الأشياء بالعينين في آن واحد، وأن الأشعة من

النور تسير من الجسم المرئي إلى

العينين، ومن ذلك تقع صورتان على

الشبكية في محلين متماثلين». كما بحث في قوة التكبير في العدسات مما جعله المبدع الرائد لفكرة أول نظارة في العالم، والمهد الأول الذي ساعدت بحوثه البصرية على إصلاح عيوب الإبصار في العين

وهو أول من وضع مبدأ آلة التصوير أو الكاميرا. كما وضع قوانين الانعكاس والانعطاف وغيرها، وأوجد تعليلا لانكسار الضوء الذي يحدث عن طريق الأوساط، كالهواء والماء والزجاج. ووضع ابن الهيثم قانون الارتداد الذي كان له أثر ميكانيكي رائع في تقدم

البحث العلمي.

هـذا العلم في أوروبا، وبذلك يكون قد سبق إسـحاق نيوتن في تعليل انعكاس الضوء من وجهة نظر ميكانيكية.

كما يعد ابن الهيشم أول من درس عدسة العين وأقسامها وتشريحها، ورسمها وأطلق عليها أسماء أخذها الغرب، أو ترجمها إلى مختلف لغاته، منها: القرنية (Cornea) والخلط (Vitreous Humour) الزجاجى والشبكية (Retina) والخلط المائي . (Aqueous Humour)

أشهر المؤلفات

كتاب المناظر: يعتبر هذا الكتاب من أشهر المؤلفات التي قام ابن الهيثم بكتابتها، تمت ترجمة هذا الكتاب الي اللغة اللاتينية؛ الأمر الذي جعل لهذا الكتاب أثراً كبيراً على العلوم الغربية. كتاب ميزان الحكمة: والذي تحدث فيه عن العدل وأسباب الحكمة، إلى جانب ذكره لعدد من الأمور التي تساعد على ازدهار ورقي الشخص.

تحــدّث فيها عـن كل ما يتعلّـق بأمور الشفق سماه باسم" رسالة في الشفق" ونظراً لشدة ايمان ابن الهيشم تصديقاً منه للعقيدة الشرعية الإسلامية ألف كتاباً تحدث فيه عن أهم الأمور التي تتعلق في الصلاة وسماه" كتاب كيفية تحديد اتجاه

ظهر اهتمام ابن الهيثم في الفلسفة من خلال العديد من كتاباته من أهمها كتابه الذي احتوى على مجموعة من الردود التي جاءت للفلاسفة اليونانيين وعلماء الكلام.

هذا وقد كتب ابن الهيشم مجموعة من الكتب التي تتحدث عن أهم المظاهر الطبيعية والظواهر الكونيّة نذكر منها كتابه" نموذج الكون" وكتاب" رؤية الكواكب" ، إلى جانب كتابه" حركة القمر" وكتاب" نماذج حركات الكواكب السبع".

كما أنّ له عدداً من الكتب التي تناول فيها العديد من المواضيع التي لها علاقة في مجال الرياضيات ككتاب "أصول ...

...في المكان"، إلى جانب كتابه الذي لقيّ ترحيباً كبيراً وهو كتاب" شـكوك على بطليموس" وكتابه" الشـكوك في الحركات المُتعرجة".

وفاة ابن الهيثم

امضى ابن الهيشم معظم حياته بالقاهرة ، وهناك ذكر أنه بعلمه بالرياضيات يمكنه تنظيم فيضانات النيل، عندئذ، أمره الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله بتنفيذ أفكاره تلك. إلَّا أن ابن الهيثم صُدم سريعاً باستحالة تنفيذ أفكاره، وعدل عنها، وخوفًا على حياته ادعى الجنون، فأجبر على الإقامة بمنزلــه. حينئذ، كرّس ابن الهيشم حياته لعمله العلمي حتى وفاته عام ...

(430 هــ 1040م)





عقد مرصد الأزهر لكافحة التطرف مؤتمره الثالث الجامعات وشباب الأحـزاب من مختلف المحافظات «اسمع اتكلم» تحت عنوان «المشاعر وعلاقتها بالفكر وناقشوا مع المتخصصين اهم القضايا التي تؤرق المجتمع المتطرف» بمركز الأزهر للمؤتمرات وتحت رعاية فضيلة وتدور باذهان الشباب. الإمام الأكبر الدكتور احمد الطيب شيخ الأزهر وبحضور لفيف كبير من قيادات الأزهر والمتخصصين وطلاب

تابع المؤتمر: احمد جمال

«أسمع وتكلم».. في مؤتمر بالأزهر

الرالالمالي

الشاعر وعلاقتها بالفكرالتطرف

استعرضت د. رهام سلامة، المدير التنفيذى لمرصد الأزهر لمكافحة التطرف تاريخ انطلاق أولى نسخ المبادرة عام ٢٠١٨، فتمثّل شاغلنا الأول بمرصد الأزهر لمكافحة التطرف في تناول ما يهم الشباب ويشغل أذهانهم ويؤرق حياتهم من أفكار وقضايا، لأن الشباب بما يملكونه من أفكار وطاقات مؤكدة انهم بشائر الحاضر وحصاد المستقبل، فقد علمنا من دراساتنا وبحوثنا أهمية تهذيب تلك الأفكار وتوجيه تلك الطاقات في الأطر الصحيحة، مقترنة بالتوعية من مغبة الانسياق وراء اتجاهات تجملها الجماعات المتطرفة لجذب هؤلاء الشباب وغسل عقولهم، واقتيادهم إلى مصير نعلم نهايته جيدًا مع ما نراه من أخبار وأحداث على الأصعدة العالمية والإقليمية والمحلية».

الضويني يحذر

ومن جانبه قال محمد الضويني وكيل الأزهر، إنه وإن كان لكل أمة ثروة تعتز بها، ورصيد تدخره لمستقبلها وقوة تبنى عليها مجدها ونهضتها، فإن في مقدمة هذه الثروة الشباب الذى يعد الدعامة الأساسية في المجتمع، والثروة الحية الحقيقية فيه، والأمل المرتجى على الدوام. وإن من مظاهر التحضر والرقى لدى الأمم أن تعنى بالشباب، وأن تهيئ لهم ما يجعلهم رجالا أكفاء أقوياء تقوم الأوطان على سواعدهم.

ودعا وكيل الأزهر الجميع إلى التكاتف أفرادا ومؤسسات، شعوبا وحكومات، أمما ومجتمعات، كي نواجه هذا التيار الجارف الذى يريد أن يفقد أبناؤنا فيه هويتهم وأن يتحللوا من قيم دينهم، وأن يتنكروا لمبادئه وقيمه وأخلاقه، وإن ما يتعرض له الشباب من استهداف خطر يوجب أن تسخر كل الإمكانات لمواجهته والقضاء عليه. وحذر وكيل الأزهر الشباب من خطر المغرضين الذين يحاولون تقبيح الحسن، وتحسين القبيح، ويحاولون تشويه القدوات والإساءة إلى الرموز، ويحاولون تهوين الشر في نفوسكم حتى لا يكون لكم هوية ثابتة تعصمكم وتحفظكم، وكلنا وكل مسؤول أمين يدرك أن المسئولية الملقاة على عاتق مؤسسات الدين وعلمائها كبيرة فى ضرورة قراءة واقع الناس وما فيه من تحديات في كل مجالات الحياة: سياسة واقتصادا واجتماعا وتربية وغير ذلك، وضرورة تقديم خطاب مواز يقابل الخطاب المنحرف، فيصون عقيدة الناس وإيمانهم بربهم، ويحفظ عليهم

مقدرات مجتمعاتهم، ويبقيهم آمنين

مطمئنين.



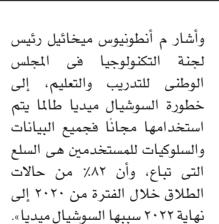


الضويني:

تقديم خطاب لواجهة الخطاب المنحرف يصون عقيدة الناس ويحفظ أمنهم

الأفكاروالميديا

ونبه الدكتور/مهابمجاهد استشاري الطب النفسى، دائمًا نخاطب الناس فيما يخص مشاعرهم وأفعالهم وهو ما يدعو إليه المنطق إلا أن المرحلة الوحيدة التي نستطيع أن نتدخل عندها هي الأفكار، فإذا ما غيرنا أو استطعنا تغيير الأفكار ستتغير المشاعر والأفعال، فخطاب الأفكار هو الأصل، وهو بناء تدريجي بالأساس، وما يقوم به منتدى اسمع واتكلم هو عنوان للاستمرار والتغيير».



خرج المؤتمر بعدة توصيات بناءً على ما عُرض في جلستي النسخة الثالثة

10 توصيات

وأفكار سواءً من جانب الشياب المُشارك أم من المُختصين وأهمها: ١- يؤكد مرصد الأزهر عزمه في المضى قدمًا للتواصل المُنفتح مع الشباب بكل مشاربهم وأعمارهم، وفتح المزيد من القنوات الحوارية معهم من أجل التعرف عن قرب عما يشغل هؤلاء الشباب؛ لا سيما في ظل التحديات المعاصرة الخطيرة. ٢- المشاعر الإنسانية من أرقى

من مبادرة «اسمع واتكلم» من أراء

الجوانب التي فطر اللهُ الناسَ عليها،



ميخائيل:

%82

من حالات

الطلاق بسبب

السوشيال

فالشعورُ بالناس ومبادلتِهم ودًا بود

من أسمى العلاقات في الوجود، إلا

أن هذا المُدخل وفق بحوثنا داخل

المرصد وجدناه قد يوقع عددًا من

الشباب والبنات فريسة لجماعات

إرهابية أو لجرائم مجتمعية تحت

مسميات جذابة، وهو ما يوجبُ علينا

سد جميع الثغراتِ التي قد تَنْفُذُ من

خلالِها الجماعات الإرهابية للتلاعب

بعواطف الشباب ومشاعرهم

وجذبهم لصفوفِهم من أجلِ تنفيذ

٣- الاهتمامُ بالرعايةِ الوقائية

والتحصين المبكر للأطفال والنشء

في مراحل التعليم المختلفة، وذلك

لغرس القيم والأفكار الدينية

والثقافية المنضبطة التي تحول دون

٤- الحالةُ النفسية محركُ أساسيً

في حياة الشباب، وفي ظل التحديات

الراهنة أصبح اللجوءُ إلى أهل

الاختصاص من الأطباء النفسيين

لمعرفة الطرق الصحيحة للتعامل

مع الضغوط والمشاعر السلبية ليس

رفاهية كما يُخيل للبعض، بل سبيلًا

وقوعِهم ضحايا للأفكار المتطرفة.

عملياتٍ إجرامية وانتحارية.

الضغوط.

٦- إن السبيل لمواجهة أي تحديات هو التعلمُ وتنمية التفكير النقدى لدى الشباب وجميع الفئات العمرية بما يَحُولُ دونَ قبول الأفكار المتداولةِ بالمطلق دونَ وعى بالأثار التى قد تترتب عليها.

لإدارة المشاعر وتوجيهها لمسارات

تحفظُ حياتهم وتمكنهم من اتخاذ القرارات المناسبة للتغلب على تلك

٥- إن الأخبارُ الواردةُ عن جرائمُ

ترتكب انطلاقا مما يُعرف بـ «الدارك

ويب» وغيره من تقنيات تكنولوجية

تتعلق بالذكاء الاصطناعي، فرض

تحدياتٍ كثيرة على مؤسساتِ الدولةِ

وهيئاتها المختلفة، وبدورنا في مرصد

الأزهر لمكافحة التطرف بدأنا في

تنفيذِ سلسلةٍ من ورش العمل التي

تتناولُ الظواهرَ السلبية للإنترنت.

٣ اللواءالإسلامي

الطريق الي الهواية

٧- أن التكنولوجيا في بعض فتراتها التاريخية قادت البشرية إلى الهاوية، حيث قُتِلَ عشراتُ الملايين من البشر، وما تزال آلة القتل تَعْمَلُ على بُعد خطواتٍ منا في أرض غزة الجريحة، وإن رسالتنا ووصيتنا أن نعمل جاهدينَ وبإخلاص على أن يُقدِم التقدم التكنولوجي للبشرية مزيدًا من المنافع وتحقيق الأمن والاستقرار وخدمةِ الإنسان.

٨- يوصى مرصد الأزهر بتعزيز الوعى الرقمى القائم على التحكم في الوقت وحماية الخصوصية وعدم الانهماك في الواقع الافتراضي، والاستعاضة عنه بإقامة علاقات صحية وواقعية بين أفراد الأسرة، والتحكم في المحتوى الرقمي المُقدم

التواصل مع الشباب

٩- انطلاقًا من أهميةِ التواصلِ مع الشباب وجميع فئاتِ المجتمع والتعريف بمبادراتِ المرصد وإصداراتِه، يشرفنا الإعلانُ عن إطلاق منصة إلكترونية مستقلة تعد امتدادًا للموقع الإلكتروني الرسمي لمرصد الأزهر، بهدفِ نشر كل ما يُخُص مبادرة اسمع واتكلم، ومبادرة «اعرف أكثر» الموجَهة لطلبةِ المدارس وغيرهما من مبادرات، وكذلك الإصدارات المرئية والمطبوعة التي أنتجتْ منذُ نشأةِ المرصدِ في عام ٢٠١٥ من أجل تسهيل الوصول والتعرفِ عليها والاستفادةِ من

١٠- العمل على تدريب الباحثين المهتمين بمجال مكافحة التطرف تدريبًا مهنيًا يتسم بالدقة والموضوعية والعمق، ويساعدُهمْ على تناول قضايا التطرف تناولاً موضوعيًا مُقنعًا.



رؤيسة ورأى

بقلم : احمد هاشم

من السنن النبوية الهجورة.1

السنن المهجورة هي ما شاع تركه بين المسلمين من سنة نبيهم ﷺ.و أحياء هذه السنن من الواجبات الهامة لكل مسلم والعمل بما كان يفعله النبي ﷺ و ما شرعه لأمته. ويدخل في نطاق احياء هذه السنن العلم بها وتعليمها وتذكير الناس بها والتحذير من مخالفاتها.. يقول رسول الله ﷺ (من أحيا سنة من سنتى فعمل بها الناس كان له مثل أجر من عمل بها لا ينقص من أجورهم شيئا، ومن ابتدع بدعة فعمل بها كان عليه أوزار من عمل بها لا ينقص من أوزار من عمل بها شيئا). ومن السنن المهجورة الكثيرة التي كان يقوم بها النبي

الكريم ﷺ: ♦كثرة الإستغفار في المجالس

التكبير والتسبيح عند التّعجب أو الاستنكار التصدق عند التوبة لعق الأصابع قبل مسحها أو غسلها بعد الأكل.

التنفس عند الشرب ثلاث الدعاء بعد شرب اللبن

فيقول رسول الله ﷺ (ليس شيء يجزئ مكان الطّعام والشّراب غير اللّبن) العدول عن الأمر المحلوف عليه للمصلحة مع الكفارة

يقول النبي ﷺ (من حلف على يمين؛ فرأى غيرها خيراً منها؛ فليأت الذي هو خير، وليكفرعن يمينه(.

استحباب التصدق عند التوبة من الذنب.

پعدم سحب الید عند المصافحة قبل أن ينزعها المصاحب. «منع خروج الأطفال من

المنازل عند قدوم الليل وتغطية الأواني في الليل.. قال عَلِي (إذا كان جنح الليل أو أمسيتم، فكفُّوا صبيانكم؛ فإنَّ الشَّيطان ينتشر حينئذ، فإذا ذهب ساعة من الليل، فخلوهم، وأغلقوا الأبواب، واذكروا اسم الله، فإنَّ الشَّيطان لا يفتح باباً مغلقاً، وأوكوا قربكم، واذكروا اسم الله، وخمِّروا آنيتكم، واذكروا اسم الله، ولو أنَّ

تعرضوا عليه شيئاً، وأطفئوا

مصابيحكم).

يعرض الكتاب تعريف القضاء في الاسلام و احكامه وشروط اختيار القاضى حسب الشريعة الإسلامية.

أصل القضاء يقول المؤلف أن الأصل في القضاء

ومشروعيته ذكر في الكتاب والسنة والإجماع: 1 - أما الكتاب فقول الله تعالى: (يا داوود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ، الآية رقم (٢٦) من سورة (ص) ... وقوله تعالى: (وإن أحكم بينهم بما أنزل الله) الآية رقم (٤٩) من سورة (العنكبوت) وقوله تعالى : (وإذا دعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم ؛ الآية رقم (٤٨ (من سورة (النور) . وقوله تعالى: (فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليما) الآية رقم (١٥) من سورة (النساء).

٢- فأما السنة فما روى عمرو بن العاص عن النبى أنه قال إذا إجتهد الحاكم

(القاضي فأصاب فله أجران وإذا إجتهد فاخطأ فله أجر).

-3 وأجمع المسلمون على مشروعية نصب (إقامة) القضاء والحكم بين الناس.

مكانة القضاء

واشار الى أن للقضاء مكانة كبيرة في الإسلام - فمن بين ما كلف الله به الرسل القضاء فقال تعالى (فأحكم بينهم بما أنزل الله) الآية رقم (٤٨) من سورة (العنكبوت)....كما قال (فإن حكمت فأحكم بينهم بالقسط إن الله يحب المقسطين) الآية رقم (٤٢) من سورة (المائدة) ...وقال تعالى: (يا أيها الناس كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين أو الأقربين) الأية رقم (٢٥) من سورة (النساء)...وقال (ولا يجرمنكم شنان قوم على ألا تعدلوا أعدلوا هـو أقرب للتقـوى وإتقوا الله إن اللـه خبير بما تعملون (الآية رقم (٨) من سورة (المائدة) .

وقال النبي عَلَيْ (ما من أحد أقرب مجلساً من الله بعد ملك مصطفى أو نبي مرسل من إمام عدل) والمقصود بذلك الحاكم العادل والقاضى العادل وقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: (لأن أقضي يوماً بالحق أحب إلى من عبادة سبعين عاماً).

وكما كرمت الشريعة الاسلامية القاضي العادل حدرت من القاضي الجائر الذي يتبع هواه فقال سبحانه وتعالى: (وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا) .. (الآية ١٥) من سورة (الجن) ...وقال عليه الصلاة والسلام (ان الله مع القاضي ما لم يجر فاذا جار وكله إلى نفسه) ..وقال رسول الله على (القضاه ثلاثة إثنان في النار وواحد في الجنة رجل علم الحق فقضي به فهو في الجنة ورجل قضي للناس على جهل فهوفي النار ورجل جارفي الحكم

حكمة القضاء

وأكد أن حكمة القضاء إنصاف المظلومين وردع الظالمين وحسم النزاع الذى ينشب بين الناس من حين لآخر فالمجتمعات البشرية على إختلاف زمانها ومكانها لا تخلومن الأسباب التي تفضي الى المنازعات بالغة ما بلغت من درجة في العلم أو في مظاهر الحضارة الأمر الذي يـؤدي إلى ضرورة وجـود القضاء لفض هذه المنازعات.

حكم القضاء

وقال أن القضاء فرض كفاية بمعنى أنه لا يلزم بمزاولته سائر الناس وإنما يتولاه الكفء المستوف لشروط تولي القضاء فإذا تم ذلك سقط هذا الفرض عن سائر المكلفين.

وإذا توافرت شروط توليه القضاء في عدد من الناس قام الحاكم بالإختيار من بينهم لتوليه القضاء فإذا توافرت هذه الشروط في أحد من رجال العلم ولم يوجد سواه ورفض القضاء فإن الحاكم له أن يجبره على ذلك.

وفى القضاء خطر عظيم ووزر كبير لمن لم يـؤد الحق فيـه ولذلـك كان السلف رحمة الله عليهم يمتنعون عنه أشد الامتناع ويخشون على

القضاء في الإسلام





اللواءالإسلامي

أنفسهم خطر*ه* . قال خاقان بن عبد الله (أريد أبوقلابة على

قضاء البصرة فهرب الى اليمامة فأريد على قضائها فهرب إلى الشام فأريد على قضائها) وقيل له (ليس ههنا غيرك).قال (فأنزلوا الأمر على ما قلتم فإنما مثلى مثل سابح وقع في البحر فسبح يومه فإنطلق ثم سبح اليوم الثاني فمضى أيضاً فلما كان اليوم الثالث فترت يداه)...وكان يقول (أعلم الناس بالقضاء أشدهم كراهـة له) ولعظم خطره قال النبي على (من جعل قاضياً فقد ذبح بغير سكين) ومؤدى ذلك

أنه لم يقصد به الذم في القضاء وإنما وصفه بالمشقة فكأن من تولاه قد حمل على مشقة

وقيل أن أبا حنيفة رضى الله عنه دعى إلى القضاء ثلاث مرات فأبي حتى ضرب في كل رة ثلاثين سوطاً فلما كان في المرة الثالثة قال (حتى أستشير أصحابي) فإستشار أبا يوسف صاحبه في المذهب والذي تولى القضاء فقال له (لو تقلدت لنفعت الناس) فنظر إليه أبو حنيفة نظرة الغضب وقال (أرأيت لو أمرت أن أعبر سباحة أكنت أقدر عليه وكأنى بك قاضياً

القضاء فأبى حتى قيد وحبس وإضطر فتقلده. وفي رواية أن إبن عمر قال لعثمان رضي الله عنه (لا أقضى بين رجلين) فقال له (إن أباك كان يقضى) . فقال (إن أبي كان لوأشكل عليه سأل رسول الله ﷺ ولو أشكل على رسول الله عليه السلام وإنى لا أجد من أساله وسمعت رسول الله على يقول (من عاذ بالله فقد عاذ بعظيم) وسمعته يقول (من عاذ بالله فأعيذوه) (وإني أعوذ بالله أن

) ...وكذلك دعى محمد صاحب أبى حنيفة إلى

من تولي القضاء وقال (لا نجبر أحداً). الشروط الواجب توافرها فيمن يتولى

قال عبد الحميد بن يحيى - أعظم كتاب العصر الأموي – في رسالته التي كتبها إلى ولي لعهد يبين له فيها السياسة الصالحة التي يجب أن يسير عليها: (فليكن من توليه القضاء في عسكرك: من ذوي الخير في القناعة ، والعفاف ، والنزاهة ، والفهم، والوقار ، والعصمة . والورع والبصر بوجوه القضايا للولاية ومواقعها .قد حنكته السن ، وأيدته التجربة . وأحكمته الأمور ممن لا يتصنع للولاية . ويستعد للنهزة ويجترئ على المحاباة في الحكم ، والمداهنة في القضاء ، عدل الأمانة ، عفيف الطعمة حسن الإنصات فهيم القلب . ورع الضمير . متخشع السمت . بادى الوقار ، محتسباً للخير).

وقال عبد الله بن الحسن العنبري - قاضي البصرة - في رسالته الشاملة إلى الخليفة المهدي: (فأما الحكام (القضاة) فقد علم أمير المؤمنين - إن شاء الله - أدنى مأموله أن يكون في الحاكم الورع والعقل . فــإن أحدهما إن أخطاه لم يقمه أهل العلم وإختيار ما يشار به عليه في ذلك ، فإن كان له - مع ذلك - فهم وعلم من الكتاب والسنة ، كان بالغاً ، فإن كان مع ذلك ذا حكم . وصرامة ، وفطنة بمذاهب الناس وغوامض أمورهم التي عليها يتظالمون فيما بينهم وبها يقارعونه عن دينه ودنياه. كان ذلك هو الكامل التام ، فإذا وجد أحد أولئك فإستعن به ، وثبت نعله وأعل كعبه ، وشد ظهره وآزره ، وأنفذ حكمه ، وأسبغ عليه وعلى أعوانه وكتابه من الأرزاق، فإن الحكم مهيمن على سائر الأعمال مقدم بين يديها، إمام لها وحكم

وينبغي أن يتوافر فيمن يولى القضاء شروط عديدة وقد أوجزت مجلة الأحكام العدلية شروط القاضي في عبارة مختصرة بليغة فقد نصت المادة (۱۷۹۲) منها على ما يأتي : (ينبغي أن يكون الحاكم (القاضي) : (١) حكيماً . (٢) فهيماً (٢) مستقيماً (٤) أميناً . (*ه*) مکیناً . (٦) متیناً .





كان*ت* تتميزأم ■

حرام بالشجاعة

وحب الجهاد فقد

شارکت مع زوجها

في غزوات عديدة

منها أحد وحنين

والخندق وفتح مكة

والطائف، كما أنها

الله «صلى الله عليه

عندما كان معاوية

بن أبى سفيان أمير على بلاد الشام،

كان أول من أشار

بصنع الأسطول

الإسلاميِّ، وهو أوَّلَ

من تأمَّرَ عليه وكان

ذلك في زَمن خِلافةِ

عُثمانَ «رَضِيَ اللهُ

عنهم أجمعينَ»

طلبت من رسول

وسلم»



تقدمه _ أروى حسن

عنهما» كانت من السابقات الى الاسلام من أهل المدينة المنورة، حتى

أنها أسلمت قبل هجرة الرسول «صلى الله عليه وسلم» اليهم، ويقال

أنها من محارم الرسول «صلى الله عليه وسلم»، كما أنها شاركت في العديد من الغزوات في عصر رسول الله «صلى الله عليه وسلم» وبعد صحابية جليلة، عرفت بحبها للعلم والجهاد، وتعتبر من رواة الحديث عن رسول الله «صلى الله عليه وسلم» وهي أول امرأة ركبت البحر في الاسطول الإسلامي لغزو بلاد الروم وتوفيت بها، وكان رسول الله «صلى الله عليه وسلم» قد بشرها بذلك، إنها السيدة «أم

حرام بنت ملحان»، زوجت الصحابي عبادة بن الصامت «رضى الله

أم حرام بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار الانصارية من أهل المدينة المنورة، قيل أن اسمُها الغُمَيصاءُ، وقيلُ الرُّمَيصاءُ، ولكن لا يعرف لها أسم غير «أم حرام» وسميت بذلك على اسم أخيها حرام، وهي أخت أم سليم، وخالة الصاحبي أنس بن مالك «رضى الله عنهم أجمعين»، وزوجة الصحابي عبادة بن الصامت «رضى الله عنه» ولها من الأخوة اثنين، «سليم وحرام» «رضى الله عنهما»

رجاحة العقل

قبل هجرة الرسول «صلى الله عليه وسلم»

اللذين شهدا بدراً وأحداً.

الى المدينة المنورة وبالتحديد في موسم الحج، عرض الرسول «صلى الله عليه وسلم» نفسه على القبائل القادمة من أنحاء الجزيرة العربية، حتى يعرفهم على الدين الجديد، وكان من بين الذين لقيهم من أهل يثرب «المدينة المنورة»، أخواله بني النجار منهم حرام بن ملحان، وعبادة بن الصامت، «أخوها وزوجها»، فشرح الله صدورهم للاسلام، وآمنوا بالله ورسوله «صلى الله عليه وسلم»، وقرأ عليهم رسول الله «صلى الله عليه وسلم» بعض من آيات القران الكريم، فصاروا يرددونه في مجالسهم، وينشرونه في أهل المدينة بعد عودتهم إلى ديارهم، وسمعهم الكثير من أهل بلدهم، وكان من بينهم أم حرام وأختها أم سليم فتجاوبا معهم، فكانتا من أوائل المسلمات في المدينة المنورة، وفي الموسم التالي للحج حضر من الأنصار اثنا عشر رجلاً فلقوا رسول الله «صلى الله عليه وسلم» في العقبة وكانت «بيعة العقبة الأولى»، وعرفوا بالنقباء الاثنى عشر ومن بينهم عبادة بن الصامت، وكانت أم حرام «رضى الله عنها» من محارم النبي «صلى الله عليه وسلم» من قبل خالاته؛ لأن أم عبد المطلب كانت من بني النجار، وقيل: كانت إحدى خالاته «صلى الله عليه

عرفت السيدة أم حرام بعلمها وفقها ورجاحة عقلها، حتى قال عنها صاحب السير كانت من علية النساء وحدث عنها أنس بن مالك وغيره «رضى الله عنهم أجمعين»، وكان لها مواقف كثيرة مع رسول الله «صلى الله عليه وسلم» منها ما ورد عَنْ ثَابِتٍ، عَنْ أَنُس بِن مالك، قَالَ: دَخَـلَ عَلَيْنَا رَسُـوْلُ اللهِ «صلى الله عليه وسلم» مَا هُـوَ إِلاَّ أَنَـا وَأُمِّي وَخَالَتِي أَمُّ حَرَامٍ، فَقَالَ: «قُوْمُوا فَلأَصَلِّ بِكُمْ». فُصَلَّى بِنَا فِي غَيْرِ وَقَتِ الصَّلاَةِ، وكانت من رواة الحديث عن رسول الله «صلى الله عليه وسلم» فقد روت عنه «صلى الله عليه وسلم»: قوله «أول جيش من أمتى يركبون البحر قد

وسلم» من الرضاعة.

أوجبوا، وأول جيش من أمتي يغرون مدينة قيصر مغفور لهم»

حربالبحر

كانت تتميز أم حرام بالشجاعة وحب الجهاد فقد شاركت مع زوجها في غزوات عديدة منها أحد وحنين والخندق وفتح مكة والطائف، كما أنها طلبت من رسول الله «صلى الله عليه وسلم» أن يدعو لها أن تكون من الغازين في البحر برغم عدم خبرة العرب في حروب البحار، فورد ذلك في قول رسول الله «صلى الله عليه وسلم»، ما رواه البخاري ومسلم عَنْ أَنْسُ بِنُ مالِكٍ رَضِيَ اللهُ عنه أنَّ رَسولُ اللهِ «صلَّى اللهُ عليه وسلَّم» دَخَلَ مرَّةُ على أمِّ حرام بنتِ مِلحانَ رَضِيَ اللهُ عنها - يقال: اسـمُها الغَمَيصاءُ، ويقالُ الرُّمَيصاءُ -فأطعمَتْه، ثُمَّ جعَلَتْ تَفْلِي رأسَه «صلَّى اللهُ عليه وسلّم»، فنامَ «صلّى اللهُ عليه وسلّم»، ثُمَّ استيقظَ وهو يَضحَكُ، فسَأَلتْه أمُّ حَرام رضِيَ الله عنها عن سبب ضحِكِه، فقال لها: إنّه رأى في المنام رُؤيا - ورؤيا الأنبياءِ حَقَّ ووَحيّ مِنَ اللهِ سُبحانه - وإنّه رَأى ناسًا مِن أُمَّتِه خَرَجوا في الغزو يركبونَ «ثَبجَ هـذا البَحْر» أى: وَسَـطُ البَحِرِ وظَهْرِهِ، كَأَنَّهِم مِثْلُ الملوكِ على أسِرَّتِهم؛ لِاتساع السُّفن الَّتي يركبونها، وفي هذا بُشرى منه «صلَّى اللهُ عليه وسلَّم» باتساع مُلْكِ أُمَّتِه حتى يركبوا غُزاة في البَحر، فيَعْبُروا منه إلى البلادِ التي وراءه، فيفتحونها، فسألت أمَّ حرام النَّبِيَّ «صلَّى اللهُ عليه وسلم» أن يدعو لها الله أن يجعَلُها منهم، فدَعا لها رَسولُ اللهِ «صلَّى اللهُ عليه وسلَّم»، ثُمَّ وضَعَ رأسَه مرةَ أخرى، ثُمَّ استيقَظُ وهو يُضحَكَ، فسَالته أمَّ حَرام «رضِي اللهُ عنها» عَن سَـبِ ضُحكِه، فقال لها مِثـلُ ما قال في

المرَّةِ الأولى، فكرَّرَت عليه طلبَها بأن يَدْعوَ



لها أَنْ تكونَ منهم، فقال لها النّبيُّ «صلّى اللهُ عليه وسـلّم»: «أنتِ مِنَ الأَوَّلِـينَ»، أي: مِن أَوَّلِ مَن يكونُ على هذه السُّفن في وسَطِ البحرِ، فلمَّا كان زُمانُ امارة مُعاوية بن أبي سفيان «رضِي اللهُ عنه» رَكِبَتْ أُمَّ حرام «رضِيَ اللهُ عنها» البَحْرَ في غزو الرُّوم، فصرعت عَنْ دَابَّتِهَا حِينَ خَرَجَتْ مِنْ الْبَحْرِ فَهَلَكُتْ، وذلك في خلافة عثمان بن عفان «رضي الله عنه» سنة 28 أو 27 هجرية.

وفاتها في قبرص

عندما كان معاوية بن أبي سفيان أمير على بلاد الشام، كان أول من أشار بصُنع الأسطول الإسلامي، وهو أوَّلُ من تأمَّرُ عليه وكان ذلك في زُمَـنِ خِلافـةِ عُثمـانَ «رَضِيَ اللـهُ عنهم أجمعينَ»، وكانت هذه المرة إلى بلاد الروم

وبالتحديد قبرص حيث أن معاوية «رضى الله عنه» كانت معه زوجته »فاخته بنت قرظة بن بنى نوفل بن عبد مناف» وكان معهم في تلك المعركة عبادة بن الصامت وزجته أم حرام «رضى الله عنهما»، فلما وصلوا إلى جزيرة قبرص خرجت من البحر، فقربت إليها «زوجة معاوية» دابة لتركبها فصرعتها فاندقت عنقها فماتت، وذلك بقبرس سنة 27 ودفنت بها.

وتشير بعض الروايات إلى أنها دفنت فى البقة التى وقعت فيها عن بغلتها، في الكبير» ويعرف باسـم قبر المـرأة الصالحة، وقد تم اكتشاف قبر الصحابية الجليلة أم حرام عام 1760م من قبل رجل يُدعى الشيخ

رزقت السيدة نفيسة

من زوجها اسحق

المؤتمن بولد وبنت

بن اسحق المؤتمن

واما البنت فهي أم

كلثوم بنت اسحق

المؤتمن وهما ذرية

صالحة من اسرة

صالحة اشتهرت

بالتقوى والورع و

الكرامات

من سمات

شخصياتها ايضا

انها كانت تقية ورعة

صابرة خاشعة سخية

تحب الخير للناس و

ترغي في خدمتهم و

قد اكرمها الله تعالى

ببعض المناقب و

اممدها بالكرامات

اما الولد فهو القاسم



السيدة نفيسة رضى الله عنها نفيسة العلوم.. صاحبة الكرامات



اشتهرت بالعلم والفقه وسعة المعرفة وكثرة العلوم وسعة العقل والذكاء والافق الواسع ..ولذلك لقبت بنفيسة العلوم ..صاحبة الكرامات اعطاها الله الكثير من النفحات كانت تقية ورعة ، اشتهرت بنشر العلم ..وهبها الله فيضا من العلوم ..تتلمذ على يديها الكثير ولاسيما من العلماء ايضا واشهرهم الامام الشافعي الذي كان حريصا على حضور مجلسها في العلم عندما جاء مصر..اختارت مصر وعاشت فيها ..واحبها المصريون وتباركوا بها . وبعدما انتقلت للرفيق الأعلى رفض المصريون ان تغادر مصر وطلبوا من

زوجها اسحاق المؤتمن ان تدفن بها ..لانها هي التي حفرت قبرها بيدها وكانت تقرأ فيه القران .. وبالفعل تركها زوجها بمصر بعدما رأى رؤية لرسول الله صلى الله عليه وسلم بدفنها في مصر.. وقبرها الآن هو مسجدها الشهير الذي ياتي اليه الناس من كل مكان للدعاء والتبرك. وعن تفاصيل حياة السيدة نفيسة رضي الله عنها لتعرف عليها من حلال كتاب (ال البيت في ارض الكنانة) للكاتبة الاسلامية ريحاب محمد الباحثة في الدراسات الاسلامية وعلوم التصوف.

من هي السيدة نفيسة رضي الله عنها ؟

هي السيدة نفسية بنت الإمام حسن الأنور بن زيد الأبلج بن الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب ميلادها: ولدت في يوم الأربعاء الموافق 11 ربيع الأول لسنة 145 هجريا في مكنة المكرمة و توفيت في رمضان 208 هجريا و دفنت في القاهرة

نسبها: أبوها الحسن الأنور بن زيد الابلج بن الحسن بن علي بن ابي طالب و امها زينب بنت الحسلن بنت الحسن بن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وقيل أن إمها أم ولد فرح بها ابوها عند مولدها واسماها باسم أخته نفيسة بنت زيد التي تزوج بها الخليفة الاموي الوليد بن عبد الملك ووفدت هذه العمة الي مصر و توفيت بها

اهتم أبوها بتربينها و تعليمها و حرص عليه و توسم فيها أن سيكون لها شأن عظيم تولى ابوها إمارة المدينة في عهد العباسيين وانتقل اليها مع اسرته وهي في سن الخامسة وكان أبوها يأخذها من الصغر الى المسجد النبوي ويذهب بها الى الروضة الشريفة ويقف تجاه القبر اتنبوي الشريف الطاهر مخاطبا سيدنا المصطفى صلى الله عليه وسلم في شأن ابنته نفيسة حتى رأى في المنام رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول له يا حسن إنس راض عن ابنتك نفيسة و الله سبحانه راض عنها برضّاي عنها و كانت تذهب الي المسجد النبوي و تسمع من شيوخه و تتلقى الحديث و الفقه من علمائه حتى لقبها الناس بلقب نفيسة العلم قبل ان تصل لسن الزواج كل هـذا النبوغ كان منذ الصغروقد حفظت القرآن الكريم وهي دون الثامنة من عمرها و تعلمت القراءة و الكتابة و ت في دينها حتى اصبحت حجة فهي نفيسية العلم ه المعرفة وروت الحديث عن ابيها وآل بيتها وعلماء عصرها و من العلماء الذين تلقت عنهم الامام مالك بن أنس وهو إمام المدينة و كان من عادته أن يتصدر مجلس العلم في مسجد الرسول صلى الله عليه و سلم و على يمينه الموطأ الذي الفه في حديث رسول الله و كان يجتمع حوله العلماء و طللاب العلم و كانت أحاديثة تصل الى أرجاء المدينة و يصل صداها ألى السيدة نفيسة رضى الله عنها

تقدم الكثيرون للزواج من السيدة نفيسة لدينها و عبادتها وعلمها واخلاقها وألهم الله سبحانه وتعالى ابوها بان يزوجها إسحاق المؤتمن بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين و تم الزواج في رجب 161 هجريا فأنجبت له قاسم و أم كلثوم

زارت السيدة نفسية الشام و ذهبت الى مدينة الخليل حيث كانت تتمني الذهاب لهده الزيارة حتي تقف في مِحــراب الخليل و تحقق لها ذلك و هناك دعت الله تعالى ان يهبها التوفيق في العبادة و العلم و التقت في الشاه بكثير من العلماء الذين استفادت من علمهم بجانب ما تلقته في الحجاز من قبل و من الشام جاءت الي مصر ولما علم اهل مصر بقدومها خرجوا لاستقبالها في العريش ووٍصلت الـي القاهره في 26 رمضان 193 هجريا و فرح بها أهل مصر و استقبلوها احسن استقبال و اقبلوا عليها يلتمسون منها العلم والبركة والنفحات حتي كادوا يشغلونها عما اعتادت عليه من عبادات و قراءات فخرجت عليهم قائلة: (كنـت قد اعتزمت المقام عندكم غير انِي إمراة ضعيفة و قد تكاثر الناس حولي فشـغلوني عـن اورادي و عبادتي و جمع زاد معـادي و قد زاد حنيني الي روضة جـدي المُصطفي ففزعـوا لقولهـا و رفضوا رحيلها حتى تدخل والي مصر السري بن الحكم وقال لها يابنة رسول الله إنى كفيل بإزاله ما تشتكين منه فوهبها دارا واسعا وحدد يومين في الأسبوع يزوها الناس فيهما فرضيت وبقيت وقيل انها أول ما نزلت في مصر عند رجل من كبار التجار من محبي آل البيت اسمه جمال الدين بن عبد الله الجصاص و كان من اهل الصلاح و التقوى ووفرلها دارا اقامت فيها معززة مكرمة وحين عزمت علي الرحيل تدخل ولي مصر السري بن الحكم و عمل علي إبقاءها ووهبها الدآر الواسعة التي تسعى الناس

التقاؤها بالإمام الشافعي

و لما حضر الامام الشافعي الي مصر سنة 198 هجريا كان يذهب للسيدة نفيسة و توثقت صلته بها و كان يصلى بها النراويح في شـهر رمضان و كانت تناقشه في العلم و

يروي عنها بعض الاحادث وكان إذا مرض يرسل اليها أن تدعوله فتدعوله فيستجيب الله دعائها ويشفيه من مرضه حتى كان في مرض موته ارسل لها فقالت: احسن الله لقاءه ففهم انها تنعى اليه نفسه فأوصى بأن تصلى عليه و حــين بلغها وفاته قالت رحمه الله لقد كان يحســن الوضوء و هذه العبارة ليست بسيطة فقد لا يفمها البعض و لكن معناها عظيم لان من اتِقن الاسـاس اتقن كل شيئ بعـده و حملـت جنازتـه بعد ان صلـىت عليها الـي بيتها فصلت عليه كما اوصى و كان يلتقــي بها في مصر الكثير من علمائها الاجلاء مثل ابي الفيض ثوبان بن ابراهيم المعروف بذي النون المصري المشهور بالورع و الصلاح و كذلك الامام عبد اللهِ بن عبد الحكم وولديه محمد و عبد الرحمن وهم من أئمة الفقه والحديث وكذلك الامام البويطي ابي يعقوب يوسف بن يحيي المصري و هو من اعظم من ورث الامام الشافعي وحلّ محله بعد وفاته و هـوايضًا احد ممن امتحنوا في قتنه القول بخلق القرآن و مات في سـجن المتوكل في بغداد سنة 231 هجريا و غير هؤلاء الكّثير من العلماء .

شخصيتها وعبادتها

عرف عنها زهدها وحسن عبادتها وعدلها فيروى انها كانت تمضي اكثر وقتها في المسجد النبوي تتعبد و تروي زينب ابنة اخيها يحي المتوج قائلة : خدمت عمتى نفيسة اربعين عاما فما رأيتها نامت بالليل ولا افطرت إلا في العيدين و ايام التشريق فقالتٍ لها اما ترفقين بنفسك قالت كيف ارفق بنفسي و امامي عقبات لا يقطعهن الفائزون وقالت ايضا فكانت عمتى تحفظ القرآن و تفسرة و كانت تقرأ القرآن و تبكي حتى توفيت و هي تقرأ القرأن كانت تتلوسورة الانعام و كانت صائمة في رمضان و حاولوا ان يحملوها على أن تفطر نظرا لمرضها فقالت عجبا لكم انا لى ثلاثون عاما ادعو الله ان يقبضني و انا صائمة فحين تلوح الفرصة تطلبون من ان أفطر ووصلت الى قوله تعالى (لهم دار السلام عند ربهم و هو وليهم بما كانوا يعملون) (الانعام الاية 127) ففاضت روحها الطاهرة .

و من سمات شخصياتها ايضا انها كانت تقية ورعة صابرة خاشعة سخية تحب الخيــر للنـــاس و ترغى في خدمتهم و قد اكرمها الله تعالى ببعض المناقب و اممدها بالكرامات وبعض الخوارق قالت السيدة زينب بنت اخيها ايضا كانت لعمتي نفيسة سلة معلقة امام مصلاها فكلما

مالا يخطر بخاطري ولا خاطر احد ولا اعلم من اين يؤتى به فعجبت من ذلك فقالت لي يا زينب من استقام مع الله تعالى كان الكون كله بيده و في استطاعته و كذلك كانت فى قمة الزهد و العفة و التواضع و الحياء و الكرامة و كانـت من ارعى النـاس لحقوق الزوج فلم يشــغلها العلم و العبادة والسعى في قضاء حاجات المعوزين والقاصدين بها عن حقوق زوجها و رعايته و رعاية اولادها كذلك فزوجها اسحاق المؤتمن تزوجها وكانت في السادسة عشرمن عمرها وصحبها فيرحلتها الي الشام ثم مصر وكانت له نعم الزوجة وكان لها نعم الزوج وكان تقيا ورعا عابدا كريما عطوفا عليها وعلي اسرتها وجميع من حولها و حفرت السيدة نفيسة قبرها بيديها وكانت تجلس فيه و تقرآ القرآن حتي أتمت فيه ستة الاف ختمة وتصلي فيه و تقرافي المصحف وتبكي بكاء اشديدا كما حجت اكثر من ثلاثين حجة اكثرها مشيا وكانت تتعلق بأستار الكعبة و تقول الهي و سيدي و مولاي و متعتي فرحني برضاك عني ولا تسبب لي سببا يحجبك عني ومن كرامات السيدة نفيسة ايضا أن جارة يهودية تركت ابنتها المشلولة عندها لما ارادت ان تذهب الى الحمام ثم توضأت السيدة نفيسة فجري ماء وضوئها الى البنت فأخذت منه شيئا بيديها و مستحت به على رجليها فوقفت البنت و شفيت تماما فأسلمت الام وزوجها وبيتها وجملة كبيرة من جيرانهم اليهود اي انها تسببت في اسلام اسرة يهودية كاملة و بعض جيرانهم ايضا و كذلك شكوا اليها مره ان النيل لم يفض في عام فأعطتهم قناعها وقالت ألقوه في النيل ففاض وكذلك كانت هناك امرأة ذمية أسر ابنها فأتت للسيدة نفيسة لتدعوا لها فلما دعت لها فرد الله عليها ابنها فأسلمت المرأة و ابنها ايضا .

اشتهت شيئا وجدته في السلة وقالت كنت اجد عندها

توفيت في رجب 208 هجريا بعد ان اصابها المرض و

ظل يشتد عليها توفيت في مصر 208 هجريا و كان يوم دفنها مشهودا اذدحم الناس لتشييعها ولما اراد زوجها ان ينقلها الى المدينة ليدفنها فيها تجمع اهل مصرو رفضوا خروجها من بلدهم و الحوا عليه ان تدفن في مصر حيث كانت تريد بدليل انها حفرت قبرها بيديها ولكنه اصر علي ان ينقلها فراى النبي صلى الله عليه و سلم في منامه يقول له يا اسحق لا تعارض اهل مصر في شأن دقن نفيسة فإن الرحمة تنزل في اي مكان فتراجع



رزقت السيدة نفيسة من زوجها اسحق المؤتمن بولد و بنت إما الولد فهو القاسم بن اسحق المؤتمن و اما البنت فهي أم كلثوم بنت اسحق المؤتمن وهما ذرية صالحة من اسرة صالحة اشتهرت بالتقوى و الورع و الكرامات اما مسجدها الشهير الان الذي يعد قبلة المحبين و المريدين فنظرا لكثرة زوار المسجد من جميلع الانحاء تم بناء بناء المسجد الجديد 1989 ميلاديا لتوسعته و كذلك الصحن سنة 1992 ميلاديا و المسجد دائما في حالة زحام و يفد اليه الاعداد الكثيرة لانه عامرا بالقراءة والصلاة و الروحانيات العالية والمصريون لهم فيه اعتقاد عظيم باذن الله عز وجل.



عن اصراره على نقلها ووافق أن تدفن في مصر وقبرها و مسجدها معروف بالقاهرة و هو مقصد الزائرين و المحبين لأل البيت من كل مكان و الدعاء في مسجدها معروف بالاجابة و الدعاء في مساجد الصالحين فيه اجابة بإذن الله تعالي

اللواءالإسلامي

قاهر الماليك والعثمانيين



د/ نصر محمد نصر

الرحلة هي أحد أهم مصادر كتابة التاريخ، وعلى مرالعصور كانت مصر جاذبة للرحالة العالمين، من أجل السياحة بها وأكتشاف آثارها وعاداتها وتفاصيلها، وقد أُسروا بجمالها حتى أن البعض منهم عشقها عشقا لدرجة الجنون بها ، حتى أن بعض هؤلاء الرحلة لم يستكمل رحلاته وأختار البقاء فى مصر بل أن بعض الأجانب قد وصل عشقه للقاهره أن غير اسمه لاسم عربي وعاش حياة المصريين بل وأنجب أبناء صاروا مصريين المولد والطباع. وقد خصصنا هذا المقال لأثنين من هولاء الرحالة في عصرين مختلفين المملوكي والعثماني لنري أنه على رغم اختلاف العصرين إلا أن القاهرة كانت كما هي على مر العصور لها سحرها الكامن فى ذاتها يأخذ بالألباب ويسلب صواب

ابن خلدون في مصر

كانت حياة ابن خلدون مليئة بالأحداث، وجاب العالم الإسلامي من غربه إلى شرقة في الشطر الأول من حياته ، وتنقل بين مدنه العامرة من ابتداءا من تونس مسقط رأسه إلى غرناطة، وإشبيلية بالأندلس، مروراً بفاس وتلمسان وبسكرة ووهران بالمغرب العربي، ثم الإسكندرية والفيوم والقاهرة بمصر، ودمشق في

غير أنه لم ينبهر بأي مدينة زارها قدر انبهاره بمدينة القاهرة، ولم تطل إقامته بمدينة قدر إقامته بالقاهرة، ولم تنعم حياته بالاستقرار والسكينة والهدوء إلا في جنباتها، حيث كانت حياته قبل مجيئه للقاهرة عرضة بابن خلدون ورحلته غرباً وشرقاً.

وصل ابن خلدون القاهرة قي عام 1382ميلادية، الموافق لعام 784 هجرية، وكان ذلك في عهد السلطان المملوكي «الظاهر برقوق» ولم تكن القاهرة مقصده في الأساس، وإنما كان متجها للحجاز لأداء فريضة الحج، ولما دخلها انبهر بها إيما انبهار، وقال فيها كلاما أقرب للشعر من فرط إعجابه بها.

كتب ابن خلدون (فانتقلت إلى القاهرة أولذي القعدة، فرأيت حاضرة الدنيا وبستان العالم، ومحشر الأمم، ومدرج الذر من البشر، وإيوان الإسلام وكرسي الملك، تلوح القصور والأواوين في جوه، وتزهر الخوانق



نهر الجنة،ومدفع مياه السماء، يسقيهم النهل والعلل سيحه، ويجبى إليهم الثمرات والخيرات ثجة، ومررت

ثم يستطرد قائلا: (وما زلنا نحد ثن عن هذا البلد، وبُعد مداه في العمران، واتساع الأحوال، ولقد اختلفت عبارات من لقيناه من شيوخنا وأصحابنا، حاجّهم وتاجرهم بالحديث عنه، سألت صاحبنا قاضي الجماعة بفاس، وكبير العلماء بالمغرب: أبا عبد الله المقرمى، فقلت له كيف هذه القاهرة؟ فقال من لم يرها لم يعرف عز الإسلام.

وسألت شيخنا أبا العباس بن إدريس كبير العلماء ببجاية مثل ذلك فقال كأنما انطلق أهله من الحساب، يشير إلى كثرة أممه، وأمنهم العواقب، وقال الفقيه القاضى أبو القاسم البرجي عندما سُئل عن القاهرة، وكان في حضرة السلطان أبي عنان: (أقول في العبارة عنها على سبيل الاختصار: إن الذي يتخيله الإنسان فإنما يراه دون الصورة التي تخيلها، لا تساع الخيال عن كل محسوس، إلا القاهرة ، فإنها أوسع من كل ما يتخيل فيها؛ فأعجب السلطان والحاضرون بذلك)

تلك كانت صورة القاهرة كما وصفها ابن خلدون منذ أكثر من ستمائة عام، كانت جوهـرة الدنيا في العصور الوسطى، وستظل القاهرة رغم كل شيئ قلب الأمة العربية، ودرة تاجها.

أوليا جلبي في مصر

ان دافع الرحّالة التركي أوليا جلبي للقيام بأسفاره الطويلة إلى مصر هوما سمعه وقرأه عن مصر وحضارتها وكنوز آثارها الفرعونية والإسلامية، وأهمية موقعها ومركزها المتميز ضمن الدولة العثمانية.

كما كان ثمة دافع شخصي قوي جدا بالرحالة جلبي إلى المجيء إلى مصر، وهو أنه سمع عن مستشفى «بيمارستان» قلاوون في مصر ومهارة أطبائها في شفاء مرض العنَّة الذي أصيب به وتسبَّب في عدم زواجه طوال حياته، وقد عالجه بالفعل أطباء المستشفى القلاووني ب»الترياق الفاروقي» ويقال إن العلاج أتى بفائدة كبيرة مما جعله يستبشر خيرا بمصر وأرضها وأهلها، ...

...المصرية في العام الماضي 2016م، أنه تناول الفرق لتقلبات وأزمات شتى، سردها بنفسه في كتابه التعريف العسكرية العثمانية في مصر «السناجق»، والقواعد الإداريــة التــى كان ينتهجه ديوان مصــر، وحاكم مصر العثماني «الوالي» أو «الباشا»، كما وقف -وهذا هو المهم- على مدارس القاهرة ودور القراءة والحديث التي أنشاها الحكام والسلاطين السابقين، وكيف أصبحت كما شاهدها، وتناول التكايا والزوايا التي كانت مأوى المتصوفة والدراويش.

ولم يفته أن يطيل الوصف في طبوغرافيا القاهرة العثمانية حينذاك، فقد وصف الخانات والمستشفيات، والأسبلة والخلجان والبرك والعيون والأبار والجسور، ووصف أحياء القاهرة وما اتصف به كل حي من صفات، كما تناول المهن والحرف وأصحابها وأنشطتها، وبعض وهي مساكن الصوفية المنقطفين للعبادة وأعمال العادات الاجتماعية التي شاهدها مثل احتفالات

المصريين وعاداتهم في شهر رمضان، والمحمل الشريف، وموالد الصوفية، والمأكولات والمشروبات التي وجدت في مصر حينذاك ولم توجد في إسطنبول.

ولم تكن رحلة أوليا جلبي إلى مصر فقط، فقد ذهب في سكك المدينة تغص بزحام المارة، وأسواقها تزخر إلى السودان والحبشة، وعاد إلى مصر من الحبشة في ربيع الأول 1092هـ/ مارس (آذار) 1681م؛ حيث ظلت القاهرة العثمانية، وبالرغم من تحولها إلى عاصمة إحدى ولايات الدولة العثمانية، فقد ظلت ذات أهمية كبرى، بل ظلت تعد ثانى أهم مدينة بعد «إستانبول» عاصمة الدولة، وساعدها على الاحتفاظ بأهميتها استمرار مكانتها التجارية كنقطة عبور رئيسية للتجارة الشرقية، بالرغم من اكتشاف رأس الرجاء الصالح، هذا إلى جانب أنها احتلت مركزًا محوريا في التجارة العثمانية الداخلية، فضلا عن كونها كانت مركزًا من مراكز تجمع قوافل الحج.

و كان لتوافد الحجاج من شمال أفريقيا مرورًا بالإسكندرية والقاهرة دورا كبيرا في تنامى المراكز التجارية الرئيسة المنتشرة حول القصبة (الشارع الرئيسي للقاهرة) في قلب القاهرة الفاطمية التي عفت مساحتها من 66 إلى 130 فدّاناً، ومن تضاعف عدد الوكالات التجارية من 58 وكالة في نهاية العصر المملوكي إلى 360 وكالة في العصر العثماني.

ويؤكد المؤرخ أيمن فؤاد سيد أن القاهرة لم تتدهور إطلاقًا خلال القرون الثلاثة في ظل الحكم العثماني، حتى أضحت في القرن الثامن عشر أكثر اتساعًا وأكثر سكَّانًا من أيّ فترة سابقة في تاريخها.

القاهرة بعيون أوليا جلبى

إن أكثر ما اندهش له أوليا جلبي هذه الكثرة في تعداد سكان القاهرة، وهو يروى لنا سبب تسميتها أم الدنيا؛ لأن «القحط والغلاء إذا عما الدنيا كلها وسادا فيها، فإن مصر هذه تمون الدنيا حسبما خلقها الله لهذا الغرض، وبالعكس إذا أصاب القحط والغلاء مصر، فإن محصول ألف مدينة لا يكفيها».

وقد رأى جلبي مصر «بحر الخلائق، وخزينة الناس، ومنبع الجماعات»، وبالرغم من الطواعين الكثيرة التي لحقت في مصر في العصرين المملوكي والعثماني حتى زمن رحلة أوليا جلبى سنة 1672/1082؛ فإن تعداد السكان لم يتأثر بهذه الطواعين التي حصدت الأرواح حصدًا؛ «ومع ذلك فقد كانت الشوارع مليئة بالسكان، ومزدحمة بالناس، يمشون كتفًا بكتف في أسواق مكتظّة بالمترددين».

أما وسيلة المواصلات التي كان يعتمد عليها المصريون للتنقل داخل القاهرة الواسعة الأرجاء حينذاك، فقد كانت بواسطة الحمير، ويُدهش أوليا جلبي لهذا العدد الكبير من الحمير في مصر، يقول: «حقا إن في مصر لحمير كثير يكاد المرء يظن أنها مستولية على البلد من كل الجوانب؛ إذ يسمعُ من الحمّارين أصواتا ترتفع وتقول: ظهرك جنبك، وجهك، يمينك، يسارك.. وأول مقام موسيقي تسمعه في مصر صباحًا هو نهيق الحمير في مقام «السيكة»؛ لأن حمارًا واحدًا إذا نهق في اصطبل من الاصطبلات نهقت جميع الحمير في البلد»!

تحصى، وكيف لا وقد ورث العثمانيون تركة المماليك، وهم طوائف شتى جىء بهم من بلاد وسط اسيا والقوقاز وروسيا والكرج وغيرهم، «فتربوا في كنفها، وتدرجوا في مضمار المعارف والفنون والأداب والكمال حتى صاروا ذوى مكانة واعتبار». لهـؤلاء المماليك مكانتهم - رغم الهزيمة من العثمانيين-بل سـرعان مـا عاد المماليـك مرة أخرى كأقـوى الفرق

العسكرية، وفي خلال القرنين السابع عشر والثامنالحكم العثماني، بل تنوعت الأعراق في الدرجات الاجتماعية الأدنى، ورأى أوليا جلبي «أن في مصر سبعين شعبًا، ويتكلم فيها مائة وأربعون لغة»، وذكر بعض هذه اللغات التي أثرت التنوع الثقافي والسسيولوجي/ الاجتماعي في مصر آنذاك، حتى إنك لتكاد تتخيل مصر في العصر العثماني طبقا لوصف الرحالة العثماني أوليا جلبي متحفًا أو معرضًا كبيرا حيًا متنوع الأعراق والألوان والمشارب والثقافات من الشمال والجنوب

الأزهر درة جوامع القاهرة

أما مساجد القاهرة التي زارها أوليا جلبي؛ فقد أخذت بلبّه، ورأى أنه لا يوجد في زمنه مثلها كثرة وعظمة واتساعًا، يقول: «بمصر ستة وخمسون ومائة جامع بناها السلف من السلاطين، ولم يخلف ملوك وسلاطين بلاد الروم والعرب والعجم، بل بلاد المسلمين قاطبة، جوامع عظيمة بهذا القدر، فكل جامع يُشبه جنة».

وأعظم جوامع مصر كما رآها أوليا جلبى، الجامع الأزهر،ف«ليسفى مصرجامع له ما للأزهر من جماعة؛ إذ هـوواقع في عين فعل مصر، فهو مز دحم بالناس ليلاً ونهارًا، فلا تجد فيه موضعًا للسجدة، يجتمع فيه اثنا عشر ألف طالب ليل نهار، وتطن أصواتهم كأصوات النحل، مما يدهش الإنســان، وقد انهمكوا في مباحثات علميــة».. وهــذه المكانــة الكبيــرة والمتميــزة التي حظي بها الأزهر في مصر العثمانية كما أقر أوليا جلبي لها أسبابها الجوهرية التي تعود إلى أن القاهرة ذاتها قد حظيت بمكانة متميزة داخل الدولة العثمانية باعتبارها أهم مركز ثقافي في المشرق العربي، وقد أسهم اختلاف اللغة عن مركز الخلافة العثمانية في إسطنبول في دعم القاهرة كمركز رئيس للفكر والثقافة العربية، هذا فضلا عن موقع القاهرة الجغرافي الذي كان يستقبل كل عام وفود الحجيج من المغاربة والأفارقة، وقد صار لهولاء أروقة مخصصة لهم داخل الجامع الأزهر، وقد تمتعت القاهرة بحرية مذهبية كبيرة اجتذبت إليها الباحثين وطلبة العلم ممن أرادوا التخصص في مذهب أو مذاهب مختلفة، يضاف إلى ذلك التنوع العرقى الذي أقربه جلبي من الأتراك والجراكسة والمغاربة والأفارقة والشوام وغيرهم.. كل هذه العوامل أدت إلى صعود مكانــة الأزهر في ذلك العصــر، وإلى هذا العدد الكبير من تلاميذه وطلبته، وإذا أضفنا إلى ذلك قول جلبي نفسه إن «أوقاف الأزهر أقوى الأوقاف في القطر المصرى» وهي الموارد المالية التي كانت تدر ريعا وأرباحًا ثابتة كلعام وقد أوقفها السلاطين والتجار وأهل الخير، عرفنا سبب هذه المكانة الكبرى للجامع الأزهر لقد رأى جلبي في القاهرة أعراقًا من البشر لا منذ ذلك العصر وحتى اليوم.

تقدمها: رانيا كرم الدين

حث الإسلام على حسن معاملة المرأة ورعايتها وتعليمها، والأفضل أن تتعلم المرأة المسلمة الأحكام الفقهية التي تحتاج إليها، لذا حرصا من الجريدة على نصح كل مسلمة قمنا بجمع الفتاوى المتعلقة بالنساء بفتاوى المرأة المسلمة سائلين المولى أن ينفع به المسلمات

هذا الأسبوع

بعد الصلاة في الطريق؟

٧_هل سجود الشكر فرض ولا بد

سجود الشكر ليس فرضا، إنما هو

ويشترط لسجدة الشكر الطهارة من الحدثين عند جمهور العلماء وهم الأئمة الأربعة وهو القول الصحيح لأنها جزء من أجزاء الصلاه يشترط لها ما يشترط لصحة الصلاة من طهارة وستر للعورة واستقبال للقبلة.

وأفتى شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه

ونقول فيها: سبحان ربي الأُعلى،وتحمد الله وتثني عليه، وتشكره على نعمته وعلي ما من به عليك من صحة أو ولد أو نصر للإسلام وفتح على المسلمين..

٣_ماهوحكم من نام بعد العصر؟ يجوز ولا شيء فيه.

٤_ هل صحيح أن الصلاة مكروة غير مكروهة والصلاة تجوز في النور

٦_ ما هو موعد صلاه قيام الليل

حتى أذان الفجر.

٧_من قال (سبحان ربي العظيم) سهو سجدتين قبل السلام.

فتاوى الرأة السلمة



يجيب عن فتاوي

الشيخ: محمود القاضي أحد علماء الازهر الشريف

> ١_هـل يجوز قـول الأذكـار التي نعم يجوز إذا لم تتمكن من ختمها

من الوضوء وماذا يقال فيها؟

مستحب عند النعمة فمن شاء سجد ومـن شـاء لـم ي*سجد* ويك*تفي* بالشكر بلسانه وقلبه.

الله وغيره بعدم اشتراط الوضوء لها فمن سجد للشكر بغير وضوء يجوز

٥_ صليت العصر وحدى وبعد ان كبرت تذكرت إنى نسيت إقامة

الصلاة صحيحة والإقامة سنة لا تبطل الصلاة بتركها.

قيام الليل يبدأ من بعد صلاة العشاء

ف السجود بدل الركوع ما حكم صلاته ؟هل عليه سجود سهو ؟ صلاته صحيحة ولا تبطل ويسجد

٨_ هل نجهر بقراءة البسملة في

إذا كانت الصلاة سرية تسر بها، وإذا كانت الصلاة جهرية كالفجر أو العشاء

والمغرب يجوز الإسرار والجهر، والافضل أن يكون الإسرار هو الغالب ويجهر بها أحيانا.

الصلاة أو نسريها ؟

٩_هـل يـجـوز للمرأة استعمال عدسات بعينيها وهي خارج المنزل؟ لا حرج في استخدام العدسات الملونة، ولكن يشترط ألا يكون فيها ضرر على العين وألا تتزين بها النساء للرجال الأجانب، وإنما تلبسها أمام زوجها ومحارمها، وكذلك ألا تكون تلك العدسات وسيلة من وسائل إخفاء عيب ما، لأن ذلك يندرج تحت الغش والتدليس من المخطوبة لخاطبها .. كما يجب الابتعاد عن الإسراف في شرائها؛ لأن الله نهي عن الإسسراف؛ قال تعالى : {وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلا تُسْرِفُوا}

وعليه؛ فيجوز وضع العدسات الملونة على العينين، على سبيل التجمل للزوج داخل المنزل، أو أمام المحارم من الرجال

[الأعرَاف: 31].

١٠_ ما رأى السديسن فسي من يحبسالبول ولا يذهب للخلاء لقضاء حاجته حتي يظل محافظا على الوضوء كي يتم صلاته وذلك بحجة البرد مثلا أو لأى سبب آخر؟ فهل عليه شيء؟

نعم، عليه شيء.. لأنه بذلك يكون قد عصى النبى الكريم، فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم (لا صلاة بحضرة طعام ولا وهو يدافعه الأخبثان) "البول والغائط". بل قد ذهب بعض العلماء إلى أنه لا صلاة له في هذه الحال وعليه أن يتخلى "أي أن يبول أو يتغوط" ثم نقول: إن وجد الماء وقدر على استعماله بلا ضرر فليفعل وإن لم يجد الماء أو كان

يخاف الضرر باستعماله فالأمر واسع ولله الحمد فليتيمم وصلاته بتيمم بدون مدافعة البول أو الغائط خير من صلاته بوضوء يكون فيه مدافعا للبول والغائط وليستحضر إذا دعته نفسه إلى الصلاة وهو يدافع الأخبثين قول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم (لا صلاة بحضرة طعام ولا وهو الملك فرد الله عليه شعره فأعطى شعرا

يدافعه الأخبثان) فإذا استحضر هذا فإنه لن يذهب يصلى وهو يدافع

١١_هـل يمكن استماع القران الكريم على جنابة؟ نعم يجوز، ولكن يحرم عليك ان تتلفظ به .



١٢_ إذا كانت الزوجة مطلقه من أربع سنوات وبعث لها طليقها ان يرجع لها هل يجوز الرجعة؟ يجوز لها الرجعة اذا كانت مطلقة

منه مرة او مرتين، ولكن بعقد ومهر ۱۳_هل يجوز زرع شعر في مكان

الصلع للتزين للزوج؟ نعم يجوز ؛ لأن هذا من باب إزالة العيب ، وليس هو من باب التجميل أو الزيادة على ما خلق الله عز وجل ، فلا يكون من باب تغيير خلق الله ، بل هو من رد ما نقص وإزالة العيب ، ولا يخفى ما في قصة الثلاثة النفر الذي كان أحدهم أقرع وأخبر أنه يحب أن يرد الله عز وجل عليه شعره فمسحه

١٤_هل المسح على الحذاء رخصة مطلقة ولا مقيدة بأحوال معينة ؟؟ ولو كانت كذلك فما هي تلك

المسح على الحذاء رخصة مطلقا إذا توفرت فيه شروط الخفين بأن يلبسه على طهارة مائية ، وأن يكون ساترا لجميع القدم مغطيا للكعبين ، وأن يكون طاهرا ليس به نجاسة ، وأن لا يكون به قطع يظهر منه شيئ من القدم ، فأذا توفرت فيه تلك الشروط جاز

المسح عليه.

٥١ _ هل تجوز الصلاة بالنعال؟ نعم تجوز الصلاة بالنعل إذا لم يكون عليه نجاسة، وقد صلى النبي صلى الله عليه وسلم في نعليه، وكذلك الصحابة الكرام رضوان الله عليهم. لكن ينبغي مراعاة المكان الذي يصلى فيه ،فلا يدخل المسجد المفروش بالسجاد بالنعل ااااا لكن لو صلى في الطريق ،او القطار، أو أي مكان ووقف على الأرض

13_لـو كنت أصلي فائتة وحان وقت أذان الفرض، فهل أخرج من

فإنه يصلى بنعله ولا شئ في ذلك .

لا تترك الصلاة بل تكملها أثناء

١٧- هل يجوز الدعاء بالمال بمعنى ادعى ربنا يعطيني مبلغا

ادع الله أن يوسع عليك رزقك فقد كان من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم (اللهم ارزقني) ، فادع الله أن يوسع عليك بأكثر مما تحتاج.

١٨_هـل الضرائب على الدخل (مرتب) تعتبر من زكاة المال ؟

الضرائب لا تعتبر من الزكاة، ولا يجوز خصمها من الزكاة، بل هي أموال تأخذها الدولة وينتفع بها الفقير، أما الزكاة فلها مصارف محددة لا يجوز إعطاؤها لغيرهم، ولها مقادير وشروط محددة، وعلى كل حال لا يجوز اعتبار الضرائب من الزكاة أو خصمها منها.

١٩_ ما حكم من صلى المغرب ركعتين فقط؟ وهل يعيد الصلاة كامله ام ياتى بالركعة فقط ؟

يعيد الصلاة كاملة إذا كان قد تحرك من مكانه، ومضى وقت ولم يتذكر عقب التسليم مباشرة، أما لو تذكر عقب التسليم مباشرة، فيأتى بركعة فقط ويسجد للسهو سجدتين.

۲۰_ماحكم نسيان النذر؟

يكفر كفارة يمين، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (كفارة النذر كفارة يمين).

٢١_هـل حـرام أن الابنـة اللي عندها 6 شهور تنام في النص بين الاب والام ؟

ج/ ليس حراماً ،ولا شئ فيه ، ومن قال إنه لا يجوز مخطئ

الأسلحة وأعلى التدريبات فهو يؤم آلاف بل أنه الحاضر الغائب حاضر بكل تفاصيل حياته رغم غيابه عن عالمنا.

اللواءالإسلامي

اعظم قائد في تاريخ البشرية

هو ذلك القائد الغائب عن الأنظار عن

بأُكملها ولكن كثيرا من البشر تحت قيادته

وتحت رايته أنه القائد دون وجود جيوش

رجلا وصفته التوراة بأنه علي خلق ذو عدل وشجاعة وخلق وزهد. أنه مؤسس الديمقراطية التي تجعل الجميع

تفضيل أحد عن الآخر. انه سيد البشرية جمعا سيدنا محمد "صلى الله عليه أنه قائد وزعيما دينيا في أن واحد لم يكن . او قصورا مشيده أو عائد مالي ثابت .أنه

الأمور دون أن يملك ادواتها أنه موحد الامةالإسلامية جمعاء على قلب رجلا واحد وجعل المسلمين اخوه دون تفريق بين عربي واعجمي الا بالتقوى والعمل الصالح. أنه يملك دون نزاع قلوبنا وقلوب ملايين

استطاع أن يمسك بزمام

بساطته. فمع قراءة حياته وروايتها سوف تجمع الاف اللايكات والمشاركات دون منافس. اللَّهم صلي وسلم وبارك على سيدنا محمد

فقد وصفه واشنطن ايرفنج مستشرق امريكي في كتابه حياه محمد. وجاء في أوج مجده حافظ الرسول صلى الله عليه وسلم. على بساطته وتواضعه. فكان يكره اذا دخل حجره علي جماعه أن يقوموا له أو يبالغوا في الترحيب

. فقد كانت له الكثير من المعجزات التي تذكر كما أن القرآن فيه الكثير من المعجزات فقد ذكر في القران الكريم منذ اربعه عشر قرنا من الزمان يقول مراحل تكوين الجنين بدقة, ثم جعلناه نطفه في قرار مكين. ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا العلقة مضغه. فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم أنشأناه خلقا آخر فتبارك الله احسن الخالقين أثم انكم

هذا ما قال به كيث مور عالم الأجنة وهذا ما أثبته العلم الحديث هل كان النبي يعلم من تلقاء نفسه هذا التكوين وهذه الامورالا من عند رب العالمين اللهم صلى وسلم وبارك على حبيبنا وسيدنا وسيد البشرية جمعاء الذي جمع المسلمين ومازالت اعداد المسلمين في تزايد مستمر رغم غياب قائدهم فقد وضع ألقوانين التي نسير عليها الي اليوم والي يوم الدين

الثبات على الدين ورد فكر المبتدعين



محمود محمد فرج ابدأ حديثي بقول الحبيب المصطفي هريرة رضي ألله عنه أن رسول الله عليه قال: «بادروا بالأعمال، فتنا كقطع الليل المظلم، يصبح الرجل فيها مؤمناً، ويمسي كافرأ، أو يمسى مؤمناً ويصبح كافرآ، يبيع دينه بعِرض من الدنيا» رواه مسلم

والترمذي واحمد فإن التبات على دين الله، والاستقامة على شرعه مطلب كل مسلم صادق يريد رضا الله والجنة، ويخشى عدابه والنار، ومما يعينك على ذلك الإقبال على قراءة ٱلقرآن، فِالله يقولِ: «كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فؤادُكَ وَرَتَلْنَاهُ تَرْتِيلاً »

ومما يعين على ذلك الإكثار من الأعمال الصَّالِحةَ، وَالابِتعَادِ عِن الْمُعاصِيوالذنوب، فالله يقول: «يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الآخِرَةِ فَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِينِ وَيَفِيغُلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ» وقال سِبحانِه:» وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْراً لَهُمْ وَأَشَدٌ تَثْبِيتاً»

وعليك بقراءة قصص الأنبياء والصَّحَّابة والْصَّالحين، فالله يَقول: «وُكُّلَّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نَثَبِّتُ بِهِ فَؤُادِكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظُةً وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ» وعليك باللجوء إلى الله والتضرع إليه

أن يثبتك على دينه، وأن يزيدك استقامة وصلاحاً، فهذا مسلك المؤمنين، كما جكى عِنهم القرآن. قال سبحانه: «رَبَّنَا لا تُزغْ قُلُوبَتُهُا يَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رُحْمَةُ إِنَّكَ أَنْتَ الْوُهِّابُ، وقالِ تعالى: «رَبِّنا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْراً وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَّا»

وكان رسول الله ﷺ يقول: «يا مقلب القلوب، ثبتٍ قلبي على دينك» رواه الترمذي عن أنس. هذا مع الحرص على الصحبة الصالحة

والرفقة المؤمنة، فهي مما يشد أزر المسلم في التزامِه ويعينه علَّى التمسك بدينه منذ أيام يقوم أعداء الإسلام ببناء مركز تكوين ينشرون فيه أفكار تهدم ثوابت الإسلام وزعزعة شباب الأمة الإسلامية والتشكيك في سنة الرسول الكريم عِي اسأل الله أن يجعل كيدهم في

وفي المقابل يهدف الأزهر عن طريق وحدة بيإن أن يناقش الأفكار الإلحادية، ويحاول أن يبرز مدى هشاشتها من خلال النقاش، والحوار البناء، ويهدِف أيضا إلى حماية فكر الشباب من أي أفكار خاطئة تشككهم في أمور دينهم، كما أن هناك علماء كبار من الأزهر قائمين على الوحدة بشكل قوي، وأساسى، وفعال. حما الله الإسلام وثبتنا عليه

عدة رسائل، تم الرد عليها

المفاهيم التنظيمية

حلل «مفاهيم الدم عند الإخوان» المفاهيم

التي أصل لها البنا في رسائله، حيث تعرض

الجزء الثاني من الكتاب؛ للمفاهيم التنظيمية

التي يربى عليها الفرد الإخواني للتأهل للمهام

التي تطلب منه تنفيذها من قبل الجماعة،

فيعرض الفصل الثالث من الكتاب لمفهوم

«البيعة» كمفهوم تنظيمي رئيسي وأركان

البيعة العشر كمفاهيم تابعة له، حيث تعد

البيعة جواز المرور لقبول الفرد عضو تنظيمي

في جماعة الإخوان، حيث يقسم الفرد على

البيعة وقد حُدد نص للبيعة للفرد الإخواني في

التنظيم، ونص آخر لأعضاء النظام الخاص

يشبه نص البيعة عند داعش، أسس البنا

لمفهوم «البيعة» في رسالة بعنوان «رسالة

التعاليم» يحفظها الإخواني عن ظهر قلب

الطاعة العمياء

تناول ركن البيعة الخامس «التضحية»،

كأحد المفاهيم التنظيمية التابعة وفق تصنيف

الباحثة، أصل البنا لركن «التضحية»

بالاستشهاد بأربع أيات في غير سياقها، تم

عرض الرد على تلك الاستشهادات من

التفسيرات القرآنية وعرض لأسباب النزول

لتفنيد أباطيل البنا وتوضيح فساد الاستدلال

ويشير الكتاب إلى أن البنا جعل من

البيعة الإخوانية على هذا المفهوم لفظأ

«الطاعة» ركن سادس للبيعة، حيث نص قسم

الذي انتهجه البنا سبيلاً

تنفيذاً لتعليمات مرشدهم الأول

أصل لها البنا لإعداد الفرد الإخواني وتأهيله.. كتاب جديد لـ «رع للدراسات»

«مفاهيم اللم عند الإخوان» يكشف الألغام الفكرية

كشف كتاب صدر حديثا عن الأسس والمنطلقات التي يستند اليها أعضاء جماعة الإخوان وتشرعن ممارستهم للعنف والقتل وترهيب ضد كل من يختلف معهم في الفكرة، أو يقف عائقاً أمام مشروعهم السياسي، حيث قدم «مركز رع للدراسات الإستراتيجية» كتاب «مفاهيم الدم عند الإخوان» للمساهمة في بناء منظومة فكَّرية مناهضة للفكر المتطرف ومكافحة المنطلقات الفكرية التي تستند عليها الجماعات الإرهابية للقيام بأعمال عنف، للمساهمة في حل بعض المشكلات التي قد تعيق المجتمع وتؤخره في مشروع بناء الوعي وإصلاح الخطاب الديني الذي <u>. نادى به الرئيس عبد الفتاح السيسى عدة مرات</u>

ووقع الاختيار على كتابٍ «رسائل الإمام الشهيد حسن البنا» وبعض أجزاء من كتاب «الدَّعوة والداعية» فضلاً عن بعض أجزاء من محاضرات حسن البنا مؤسس جماعة الإخوان

المسلمين عام ١٩٢٨ ومرشدها الأول، كنموذج استهدفته الباحثة للدراسة والتحليل النقدي،

السيطرة على العالم

بعملية متدرجة تبدأ

بالفرد ثم الأسرة ثم

الجتمع ثم الأممية

البنا أصل لأتباعه لمفهوم

ب»31» مروية تحث على

باعتباره أخطر المفاهيم الفكرية الرئيسية

التي تمثل راس هرم المفاهيم، يمثل المفهوم

هدف رئيسي مدون في ميثاق تاسيس

الجماعة، حيث أسست الجماعة عام ١٩٢٨

بعد أربعة أعوام من سقوط الخلافة - كنظام

للحكم، وألغى العمل بنظام الإمبراطوريات

فِي العالم - بهدف عودة نظام الخلافة مرة

اخرى، وانبثقت من الجماعة عدة جماعات

وتنظيمات وأحزاب تعمل لنفس الغرض،

عرضت الباحثة مفهوم «الخلافة» عند البنا

وفي الفقه الإسلامي؛ «الخلافة تكون لوراثة

النبوة»، بغرضٍ وضع أساس علمي للمفهوم،

ثم تم عرض تأصيل حسن البنا لوجوب العمل

بنظام الخلافة في كل العصور، فأوجب البنا

على المسلمين (الإخوان) وجوب العمل على

إعادة نظام الخلافة، حيث اعتبر ان هذا

تم تعرض الكتاب للمفهوم بالتحليل والنقد

والرد من خلال الكتاب في إطار نصوص

القران الكريم وتفسيراته، بعرض مفهوم

«الخلافة» في القرآن الكريم و الحديث

الشريف ثم من أراء العلماء والمفكرين، فقد

استهدف الشيخ د. علي عبد الرازق من خلال

كتابه «الإسلام وأصول الحكم» بحث هذا

المفهوم تحديداً، وقد تم الرد عليه من قبل

عبد الرازق، حيث اثبت الشيخ خلو النصوص

الشرعية مما يوجب العمل وفق نظام

«الخلافة»، كما استشهد عبد الرازق من

التاريخ على فساد صلاحية نظام الخلافة

من أراد الانتماء للجماعة

الإسلام وفق مفهوم البنا

عليه أولا أن يفهم

الهدف هو رأس أولويات الجماعة

«الجهاد» بالاستشهاد

القتال

اعتمدت الباحثة في كتابها على السوابق التاريخية وما استقر في العلوم السياسية في شأن الرد على التأصيل لبعض مفاهيم الدم، فيما لم يؤصل له البنا من الجانب الشرعي، ولإلمام بالأمر مِن كل جانب استعانت الباحثة بعرض بعض آراء لمفكرين معنيين بمجابهة الفكر المتطرف والرد عليه من خلال كتبهم ومقالاتهم ومحاضراتهم، فقد وقع الاختيار على ثلاثة مفكرين وعلماء

أولاً: الشيخ د. على عبد الرازق من علماء الأزهر الشّريف ووزير الأوقاف المصرية عام ١٩٤٧م، أول من فتح باب التأصيل الشرعي لمنظومة فكرية مناهضة للفكر المتطرف، من خلال كتابه «الإسلام وأصول الحكم» عقب سقوط نظام الخلافة الإسلامية كنظام حكم

ثالثاً: عرضت الباحثة لآراء المفكر الفلسطيني د. عدنان إبراهيم من المفكرين الإصلاحيين من مذهب أهل السنة والجماعة، له إسهامات تتسم بالعقلانية الشرعية في الردعلى الأفكار المتطرفة وتقويضها بمنهجية علمية مستنبطة من النصوص الشرعية وملمة بشتى العلوم الإنسانية الحديثة، من مؤلفات عدنان في سياق دحض الفكر المتطرف «النظرة الاستعلائية»، و «التوظيف السيئ لحد الردة ضد المخالفين»، فضلاً عن محاضرات بعنوان «ما هيه الجهاد»، و «موقف الإسلام ضد المخالفين». بعد توضيح المنهجية العلمية التى تم اعتمادها لتحليل ونقد والرد على مفاهيم الدم عند الجماعات المتطرفة، نجد انفسنا في معرض توضيح ما هج المفاهيم التي استخلصتها الباحثة من رسائل

فيما قسمت الباحثة الكتاب إلى اربعة فصول بالإضافة إلى فصل تطبيقي ختامي؛ الفصل الأول والثاني يحتويا على المفاهيم الفكرية الرئيسية والتابعة، والفصل الثالث والرابع يحتويا على المفاهيم التنظيمية (الحركية) الرئيسية والتابعة، وأخيرا الفصل الختامي يحتوي على إثني عشر قضية كمثال تطبيقي على بعض الأحدآث التي تمثل جرائم عنف وإرهاب، وقعت تلك الحوادث بفعل عناصر من جماعة الإخوان المسلمين أو بالمشاركة معهم، تم التأصيل لتلك الأفعال في سياق مفاهيم الدم التي تناولها الكتاب.

المفاهيم الفكرية تعرض الفصل الأول لمفهوم «الخلافة»

منهجية علمية ومحددة، اعتمدت الباحثة في ذلك على عرض الردود الشرعية من القرآن الكريم باعتباره على رأس مصادر التشريع الإلهي باعتباره قطعي الثبوت وتفسيراته التي تلقتها الأمة بالقبول منذ مئات السنين، ومن السنَّة النبوية الصحيَّحة العملية والقولية، ثمَّ على آراء بعض العلماء من الأزهر الشريف.

بهدف استخلاص المفاهيم الفكرية والتنظيمية التي أصل لها البنا، واعتمدتها كل الجماعات

الإرهابية كدستور ومصدر للتأصيل لما قامت به من أعمال عنف وإرهاب خلال القرن الحالي

وتأتى أهمية الكتاب لما رصدته الباحثة أسماء دياب رئيس برنامج التطرف والإرهاب بمركز

<u>رع للدراسات، من تسرب بعض تلك المفاهيم إلى وجدان البعض من الشباب الغير مؤدلج، بهدف</u>

رصد وبحث تلك المفاهيم ومحاولة تحليلها وتقديم مفاهيم مجابهة لها من خلال منظومة

عبدالعزيز احمد

.كان سائدا قبل ١٠٠ عام

ثانياً: المفكر العربي على محمد الشرفاء وهو كاتب إماراتي له إسهامات بارزة في مجابهة الفكر المتطرف، تمثلت أفكاره في العديد من الكتب مثل «المسلمون بين الخطّاب الديني والخطاب الإلهي « و «المنهاج الإلهي» وغيرها الكثير من الكتب التي تحاول تقديم نموذج إصلاحي تنويري للخطاب الديني، بالإضافة إلى مئات من المقالات التي تعكس نفس الرؤية

الدم في منهج الإخوان

احتوى الكتاب على ثماني وعشرون مفهوماً؛ سبعة مفاهيم فكرية، منهم مفهومين رئيسيين (الخلافة، الأستاذية) وحمس مفاهيم تابعة للمفهومين الرئيسيين (نظام الحكم، ومفهوم الوطن، الجهاد، الحاكمية، الاستعمار)، المفاهيم الفكرية تمثل رأس الهرم في المنظومة المتطرفة التي تعد أهداف مركزية لجماعة الإخوان المسلمين وأخواتها، بالإضافة إلى واحد وعشرون مفهوم تنظيمي منهم ثلاث مفاهيم رئيسية (البيعة، وتربية النشء ونظام الأسر)، وثماني عشر مفهوم تابع لتلك المفاهيم التنظيمية الرئيسية وهم؛ أركان «البيعة» (الفهم، الإخلاص، العلم، الجهاد، التضحية، الطاعة، الثبات، التجرد، الإخوة، الثقة)، و(السرية، التكفير، التقية، الاستعلاء بالإيمان، الولاء والبراء، المرأة، الجندية، المال)، تلك المفاهيم التنظيمية (الحركية) تمثل مناهج أصل لها البنا لإعداد الفرد إلاخواني وتأهيله ليصبح أداة طيعة لتنفيذ أوامر الجماعة التي تسعى إلى الوصول إلى . (الأهداف المركزية (المفاهيم الرئيسية

مفاهيم الرم عنر الإخوان



الباحثة: أسماء دياب

لعصور ما بعد الخلافة الراشدة، بالإضافة على تأكيد نفس الرد بعرض راي للمفكر علي الشرفاء فقد أكد الشرفاء أن نظام «الخلافة» أحد أنظمة الحكم الذي تطلبه واقع الحال زمن الخلافة الراشدة، وكان من المفترض الا يتعداه، كما ساق الشرفاء أمثلة لوقائع قتل وتدمير حدثت عبر التاريخ كنتيجة للتمسك «بالعمل بنظام «الخلافة

في ذات السياق استعرض مفهوم «نظام الحكم» باعتباره مفهوم تابع أول لمفهوم «الخلافة»، حيث أسس البنا في رسائله لأتباعه أن السعى للحكم ركن من أركان الإسلام الذي يؤمن به، واعتبر هذا الفهم والتأصيل لوجوب الوصول للحكم من الأصول والعقائد في الإسلام، عرض الكتاب للرد على هذا التأصيل من خلال عرض اركان الإسلام كما ذكرها النبي على سبيل الحصر، ثم عرض للتفرقة بين الركن والفرض والأراء الفقهية حول المفهوم، ثم التعرض لرأى الشيخ محمود عابدين من علماء الأزهر الذي اكد على أن السعي للحكم ليس من الأصول او العِقائد في الإسلام.

لتأكيد الفكرة بحث الكتاب تأصيل البنا للمفهوم، من خلال التأكيد على فساد الاستدلال عنده حيث استشهد البنا بأثر عن سيدنا عثمان بن عفان لا يصلح دليل على وجوب السعى للحكم واعتباره من العقائد، حيث لا يدل الاستشهاد سوى علي أهمية وجود منظومة حاكمة دون اشتراط وجوب انتمائها لتيار ديني معين، اكد على نفس الفكرة الشيخ د. علي عبد الرازق حيث أكد على خلو النصوص الشرعية من أن تكون الحكومة في يد جماعة دينية أو وجوب توافر مواصفات شرعية في الحاكم استشهادا بعمل المسيح وقوله «أعطّوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله»، نفس الرآى ذهب إليه د. عدنان إبراهيم حيث أكد أن إقامة الحكومة الإسلامية عند البنا هو امتداد لمفهوم الحاكمية عند أبو الأعلى المودودي، فأكد عدنان أن النبي كان يحث

مفهوم الوطن كما تعرض الكتاب تباعاً لمفهوم «الوطن»

وهو مفهوم تابع ثاني لمفهوم «الخلافة»؛ هذا المفهوم الذي يؤصل به البنا لأتباعه لعدم الاعتراف بالحدود الوطنية، حيث رسخ في نفوسهم أن الوطن مرادف للأممية بمعنى أن كل بقعة فيها مسلم هي جزء من الأمة عند البنا كخطوة لإعادة «الخلافة» وصولا للأستاذية، تم الرد على تأصيل البنا لمفهوم «الوطن» من خلال عرض مدلولات لفظية للوطن في القرآن وتفسيراتها، ثم الرد من خلال عرض الهدي النبوي في هذا الإطار، ثم عرض رد من استشهادات المفكر على الشرفاء حول مفهوم «الوطن» و أهميته، حيث أكد الشرفاء على خطورة فكر الإخوان في هذا الإطاروما أسفرت عنه تلك الأفكار الضالة الأستاذية» والسيطرة عالمياً»

أصحابه على الزهد في طلب السلطة

تعرض الكتاب من خلال الفصل الثاني لعرض المفهوم الفكري الرئيسي الثآني «الأستاذية»؛ كمفهوم يمثّل الغاية العليا التي أصل لها البنا سعيا للوصول إليها، من خلال السيطرة على العالم بأسره بعد عملية متدرجة تبدأ بالفرد ثم الأسرة ثم المجتمع ثم الأممية، وتتحقق الأستاذية من خلال الرجوع إلى نظام الخلافة الذي يعد الجسر العابر للوصول للأستاذية على جميع بقاع العالم، بهذا وسع «البنا» حدود الوطن الإسلامي ليشمل العالم، وجعل الوسيلة إلى ذلك من خلال الجهاد، استشهد البنا للتأصيل لمفهوم «الأستاذية» بعدد من الآيات في غير سياقها وهوفساد الاستدلال الذي اعتمده البنا منهجأ في الرسائل

ضابط الجهاد

فيما تناول الكتاب في أوراقه مفهوم «الجهاد» باعتباره الوسيلة التي اعتمدها البنا للوصول لأهدافه في سيادة العالم، فصنف الكتاب بذلك مفهوم «الجهاد» كمفهوم تابع أول لمفهوم «الأستاذية»، حيث أصل لأتباعه لمفهوم «الجهاد» في عدة رسائل واعتمدته الجماعة بناء عليه منهج يدرس لأتباعها، وتتغنى به فى أناشيدها، وجعلت منه رمزا في رؤيتها، وتضمن التأصيل استشهاد البنا به آ اية من القران عن الجهاد متغافلا ضابط يعد معيار يحدد مقتضيات القتال ذكر في القران

في ذات السياق؛ أكد الكتاب على أنه أصل لأتباعه لمفهوم «الجهاد» بالاستشهاد بـ٣١ مروية تحث على القتال، ولم يتعرض البنا لدى صحة تلك الروايات وفق علم «الجرح والتعديل»، وقد رد الكتاب على هذا التأصيل حيث ضعف البنا حديث المتن فيه لا يخدم أهدافه، مما يعكس أنه لايتبع منهج علمي ثابت بل يقوم بالتأصيل وفق أهوائه، ثم عرض «مفاهيم الدم» لضابط الجهاد من واقع السنة العملية للنبى ردأ على التأصيل الذي ساقه البنا لمفهوم «الجهاد»، ثم عرض الكتاب رأي للمفكر علي الشرفاء حول مفهوم مختلف وعقلاني للجهاد، وضابط الجهاد عند الشرفاء بمعنى القتال من النصوص الشرعية وعرض الكتاب مفهوم «الحاكمية» باعتباره مِفهوم تابع ثاني لمفهوم «الأستاذية»، فقد أصل البنا لأتباعه لمفهوم الحاكمية من خلال

البنا لايتبع منهج علمي ثابت بل يقوم بالتأصيل وفق أهوائه

الأسروتريية النشء

ويطرح الكتاب في فصله الرابع سؤال، هو: كيف أهتم البنا بفكرة «تربية النشء» على المنظومة الفكرية التي أصل لها من خلال صناعة حاضنة إخوانية وهي «نظام الأسر»، حيث خصص البنا رسالة بعنوان «نظام الأسر» فصل فيها لشكل تلك الأسر وواجبات كل فرد داخل هذه الأسر الإخوانية، بناء عليه عرض كتاب مفاهيم الدم للمفهومين التنظيميين «تربية النشء» و»نظام الأسر» كمفهومين رئيسيين، ثم عرض الكتاب لثماني مفاهيم تابعة لهم، يربى عليها الفرد الإخواني داخل الجماعة (السرية، التكفير، التقية، الاستعلاء بالإيمان، الولاء والبراء، المرأة، (الجندية، المال

مصادرالتمويل

أختتم «مفاهيم الدم» أوراقه بتصنيف «مفهوم المال» كمفهوم ثامن تنظيمي تابع، أصل البنا للمفهوم في عدة مواضع رصد الكتاب أربع منها، وتم عرض أهمية المفهوم كشريان لضمان استمرارية نشاط الجماعة، وعرض الكتاب للواقع العملي الذي مارسته الجماعة عبر التاريخ لضمان توفر هذا المفهوم واستثمار موارد الجماعة، وكيف اصل البنا لفكرة الحفاظ على سرية مصادر التمويل الذي تتبعه الجماعة إلى وقتنا

أخيراً؛ عرض الكتاب من خلال الفصل الختامي لأثنى عشر قضية وضح من خلالها كيف أسهمت مفاهيم الدم التي تناولها كتاب «مفاهيم الدم عند الإخوان»، بالرصد والتحليل والنقد في صناعة أحداث تلك القضايا في فترات زمنية مختلفة بفعل عناصر من جماعة الإخوان أو بالمساهمة معهم، واتضح من خلال القضايا المدعمة بالوثائق كيف أسهمت المنظومة الفكرية الضالة لحسن البنا في إراقة الدماء عبر

شكرًا سيادة الرئيس

شكرًا لعنايتكم بعمارة بيوت الله (عزوجل)

يتوجه أ.د/ محمد مختار

جمعة وزير الأوقاف بكل الشكر والتقدير لسيادة الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية لعنايته ورعايته واهتمام سيادته بعمارة بيوت الله عز وجل ، وذلك بمناسبة بلوغ المساجد التي تم إنشاؤها أو إحلالها وتجديدها أو تطويرها وصيانتها في عهد

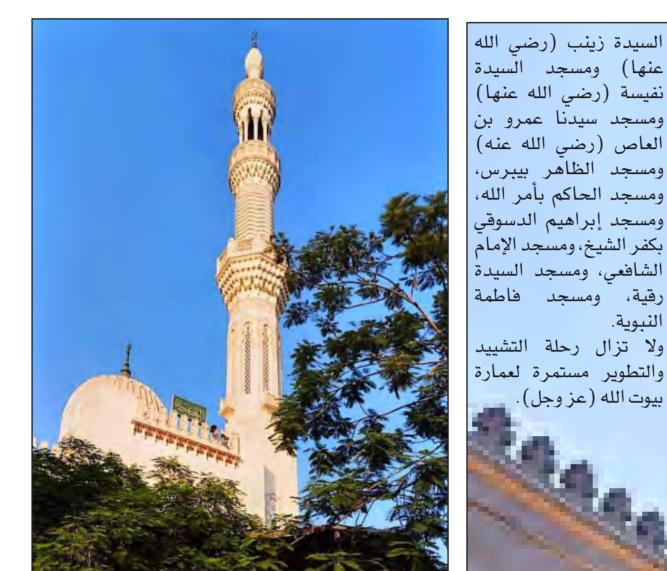
يأتى في مقدمتها إنشاءً وتشييدًا : مسجد مصر ومركزها الثقافي الإسلامي فى العاصمة الإدارية الجديدة، ومسجد الفتاح العليم بالعاصمة الإدارية الجديدة، ومسجد الماسة بمدينة العلمين الجديدة، ومسجد الصحابة بمدينة شرم الشيخ، ومسجد المجمع الإسلامي بمدينة الداخلة، ومسجد الشهيد عبد

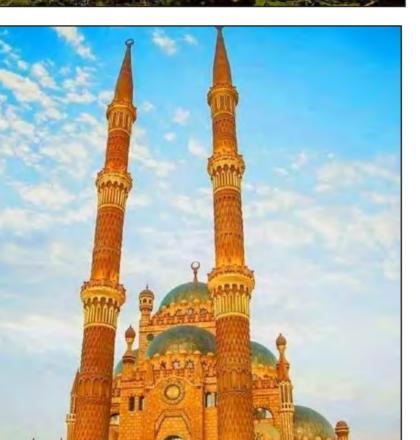
) مليارًا و (387) مليون

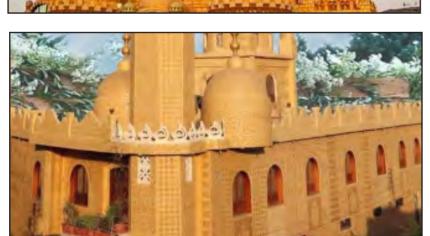


المنعم رياض بالإسكندرية، ومسجد الهدى بمدينة دهب، ومسجد النصر بالعريش، ومسجد الصديق بمدينة نويبع.

و في مقدمتها تطويرًا: مسجد الإمام الحسين (رضى الله عنه) ومسجد





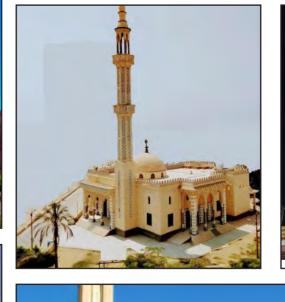






بيوت الله (عز وجل).











الجريدة + ٤ ملاحق في جريدة واحدة







للواءالاسلام



اللواءالإسلامي المدعطية المستشار

كيف تحصل على الجريدة وتشترك فيها

آدفع ۲۰ جنیها شهریا ادفع ۱۰ جنیهات شهریا وشارك معنا بالنشر على صفحات الجريدة

واحصل على الجريدة أسبوعياً « مقالات ـ أخبار - متابعات أخبارية » صور افراح ومناسبات

للاشتراك.. تحويل المبلغ على المحفظة الالكترونية على رقم/ ٩٨٢٨ • ١ • ١

رئيس مجلس الإدارة والمسالاد عفيضى الكول ال

رئيس التحرير أحمد عطية صالح

a



العالف ستبيل رتبك بالعيكة والويكلة الخسسة الراحم

● السنة الصادية عشرة ● العدد (٤٨٢) ● الخميس ٢ من شوال ١٤١١ هـ ، ١٨ من ابريل ١٩٩١ م

بسم الله الرحمن الرحيم و وكلا نقص عليك من أبناء الرسل مانثبت به فؤادك وجاط في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين . وقل للذين لايؤمنون اعملوا على مكانتكم إنا عاملون . وانتظروا إنا منتظرون ، ولله غيب السموات والأرض وإليه يرجع الأمركله فاعبده وتوكل عليه وماربك بغافل عما تعملون . .

صدق الله العظيم . من الأبات من ١٢٠ إلى ١٢٣ من سورة هود ،

الجعد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين وخاتم النبيين ورحمة الله للعالمين . سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين .. وبعد

فقد وقفنا في اللقاء السابق عند قول الله سبحانه وتعالى : اعوذ بالله من الشيطان الرجيم:

و وكلا نقص عليك من ابناء الرسل مانثبت به فؤادك وجاحك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين ،

، من الآية ١٢٠ من سورة هود ،

وقلنا إن الله سيحانه وتعالى بين لنا الغاية من ذكر قصص الانبياء السابقين في القران الكريم .. فالأنبياء تعرضوا لكثير من المشاق والمتاعب التي جاءتهم من الكافرين. وقد كان الكافرون يعيشون على الفساد في الأرض. والفساد لايبقى ولايستمر إلا إذا وجد منتفعون به . والمنتفعون بالفساد ، يقاومون كل من يريد أن يقضى عليه .

وموقف خصوم النبى منه هو موقف طبيعي لمستفيد يريد ان يبقى الفائدة التي يحصل عليها. ولو كانت هذه الفائدة في الحياة الدنيا وحدها . ولو كانت متاعا قليلا يعقبه عداب دائم .

ورغم أن دعوة النبي وضربه على



ايدى الكفار هي لصالحهم ، علها تصرفهم عن البغى في الدنيا، وتنقدهم من العذاب في الأخرة. فإنهم لايتنبهون لذلك . بل يقاومون الاصلاح بكل طريقة . مع أنهم لو عقلوا لأمنوا بالرسول ونصروه. وتخلصوا من طاقة الشر الموجودة

والله سبحانه وتعالى يقول لرسوله صلى الله عليه وسلم ، أنت لست بدعا من الرسل ، فكل رسول تعرض وستتعرض انت لمتاعب ومصاعب ومواقف محتاجة إلى صبر وإلى عزم . ولانك خاتم الرسل ولان دينك لن ياتي بعده دين . فلابد ان تتركز المتاعب كلها معك . فإذا كأن كل

نبی قد تحمل بقدر زمن ومکان امته فأنت ستتحمل مجموع كل هذه المتاعب . لأنك مرسل بالدين الخاتم . ولذلك نثبت فؤادك بانباء الرسل . والفؤاد هو الوعاء الذي يستقبل الحقائق ناضجة بحيث لاتناقش من

فالعقل يناقش حقائق الكون . فإذا استقرت بحيث لاتناقش مرة اخرى . تستقر في القلب أو الفؤاد . والقلب يستقبل الحقائق الإيمانية . من قمة لاإله إلا الله محمد رسول الله . إلى إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة إلى كل مايحتويه منهج الله .

فإذا انحرفت، يمينا او يسارا فإنه يعظك .

وتثبيت الفؤاد معناه إعداده لما يستقبله من الحق ومن الموعظة ومن الذكر وهو للمؤمنين . فالآية تثبيت لموقف الرسول وموقف المؤمنين من الرسول . ورسول الله صلى الله عليه وسلم يقول للمؤمنين : ستتعرضون لمتاعب فاثبتوا . فيعدهم الإعداد الإيماني لكي يواجهوا المتاعب بشجاعة وصبر وقوة احتمال ، ولذلك حينما جاء الانصار من المدينة ليبايعوا الرسول صلى الله عليه وسلم بيعة العقبة ، بايعوه على ان ينصروه وان يعطوه الامان وان يمنعوه مما يمنعون منه الفسهم وقالوا له إذا وفينا نحن بما عاهدتنا عليه فماذا يكون لنا؟ اقال لهم ستملكون الدنياء ستصيرون سادة العالم ، ستقهرون الروم والفرس ؟ لم يقل لهم هذا لأن منهم من سيموت غدا قبل ان تتحقق هذه الأشياء . فلابد أن يعطى لهم حدثا مشتركا يصيب من يموت ومن يبقى على قيد الحياة . لذلك قال لهم : ، لكم

هذا هو مايتمناه كل مؤمن . وكل ماعداه لایساوی شینا . لانه لو اعطى الله للإنسان الدنيا ومافيها وادخله النار . فقد خسر خسرانا مبيناً . لذلك فإنك تجد أن الله تعالى في القرآن الكريم. يصف كل من استحق جنته . بان ذلك هو الفوز العظيم. واقرا قوله سيحانه وتعالى :

ويغفر لكم ذنوبكم ويدخلكم جنات تجرى من تحتها الانهار ومساكن طيبة في جنات عدن ذلك الفوز العظيم .

، من الاية ١٢ من سورة الصف ،

ثقــــة الؤمنيـــن

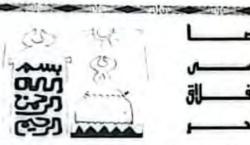
41) (10 - 41) (10 - 41) (10 - 41) والجق سبحانه وتعالى يقول: د وجاحك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين ، ، من الابة ١٢٠ من سورة هود ،

هذا هو الطرف الإيماني ولابد ان يأتي الطرف المقابل ، حتى تكون المقابل ، حتى تكون المقابل ، حتى تكون المقارنة واضحة ، فقد تحدثت الآية الكريمة عن الموعظة والحق والجهاد والمؤمنين ، ولابد لكي تقوى عزائم المؤمنين ان تقول لهم ، هذا قسمكم ، هذا مااعطاه الله لكم ، اما الكافرون فقابلوهم بالتحدى ولذلك يقول جل

وقل للذين لايؤمنون اعملوا
 على مكانتكم «

، من الآية ١٢١ من سورة هود ،

آی اصنعوا ماشئتم وافعلوا کل ماتقدرون عليه ، وهذا التحدى يرينا مدى الثقة التي بريد الله سيحانه وتعالى أن يتحلى بها المؤمنون والرصيد الإيماني الذي لايهمه أن يستعد له الخصم . او غير المؤمن لماذا ؟ لانه لايواجه غير المؤمن بذاته ولا بعدده، ولكن يواجهه بركن شديد يستند إليه وهو الحق سبحانه وتعالى . ومادام الركن الذي يستند إليه هو الحق ، فهو لايبالي باحد . فالقائد الذي يعلم أن مددا سياتيه ، تكون روحه المعنوية عالية في المعركة ، فإذا كان المدد ممن لاينفد ماعنده . ومن يجير ولايجار عليه . فإنه لايهتم بعدوه قوى او ضعف .



والانبياء استعملوا هذه القضية فموسى حينما اراد ان يخرج هو وبنو اسرائيل من مصر واتبعهم فرعون بجنوده ثم وصلوا وفرعون وجنوده وراءهم قوم موسى راوا هذا المازق فقالوا بمنطق الدنيا إما ان يدركنا ال فرعون وإما ان نغرق في البحر ، لكن موسى قال نغرق في البحر ، لكن موسى قال وكان علا ، وقالها بملء وفمه وكان الواقع المحس يؤيدها واقرا قوله

 فلما تراءی الجمعان قال اصحاب موسی إنا لمدرکون قال کلا إن معی ربی سیهدین ،
 من الابتین ۱۱ ، ۱۲ من سورة الشعراء .

وكان كلام هوم موسى مستندا إلى منطق وواقع ففرعون وجنوده وراءهم والبحر امامهم وكان قول موسى مستندا إلى واقع ايضا لانه لايستعين بقوتهم ولا بقوته وإنما يستعين بقوة الله سبحانه وتعالى رصيده الإيماني يعيده إلى الله والله سبحانه وتعالى إذا اراد فعل

لذلك فإن الحق جل جلاله لم يرسل مدداً لموسى لكى يحارب فرعون ويهزمه ولا أرسل الملائكة تبيد جيش فرعون ولكنه قال كما يروى القران الكريم

اضرب بعصاك البحر فانفلق

كل مانكي الددكا حن كال وكاه

لإساوى عسداك النسار لعظية واحسدة

فكان كل فرق كالطود العظيم » ، من الآية ٦٣ من سورة الشعراء . ، الله سبحانه وتعالى اراد ان يزيل الخوف والرهبة من قلوب بنى اسرائيل ، فماذا بخافون ؟ يخافون الغرق في البحر ، شق الله سبحانه وتعالى لهم البحر فأصبح طريقا ببسا مع ان الماء قانونه الاستطراق . ولكنه سبحانه . نقلها إلى الضد . فاصبح كل فرق مثل الجبل . ثم بعد ذلك ماذا يخاف موسى وقومه ؟ يخافون أن يتبعهم قوم فرعون ويفتكوا بهم . بعد ان يعبروا البحر فما كاد فرعون وجنوده ينزلون ليعبؤوا البحر وكان اولهم عند الشاطيء الأخر من البحر و أخرهم ينزل من الشاطيء ليعبر ، ولما رأى موسى ذلك . أراد أن يضرب البحر بعصاه ضربة ثانية ، حتى يعود البحر إلى سيولته . ولكن الله

سبحانه وتعالى قال له

واترك البحر رهوا إنهم جند
 مغرقون . كم تركوا من جنات
 وعيون وزروع ومقام كريم ،

الآبات من ١١ إلى ١٦ من سورة الدخان .
اى أن الله سبحانه وتعالى . طلب من موسى أن يترك البحر على ما كان عليه ، حتى كان فرعون وكل جنوده بين شاطىء البحر ، في الممر اليابس الذي يسره الله تعالى لقوم موسى ثم اعاد الحق سبحانه الماء إلى استطراقه . ويكون الله جل جلاله فقد أنجى وأهلك بالشيء الواحد فقد أنجى وأهلك بالشيء الواحد وهذا لايقدر عليه إلا الله سبحانه ولذلك فإن الله سبحانه وتعالى ، أراد والمؤمنين بأن المدد الذي معهم والمؤمنين بأن المدد الذي معهم لاينفد أبدا . ولايقف عاجزا أمام قوانين الكون ، بل يخرقها ...



والإيمان هو معركة تحد . تحد ق صدق الرسول وفي معجزاته وتحد في ان الذين يؤمنون بالرسول وهم قلة يغلبون الكثرة التي تقف ضدهم

إذن فهو تحد بالمعجزة اولاء وتحد في ان فئة قليلة من المؤمنين تغلب فئة كثيرة من الكفار، وفي ذلك يقول الحق سبحانه

ه كم من فئة قليلة غلبت فئة
 كثيرة بإذن الله ،

من الآبة ٢٤٩ من سورة البقرة. إذن فلابد أن يشيع التحدى ولذلك فقد تميز رسول الله صلى الله عليه وسلم . دون سائر الرسل ، بأن

كل رسول كانت له معجزة يتحدى بها قومه وتنتهى ثم يكون له منهج من السماء او كتاب فيه المنهج فالمعجزة في الرسل السابقين كانت غير المنهج موسى عليه السلام

كانت معجزته العصا ومنهجه التوراة وعيسى عليه السلام كانت معجزته إبراء الاكمه والابرص ومنهجه الانجيل ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم اعطى معجزة دائمة تصاحب المنهج حتى إنه يمكن ان ياتي واحد من اتباع محمد عليه الصلاة والسلام قبل القيامة بساعة ليقول محمد رسول الله وتلك معجزته ويشير إلى القران الكريم.

والمعجزات الكونية تحدث مرة واحدة وتنتهى فموسى شق البحر بعصاه ثم انتهت المعجزة وعيسى احيا الموتى بإذن الله ، ثم انتهت المعجزة ولكن معجزة القرآن باقية إلى قيام الساعة الانه دين الازمان وكل الأمكنة وهذا هو التحدى الذى لايزول أبدا قوله تعالى :

وقل للذين لايؤمنون اعملوا
 على مكانتكم ،

ومعنى اعملوا على مكانتكم أن لهم مكانة عند القوم بحيث إذا خلا هذا المكان قالوا فلان غائب لأن له مكانته عند قومه فيكون غيابه ملحوظا وقوله تعالى

، مكانتكم ،

اى العظمة والسيادة والقوة والشرف الذى يكون لكم ولذلك فإننا لانخاف مكانتهم لأن معنا من هو اقوى مكانة من كل ماهو في الكون

وإذا قرات قول الحق سبحانه وتعالى لإبليس، تجد التحدى من الله سبحانه وتعالى

واستفزز من استطعت منهم
 بصوتك واجلب عليهم بخيلك
 ورجلك وشاركهم في الأموال
 والأولاد وعدهم ومايعدهم
 الشيطان إلا غرورا «

، من الآية ٦٤ من سورة الإسراء ،

اى أن الله تعالى يقول لإبليس الفعل ماشئت فإنك مهزوم مدحور لعين وكذلك يقول لغير المؤمنين العملوا ماشئتم هذا هو التحدى واقرا قوله تعالى

اإذا مننا وكنا ترابا وعظاما اثنا لمبعوثون او اباؤنا الاولون ،

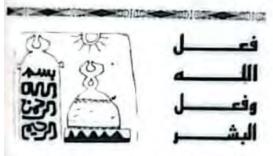
، الايتان ١٦ ، ١٧ سورة الصافات ،



م قل کونوا حجارة او حدیدا او خلقا سا یکبر فی صدورکم فسیقولون من بعینا ق

الذى فطركم أول مرة ،

، الآية ٥١ من سورة الاسراء،



هذا تحد من الله تعالى كونوا حجارة .. كونوا حديدا .. كونوا خلقا مما يكبر في صدوركم . افعلوا ماشئتم . كل هذا تحد . لان الله غالب على امره .

وتجد القرآن الكريم يتكلم بلغة الواثق من الحق الواثق من القوة فيقول جل جلاله

ه فتربصوا إنا معد متربصون » ، من الابة ١٥ من سورة التوا،

ويقول سبحانه

، وانتظروا إنا منتظرون ا ، من الابة ١٣٢ من سورة عود

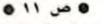
وق هذه الآية الكريمة بأول تعالى:

و اعملوا على مكانتكم إلا عاملون و عاملون و ومن الاية ١٢١ من سورة هو

مادام الله سبحانه وتعالى قد فا اعملوا . إنا عاملون ، فلابد ان تقار

اللواء الإسلامي

● الخعيس ٢ من شدوال ١٤١١ هـ . ١٨ من ابريـل ١٩٩١ م ●





بين عمل خلق و عمل خالق . وكل عمل تقاس قوته بقوة فاعله . فعندما تقول للطفل الصغير: اضرب هذا الرحل بالعصا وتقول للولد الفتوة الكبير: أضربه بالعصا . فلكل واحد منهما عمل بناسب قوته .

والخطا أن المستقبلين لمناهج الله . ينسون وهم يتلى عليهم القرأن الكريم . أن يفرقوا بين فعل البشر . وفعل الحق سبحانه وتعالى:

ففى سورة الاسراء يقول الحق جل جلاله:

 سیحان الذی اسری بعیده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذى باركنا حوله . لنريه من أياتنا ، ، من الآية الأولى من سورة الاسراء ،

القرأن الكريم نسب الإسراء هنا لله تعالى . لقوة الله وقدرة الله . والذبن كذبوا المعجزة. قاسوا الإسراء بقدرة البشر، فقالوا: تصرب إليها أكباد الأبل شبهرا . وأنت تأتيها في ليلة ؟ هم نسبوا الفعل لقدراتهم . ونسوا أن الله تعالى هو الفاعل . ولذلك يقول الحق سبحانه :

وقل للذين لايؤمنون اعملوا على مكانتكم إنا عاملون وانتظروا إنا منتظرون . · من الايتان ١٢١ . ١٢١ من سورة هود · ماهو المفصود يقوله تعالى: ، انتظروا ، ؟ اي انتظروا ان يتحقق وعد الشيطان والشيطان اكذب خلق الله في وعده . انتظروا ان نتحقق لكم وسوسة إبليس . ونحن

ننتظر ان يتحقق وعد الله لنا . ووعد الله لابد أن يتحقق . وهذا الكلام لايقوله إلا واثق بان هذا القول يؤيده واقع الكون وقدرة خالقه ولنذلك فعندما ننزلت الأية

وسيهزم الجمع ويولون

، من الآية ١٥ من سورة القمر ،

ونزلت هذه الآية في مكة : عمر بن الخطاب . قال اى جمع هذا ونحن قلة واذلة ، إذن فواقع الاحداث وقت نزول الآبة ، لم يكن يعطى إمكانية تحقيقه إلى أن جاءت غزوة بدر . واحتدمت المعركة وهزم الكفار وصناديد قريش . ورسول الله صلى الله عليه وسلم يحدد مصارع القوم . حينئذ بكي عمر بن الخطاب وقال : صدقت ياربي . سيهزم الجمع ويولون الدبر

الله سبحانه وتعالى يريد ان يثبت رسوله صلى الله عليه وسلم. فيقول:

 وكلا نقص عليك من انباء الرسل مانثيت به فؤادك ، ، من الاية ١٢٠ من سورة هود ،

ثم يتحدى غير المؤمنين . فيقول :

« وقل للذين لايؤمنون اعملوا على مكانتكم إنا عاملون وانتظروا إنا منتظرون ، ، الایتان ۱۲۱ ، ۱۲۲ من سورة هود ،

وهكذا روى لنا الله سيحانه وتعالى قصص انبيائه ، وذكر لنا ان العبرة من كل قصة هي تثبيت فؤاد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وتهيئة مكان الحق والموعظة والذكرى في رسول الله صلى الله عليه وسلم وامته . ثم يختم الله سبحانه وتعالى هذه السورة بقوله سبحانه :

 ولله غيب السموات والأرض وإليه يرجع الأمر كله فاعبده وتوكل عليه وماربك بغافل عما تعملون ،

. الآية ١٢٣ من سورة هود ،



اي أن الله سيحانه وتعالى بلفتنا إلى أن ماقاله . قد يكون غائبا عنا الأن . ولكنه واقع . لأن الله له غيب

السماوات والأرض. ولايحدث في كونه إلا ماشاء .

ومن العجيب أن الله سيحانه وتعالى يذكر الأحداث القادمة في القرآن الكريم ويحفظ القرآن فلا تصل إليه يد إنسان . فكانه يحفظ الوثيقة كشياهد عليه سيحانه بينما الإنسان لايحفظ إلا الوثيقة التي تعطى له حقا عند الغير ويخفى تلك التي هي حجة عليه . ولكن هذا كلام الله . فإذا أخبرنا يشيء من الغيب فهو يعطينا الدليل الدامغ على قدرته سبحانه . والغيب هو مايغيب عن الإنسان .

فهناك حجب بين وسائل إدراك الإنسان . وبين الاحداث التي تقع . مرة يكون حجاب الزمان . فالزمان الماضى شيء لم نشبهده . والزمان المستقبل، شيء لم يات بعد إلى علمنا . ولقد خرق الله سبحانه حجاب الزمن الماضي لرسوله صلي الله عليه وسلم فالأيات التي تبدأ بقوله تعالى: ، ماكنت ، هي إبلاغ بأمر مضى لم يشهده صلى الله عليه وسلم. واقرأ قوله تعالى:

« وما كنت لديهم إذ يلقون اقلامهم ايهم يكفل مريم ، ، من الآية 11 من سورة ال عمران .

ثم يأتى الحق سبحانه وتعالى بإعجاز في خرق حجاب الماضي فيقول:

 انباء الغيب نوحيها إليك ماكنت تعلمها أنت ولاقومك من قبل هذا فاصبر إن العاقبة للمتقين .. • . من الاية 11 سورة هود .

إذن فالله سيحانه وتعالى ، أراد ان يثبت انه سبحانه بعلمه بخرق حجاب الزمن الماضي لرسوله ، فاتي بحقيقة لايعلمها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولاقومه. حتى يعلم

الجميع أن هذا وحى من الله

)[66 - 10][66 - 10][66 - 10][66 - 10][66 ونصرة بباب ــن المتقبــــل

هذا بالنسبة لحجاب النزمن

الماضي . أما بالنسبة لحجاب الزمن الحاضر فهو حجاب المكان انا مثلا في القاهرة وشيء حدث في الاسكندرية لااعلمه لأن حجاب المكان بحجبه عنى هذا هو حجاب الزمن الحاضر .. أما بالنسبة لحجاب الزمن المستقبل فهذا هو اصعب انواع الغيب لانك لكى تخرق حجاب المستقبل لايد ان تخرق حجاب الزمان والمكان فحجاب الزمن الماضي. قد يكون هناك من كتب تاريخه . وحجاب الزمن الحاضر . قد تكون هناك وسائل اتصال سريعة تضرقه ولكن حجاب الزمن المستقبل . لايعلمه احد إلا الله لأنه لم يات بعد . صحيح انه علم ازلى عند الله وإن لم يكن قد ظهر لنا . فانت حين تريد أن تبنى عمارة مثلا ناتي بمهندس يضع لها ، ماكيت ، ای صورة مصغرة تبین کل حجرة وللسلم والمصاعد . ثم يأتي التنفيذ على وفق ماوضعته خالق هذا الكون. عنده غيب السماوات والأرض ومادام في علمه فقد حدث . ويظهره الله سبحانه وتعالى حين ياتي زمانه بكلمة كن

القرآن الكريم حين اراد أن يخرق حجاب الزمن المستقبل لم يات بحادثة فردية أو بشيء صغير ، وإنما اتى بمعركة حربية كبيرة ، حدثت بين الروم والفرس . أقوى دولتين في العالم في ذلك الوقت . مثل امريكا والاتحاد السوفيتي ق

وقتنا هذا ماذا قال القران الكريم

قال في سورة الروم

« الم غلبت الروم في أدني الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ،

· الأيات من ١ إلى a من سورة الروم ·

قامت الحرب بين الفرس والروم الفرس يعبدون النار ولايؤمنون بإله. والروم مؤمنون بإله ولكن الخلاف بين الرسول انظروا إلى عظمة محمد صلى الله عليه وسلم . قلبه مع من يؤمن بالله .

عندما هزمت الروم .. رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنون. اهتزوا والكفار فرحوا فنزلت الأية الكريمة تطمئن المؤمنين بان الروم سينتصرون و بضع سنين. والبضع من سبع إلى عشر . من الذي يستطيع ان يتنبا بمعركة بين قوتين عظيمتين ستحدث بعد تسع سنوات ؟ إن احدا لايستطيع ان يتنبا بنتيجة هذه المعركة ، حتى ساعة أن تبدأ فكل قائد بدخل المعركة على اساس انه منتصر.

وعندما ببدأ القتال ، يراهن كل منهما

الجسم فإذا جاء وقت الغداء مثلا

ولم تجد طعاما اخذت الوجبة بن

المخرون في جسدك فالله لايملا

لاحد اساسيات الكون والعياة

ولكنه يملكه اشياء اخرى بخلقها

، أو لم يروا أنا خلقنا لهم سا

عملت ايدينا انعاما فهم لها

مالكون ، وذللناها لهم نينها

الأيتان ٧١ . ٧٢ من سورة بس.

ركوبهم ومنها يأكلون

إياك أن تعتقد أنك ملكتها بقوتك

وذللتها بقدرتك .. ولكن ملكتها بقوة

الله ، وذللتها بقدرة الله ، لذلك تحد

الطفل الصغير يقود الجمل فيطبعه بينما الرجل الكبير باتيه برغوت و

الفراش فلا ينام لأن الله ذلل لنا

له ، واقرأ قوله سيحانه

على النصر ولكن الهزيمة قد تقع في أخر لحظة . بل قد تبدأ المعركة . وأحد القائدين منتصر. ثم تدور عليه الدائرة فيهزم ، فإذا كان قائد المعركة لايستطيع أن يتنبأ بنتيجتها قبل بدايتها بساعات . فكيف يتنبأ القرأن الكريم بنتيجة المعركة قبل بدايتها بتسع سنوات ؟ وما الذي يضمن أن هنأك معركة ستحدث . ألم يكن من الممكن أن تتغير الظروف ويصل الروم والفرس إلى صلح ومعاهدة سلام ولاتحدث معركة ؟ ألم يكن من الممكن أن يختل ميزان القوى عند الروم فلايحاربوا اصلا؟ او يحاربوافيهزموا مرة اخرى ؟ كل هذا

ماذا كان سيحدث لقضية الدين والإيمان لو أن حربا لم تقم بين الروم والفرس او لو انها قامت وهزم الروم مرة اخرى . اكان من الممكن أن نصلى الأن في المساجد ونقرا الأبة

« الم . غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون . .

لو أن المعركة لم تقع أو أن الروم انهزموا او انه حدث صلح ؟ وما الذى يدعو رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يغامر بقضية الدين كله في نتيجة معركة لم يطلب منه احد أن يخبره بنتيجتها ؟ ولكن لأن الله تعالى هو القائل وهو الفاعل. فقد خرق حجاب المستقبل لرسوله صلى الله عليه وسلم . وحدث مثلما روى لنا القرآن الكريم وهكذا نعرف أن لله غيب السماوات والأرض والغيب نسبى ومطلق فقد يكون غيبا نسبيا . سرق منك شيء . انت لاتعرف من الذي سرقه. ولكن السارق يعرف والذين ساعدوه يعرفون . فهذا غيب نسبى . قد يكون الوزير قد وقع قرارا بترقيتك . ولكنك لاتعرفه فهو غيب عنك وليس غيبا



الله سيحانه وتعالى فرق في كتابه بين الغيب المطلق والغيب النسبي . فالغيب النسبى له مقدمات . إذا استخدمتها وصلت إلى النتائج . ادلة مثلا توصلك للسارق. نظريات توصلك لاكتشاف قوانين في الكون ولذلك فعندما يتعرض الله لهذه القضية .

يقول سبحانه

بعلم مابین ایدیهم وماخلفهم



المسلمون الأوائل أعدهم الله اع اعة وصب ى يواجهوا المتاعب بشب

ولايحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء ، ، من الآية ٢٥٥ من سورة البقرة ،

اى لاتصل ابدا إلى الغيب المطلق الذي هو في علم الله إلا إذا شياء الله سيحانه وتعالى . وكل اكتشاف في الكون له ميلاد . الكهرياء لها ميلاد . وتفتيت الذرة له ميلاد . فإذا صادف مبلاده عالما ببحث عنه . كشفه الله له وإذا جاء الميلاد ولم يوجد الباحث كشفه الله بطريقة الصدفة .. والبنسلين اكتشف صدفة والجاذبية صدفة وقاعدة ارشميدس صدفة . فالله إذا أذن للسر أن يولد ، ولم يوجد فيه بحث ، كشفه لخلقه . والغيب المطلق ليس له مقدمات . الله سبحانه وتعالى يقول:

 ولله غيب السموات والأرض واليه ،رجع للأمر كله ، . من الاية ١٢٣ من سورة هود ،

من الذي يرجع الأمر؟ الله سبحانه وتعالى فالله بسلطانه في ملكه ضبط كل مخلوق . وكل شيء له

توقيت ساعة ياتي توقيته . ياتي من نفسه . فكل شيء مرتب . والحق سبحانه وتعالى يقول:

انما امره إذا اراد شيئا ان

يقول له كن فيكون » ، من الآية ٨٢ من سورة يس ،

والأمرهو مايتعلق بكل أحداث الكون والله خلق في الكون أشياء . وترك ملكيتها له سيحانه، انت تنتفع بها فقط، فالشمس تشرق وتعطيك الضوء والحرارة، ولكنها لاتدخل في ملكيتك لأنها من اساسيات الحياة . فلايعطيها الله لمخلوق مختار کی بعبث بالکون کله .

وكذلك قوانينه العليا والأرض بعناصرها . لاياتمن الله سبحانه أحدا عليها . فالله سبحانه وتعالى ق اساسيات الحياة وهي الهواء والشراب والطعام. لايملك الهواء لاحد ابدا ، لأنه ينهى حياة الإنسان في دقائق .. الماء اقل فلايمكن الإ

بقدر . والطعام نستطيع ان نصبر عليه شهرا ، ويوجد مخزون منه ق

الجمل ولكنه لم يذلل لنا البرغوت وفي الكون احوال تستمر لفتران موقوتة . هذا فقير ثم يغنيه الله وهذا ملك ثم ينزع من عرشه . وهذا خادم ثم يصبح سيدا ، حتى يفهم الجميع انه لايوجد إنسان يحصل على شيء بذاته . بل بقدرة الله . فاذا جاءت الأخرة . عاد كل شيء إلى الله . والله سبحانه وتعالى جعل لك إرادة على جوارحك . فاللسان إن قلت له : انطق كلمة الإيمان نطق . وإن قلت . قل كلمة الكفر قال . والقدم تمشى إلى المسجد وتوصيك إلى الخمارة . واليد تقتل او تساعد عاجزا على عبور الطريق . فإذا جاء يوم القيامة أنتهى تسخير جوارحك لتطيعك فتشهد

عليك قدمك وجلدك ولسانك واقرأ

قوله تعالى:

« يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون "

، الآية ٢٤ سورة النور .

والغيب المطلق لله سبحانه وتعالى هو غيب السماوات والأرض ومابينهما وماتحت الثرى ولابد أن نتنبه إلى قوله تعالى:

« وما تحت الثرى . لنرى الثروات الهائلة الموجودة تحت الأرض . التي يستضرجها الناس اليوم من الكنوز الموجودة في باطن الأرض " وقوله تعالى:

 وإليه يرجع الأمر كله ، · من الاية ١٢٣ من سورة هود ·

لأن الله سيحانه وتعالى أعطى لعبيده من فيوضات صفاته في الدنيا . ثم يعود كل شيء إلى الله سبحانه وتعالى يوم القيامة

10000000000

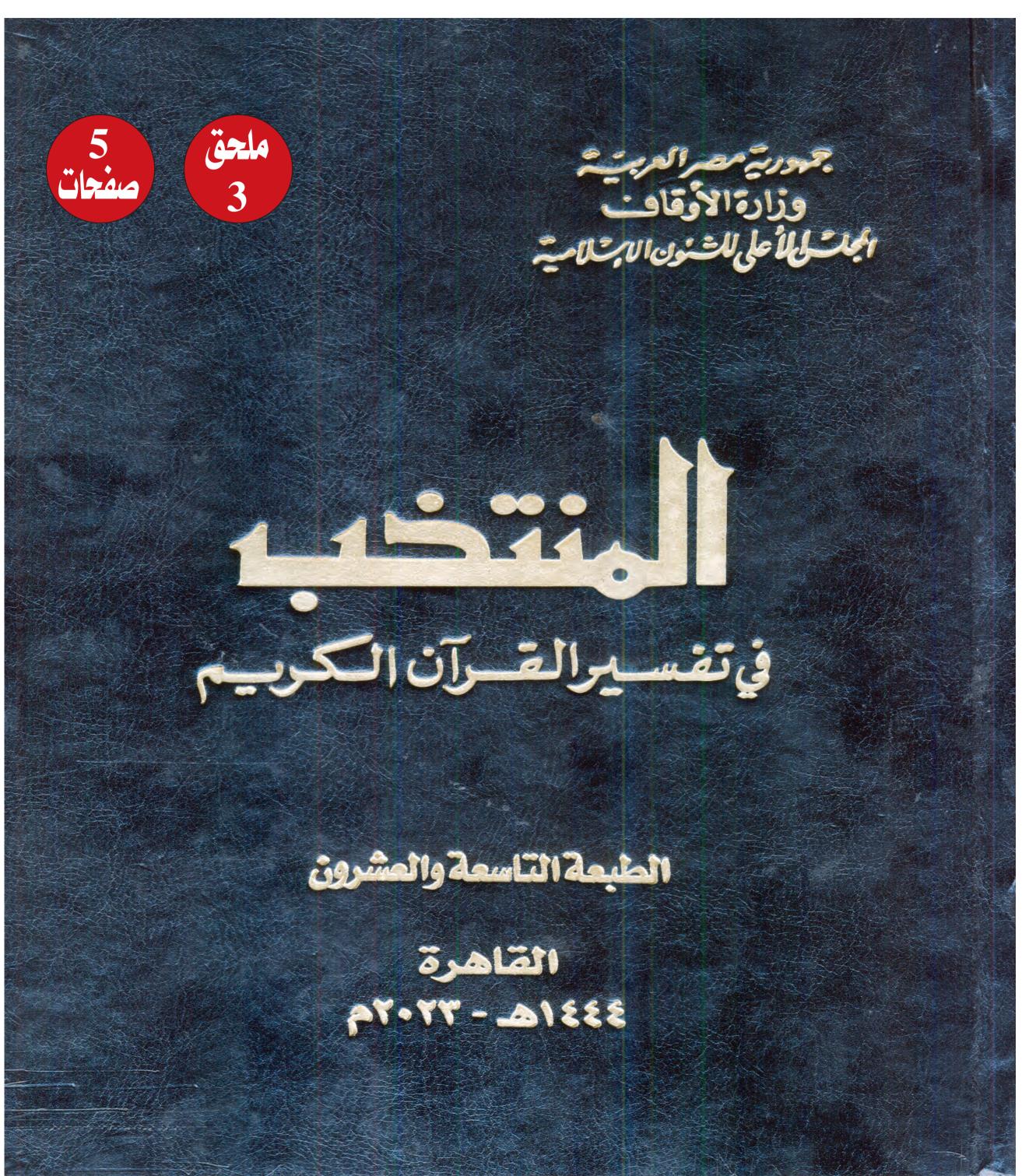
وإلى لقاء اخر إن شاء الله

10000000000

■ ١٥ من ذي القعدة ١٤٤٥ هـ ■ ٢٣ من مايو ٢٠٢٤ م ■ الإصدار الثاني السنة الثالثة عشرة العدد ٦٣٤ ■ تصدر منذ ١٩٨١ ■

ربيس مجلس الإدارة المحلف الإدارة المحلف الإدارة المحلف الم





اللواءا لإسلامي

رَبِّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَاهِيٌّ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَافَارِضٌ وَلَا بِكُرٌّ عَوَانٌ بَيْنَ ذَالِكٌ فَافْعَـلُواْ مَا تُؤْمَرُونَ ٢ قَالُواْ آدُعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنِ لَّنَا مَالَوْنُهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَ بَقَرَةٌ صَفْرَآهُ فَاقِحٌ لَّوْنُهَا لَّسُرُّ ٱلنَّنظِرِينَ ١ قَالُواْ آذْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنِ لَّنَا مَاهِيَ إِنَّ ٱلْبَقَرَ تَشْنَبَهُ عَلَيْنَ وَإِنَّا إِن شَآءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَّاذَلُولٌ تُنِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لَاشِيَةَ فِيماً قَالُواْ الْفَنْ جِنْتَ بِالْحَيُّ فَذَبُّ وَهَا كَادُواْ يَفْعَلُونَ ١ وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَأَدَّارَةً مُمْ فِيكً وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَّاكُنتُمْ تَكْتُمُونَ ١ فَقُلْنَا آضْرِ بُوهُ بِبَعْضِمَّا كَذَالِكَ يُحْيِ ٱللَّهُ

البقرة (۱۸ - ۷۲)

٦٨ - هنا قالوا لموسى - مترددين في أمر البقرة : اطلب لنا من ربك أن يبين لنا صفة تلك البقرة ، فقال لهم: إن الله أخبرني بأنها ليست كبيرة وليست صغيرة ، بل هي وسط بين الكبر والصغر ، فنفذوا ما أمركم الله به

٦٩ - ولكنهم استمروا في ترددهم فقالوا: اطلب لنا من ربك أن يبين لنا لون هذه البقرة ، فأجابهم موسى : بأن الله يقول : إنها بقرة صفرا، شديدة الصفرة مع صفاء ، تُعْجِبُ الناظر إليها لصفاء لونها

٧٠ - ثم لجوا في أسئلتهم فقالوا: ادع لنا ربك يبين لنا شأن هذه البقرة ، لأن البقر تشابه علينا ، وسنهتدى إليها بمشيئة الله

٧١ - فقال لهم : إن الله يقول إنها بقرة لم تذلل بالعمل في حرث الأرض وقلبها للزراعة ، ولا في سقى الأرض المهيئة للزراعة أو ما فيها من نبات ، وهي بريئة من العيوب ، سالمة من الآفات ، لا لون فيها يخالف سائر جسدها ، فقالوا له: الآن جئت بالبيان الواضح ، وبحثوا عن البقرة المتصفة بهذه الأوصاف فذبحوها ، وقد قاربوا ألا يفعلوا ذلك لكثرة أسئلتهم وطول لجاجهم .

٧٢ - واذكروا يوم قتلتم نفسا وتخاصمتم وتدافعتم الجريمة ، فاتُّهم بعضكم بعضا بقتلها ، والله يعلم الحقيقة وهو كاشفها ومظهرها مع كتمانكم لها.

البقرة (٧٧ - ٧٥)

ٱلْمُونَىٰ وَيُرِيكُمْ وَايننِهِ عَلَيْكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ فَمُ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ فَهِي كَالْحِبَارَةِ أَوْ أَسَدُ قَدْرَةً وَإِنَّ مِنَ ٱلْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجُّرُمِنْهُ ٱلْأَنْهَ رُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخُرُجُ مِنْهُ ٱلْمَاءَ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَسْطُمِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَنِفٍ لِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ١٤٠ * أَفَتَظْمَعُونَ أَن يُؤْمِنُواْ لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِينٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَنمَ اللَّهِ مُمَّ يُحْرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَاعَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ وَإِذَا لَقُواْ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قَالُوٓاْ ءَامَنَ وَإِذَا خَلَا بَعْضُهُمْ إِلَّا بَعْضِ قَالُوٓا

٧٢ - فقانا لكم على لسان موسى : اضربوا القتيل بجزء من هذه البقرة ، ففعلتم : فأحيا الله القتيل وذكر اسم قاتله ، ثم سقط ميثًا ، وكانت معجزة من الله لموسى(١) .

لأن الله قادر على كل شئ ، وبقدرته هذه يحيى الموتى يوم القيامة ، ويريكم دلائل قدرته لعلكم تعقلونها وتعتبرون بها .

٧٤ - ثم إنكم بعد هذه الآيات كلها لم تستجيبوا ولم تستقيموا ، ولم تلن قلوبكم أو تخشع ، بل غلظت وتصلبت وبقيت على قسوتها ، بل إنها اشد قسوة من الحجارة ، لأن الحجارة قد تتأثر وتنفعل ، فهناك احجار تتفجر منها المياه الكثيرة فتجرى انهارًا ، وهناك احجار تتشقق فيخرج منها الماء عيونًا فوارة ، ومنها ما يتأثر بقدرة الله وينقاد لمشيئته فيتردى من أعلى الجبال انقيادًا لما أراده الله تعالى به ، أما قلوبكم أيها اليهود فإنها لا تتأثر ولا تلين ولكم الويل على ذلك ، فالله ليس بغافل عن اعمالكم ، وهو سيؤدبكم بالوان النقم إذا لم تشكروا أنواع النعم .

٧٥ - ما كان ينبغى لكم أيها المؤمنون أن تطمعوا في أن يُؤمن اليهود بدينكم وينقادوا لكم وقد اجتمعت في مختلف فرقهم أشتات الرذائل التي تباعد بينهم وبين الإيمان بالحق ، فقد كان فريق منهم - وهم الأحبار - يسمعون كلام الله في التوراة ويفهمونه حق الفهم ثم يتعمدون تحريفه وهم يعلمون أنه الحق ، وان كتب الله المنزلة لا يجوز تغييرها

(١) ذكر بعض الكتَّاب في عصرنا الحاضر ، وهو المرحوم الشيخ عبد الوهاب النجار أن قوله نعالى ﴿ أَضُربُوه ببعضها ﴾ المراد به بعض أجزاء القتيل ، والمراد بإحيانها القصاص له ، لأن الضرب ببعض أجزاء المقتول يحمل القائل على الاعتراف وكذيرًا ما تكون رؤية القتيل باعثة على الاعتراف ، وتكون هذه القصة منفصلة عن الامر بالذبح وامر الله تعالى بالدبح ، وأن امر الله تعالى لهم بان ينبحوا بقرة كان لياكلوها ، وفي ذلك تربية نفسية لهم ، لانهم كانوا مع المصريين الدين يقدسون البقر ، وكانت فيهم بقية من هذا التقديس بدليل انهم عبدوا تمثال العجل من بعد ذلك فكان لابد لاقتلاع هذه البقية من نفوسهم بتكليمهم دبح البقرة ، فكان لذلك الأمر بالذبح ، وكان لذلك المجادلة والتلكز منهم ، فذبحوها وما كادوا يقومون بالدبح

أُنْكَدِّنُونَهُم بِمَا فَتَحَ اللهُ عَلَيْكُمْ لِيُعَاجُوكُم بِهِ عِندَ رَبِّكُ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ١٠ أَوَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ١ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتنَبَ إِلَّا أُمَانِيَّ وَ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُونَ ١ فَوَ يْلِّ لِلَّذِينَ يَكْمُنُونَ ٱلْكِتَنَبَ إِلْيِيمِهُ مُمَّ يَقُولُونَ هَنذَا مِنْ عِندِ اللَّهِ لِيَثْتَرُواْ بِهِ ، ثَمَّنَّا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَمُم مِّمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَمُم مِّنَا يَكْسِبُونَ ١٥٥ وَقَالُواْ لَن تَمَسَنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّاماً مَعْدُودَةً قُلْ أَغَذَنُّمْ عِندَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَن يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ ۖ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَالَا تَعْلَمُونَ ﴿ لَنُ مَن كُسَبَ سَيِّمَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ عَخِطِبَعَنُهُ, فَأُولَنَهِكَ أَصْحَبُ النَّارِّ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴿

٧٦- وكان فريق من منافقيهم إذا لقوا الذين أمنوا قالوا مخادعين لهم: أمنا بأنكم على الحق وأن محمدًا هو النبي الذي جاء وصفه في التوراة ، وإذا خلا بعضهم إلى بعض عاتبهم الفريق الآخر على غفلتهم ، إذ تنزلق السنتهم في اثناء خداعهم للمؤمنين بعبارات تفيد خصومهم ولا يستدعيها الخداع ، فيذكرون لهم ما ورد في التوراة من أوصاف محمد ويعطونهم بذلك حُجة عليهم يوم القيامة

٧٧ - وهل غاب عن هؤلا، وأولئك أن الله ليس في حاجة إلى مثل هذه الحُجة لأنه يعلم ما يخفون وما

٧٨ - ومن اليهود فريق جهلة أميون لا يعرفون عن التوراة إلا أكاذيب تتفق مع أمانيهم ، لفُقها لهم أحبارهم ، والقوا في ظنهم أنها حقائق من الكتاب .

٧٩ - فالهلاك والعذاب لهؤلاء الأحبار الذين يكتبون كتبًا بأيديهم ، ثم يقولون للأميين : هذه هي التوراة التي جاح من عند الله ، ليصلوا من وراء ذلك إلى غرض تاف من أغراض الدنيا فيشتروا الثافه من حطام الدنيا بثمن غال وعزيز هو الحقيقة والصدق ، فويل لهم مما تقولوه على الله ، وويل لهم مما يكسبون من ثعوات افترائهم

٨٠ - ومن اختلاقاتهم واكاذيبهم ما يتلقونه من احبارهم من أن النار لن تمس يهوديًا مهما ارتكب من المعاصى إلا أيامًا معدودة ، فقل لهم يا محمد : هل تعاهدتم مع الله على ذلك فاطمأننتم ، لأن الله لا يخلف عهده ، أم أنكم تفترون الكذب عليه ؟

٨١ - الحق أنكم تفترون الكذب على الله ، فحكم الله العام نافذ في خلقه جميعًا لا فرق بين يهودي وغير يهودى ، لأن من ارتكب سيئة واحاطت به اثامه حتى سدت عليه منافذ الخلاص ، فأولئك أصحاب النار

البقــرة (۸۲ - ۱۸)

وَالَّذِينَ وَامْنُواْ وَعَلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ أُولَدَيِكَ أَصَّابُ ٱلِمَنَّةَ مُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ١ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِى الْقُرْبَى وَالْمَسْكِينِ وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُواْ السَّلَاة وَءَاتُوا الَّرْكَوْةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيكُ مِنكُرٌ وَأَنتُم مُعْرِضُونَ ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيفَنْقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَانْخُرِجُونَ أَنْفُسَكُمْ مِن دِينْرِكُمْ أُمَّ أَفْرَدُتُمْ وَأَنتُمْ تَشْهَدُونَ ١٥٥ مُمَّ أَنتُمْ مَنْوُلآءِ تَقْتُلُونَ أَنفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنتُكُم مِن دِينْرِهِمْ تَظَنهَرُونَ عَلَيْهِم بِٱلْإِنْمِ وَٱلْعُدُونِ وَإِن يَأْتُوكُمْ أَسَنرَىٰ تُهَندُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِنْحَاجُهُمْ أَفْتُوْمِنُونَ بِبَغْضِ ٱلْكِتَكِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَاجْزَاء مَن يَفْعَلُ ذَالِكَ مِنكُمْ إِلَّا خِرْى فِي ٱلْخَيَوْةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيلَمَةِ يُرَدُّونَ إِلَّا أَشَدْ

٨٢ - والذين أمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب الجنة ، لأنهم أمنوا وأدوا ما يفرضه عليهم إيمانهم من صالح الأعمال ، فهم فيها خالدون .

-00

٨٢ - وإن لكم معشر اليهود بجانب هذا كله ماضيًا حافلا بالإثم ونقض المواثيق ، وتعدى ما وضعه الله لكم من حدود ، فلتذكروا إذ أخذنا عليكم في التوراة ميثاقًا ألا تعبدوا إلا الله ، وأن تحسنوا إلى الوالدين والأقربين واليتامي والمساكين ، وتستخدموا في حديثكم مع الناس القول الطيب الذي يؤلف بينكم وبينهم ولا ينفرهم منكم ، وتؤدوا ما فرض عليكم من صالة وزكاة ، ولتذكروا ما كان من مسلككم حيال هذا الميثاق إذ نقضتموه واعرضتم عنه إلا قليلا منكم ممن أدعن للحق

٨٤ - وإذ أخذنا ميثاقاً عليكم في التوراة ألا يسفك بعضكم دماء بعض ، ولا يخرج بعضكم بعضا من ديارهم ، وهو ميثاق تقرون أنه في كتابكم وتشهدون على صحته . اللواءا لإسلامي

٨٥ - وها أنتم أولاء يقتل بعضكم بعضا ،، ويخرج فريق منكم فريقًا أخر من ديارهم متعاونين في ذلك عليهم مع غيركم بالإثم والعدوان ، ثم إن وقع فريق منكم أسرى لدى من تتعاونون معهم تعملون على إنقاذهم من الأسر بافتدائهم ، وإن سئلتم عما حملكم على افتدائهم قلتم : لأن أسفارنا أمرتنا أن نفدى أسرانا من اليهود ، أو لم تأمركم أسفاركم كذلك ألا تسفكوا دماء إخوانكم ، وألا تخرجوهم من ديارهم ؟، أفتذعنون لبعض ما جاء في الكتاب وتكفرون ببعض ؟ فما جزاء من يفعل ذلك منكم إلا خزى في الحياة الدنيا ، ويوم القيامة يردهم الله - المطلع على أعمالهم وسرائرهم - إلى أشد العذاب(١) .

٨٦ - وذلك لأنهم قد أثروا أعراض الدنيا الزائلة على نعيم الآخرة الدائم ، وكانوا بهذا كمن اشترى أ الحياة الدنيا بالآخرة ، فلن يخفف عنهم عذاب جهنم ، ولن يجدوا من ينقذهم منه

٨٧ - ولتذكروا كذلك - معشر اليهود - مواقفكم الضالة الأثمة حيال موسى ومن بعثناه من بعده إليكم من المرسلين. فلقد أرسلنا إليكم موسى وأتيناه التوراة وبعثنا إليكم على أثاره عدة رسل ، منهم عيسى ابن مريم الذي أمددناه بالمعجزات وأيدناه بروح القدس، وهو جبريل رسول الوحى الأمين . فكنتم كلما جاءكم رسول من هؤلاء بما لا تهوى انفسكم تستكبرون عن اتباعه ، ففريق كذبتموه وفريق اخر قتلتموه

(١) كان بالمبيئة قبل الإسلام قبيلتان عربيتان متعاديتان هما : الأوس والخزرج ، وطائفتان من اليهود هما : بنو فريظة وبنو النضير ، وكان بنر قريظة حلفاء للأوس وكان بنو النضير حلفاء للخزرج ، وكان إذا اقتتلت القبيلتان العربيتان انضم إلى كل قبيلة حلفاؤها من اليهود ، واشتركوا معها في قتال القبيلة الأخرى وقتال من انضم إليها من إخوانهم في الدين، ولم يدخروا جهدًا في سفك دمائهم والعمل على إخراجهم من ديارهم ، ولكن كلا من الطائفتين من اليهود كانت تعمل على افتداء من كان يقع في أبدى حليفتها من أسرى الطائفة الأخرى فإذا سنلوا : كيف تفدونهم وقد كانوا يقاتلون مع أعدائكم ؟ قالوا: لأن الله أمرنا في التوراة أن نفدى أسرى اليهود، ويتجاهلون أن الله أمرهم كذلك في التوراة الا يسفك بعضهم دماء بعض ، ولا يخرج بعضهم بعضا من ديارهم فهم يؤمنون ببعض الكتاب ويكفرون ببعض

البقـــرة (۹۷ - ۱۰۱)

لِلْمُؤْمِنِينَ ١ مَن كَانَ عَدُوًّا لِللهِ وَمَلْمَهِ كَنِهِ ء وَرُسُلِهِ ء وَجِبْرِيلَ وَمِيكُنْلَ فَإِنَّ اللهَ عَدُوَّ لِلْكَنْفِرِينَ ١ وَلَقَدْ أَرْلَنَا إِلَيْكَ وَايْنِ بَيْنَتِ وَمَا يَكَفُرُ مِهَا إِلَّا الْفَنْسِقُونَ ﴿ أُو كُلًّا عَنْهُ وَا عَهْدًا تَبَدُّهُ فَرِيقٌ مِنْهُم بَلَ أَكْثُرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ١٤ وَلَمَّا جَآءَهُمْ رَسُولٌ مِنْ عِندِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابُ كِنَابَ اللَّهِ وَرَآةَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ١٥ وَا تَبَعُواْ مَا نَشْلُواْ الشَّيْطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَنْ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَنُ وَلَكِنَّ ٱلشَّيَطِينَ كَفَرُواْ يُعَلِّدُونَ ٱلنَّاسَ ٱلسِّحْرَوَمَا أَنزِلَ عَلَى ٱلْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَنرُوتَ وَمَنرُوتٌ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدِ حَتَّىٰ يَقُولًا إِنَّا يُحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكُفُّو فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ عَبَيْنَ ٱلْمَرْءِ وَزَوْجِهِ ، وَمَا هُم بِضَآرِينَ بِهِ ، مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنفَعُهُمُّ وَلَقَدْ عَلِمُواْ لَمَنِ اشْتَرَكُ مَالَهُ فِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَتِيُّ وَلَإِنْسَ

٩٧ - ولقد زعم بعضهم أنهم يعادونك ويكفرون بكتابك لأنهم أعداء لجبريل الذي يبلغك هذا الكتاب ، فقل أيها النبي لهم : من كان عدوًا لجبريل فهو عدو الله ، لأن جبريل ما يجيء بهذا الكتاب من عنده ، وإنما ينزله بأمر الله مصدقًا لما سبقه من الكتب السماوية ، ومصدقًا لكتابهم نفسه ، وهدى وبشرى للمؤمنين .

٩٨ - فمن كان عدوًا لجبريل أو ميكانيل أو لأى ملك أو رسول من ملائكة الله ورسله الذين لا يفعلون ولا يبلغون إلا ما يامرهم به الله ، فإنه بذلك يكون عدوًا وكافرًا به ، والله عدو الكافرين .

٩٩ - وما ينزل جبريل على قلبك إلا بأيات بينات لا يسع طالب الحق إلا الإيمان بها ، وما يكفر بمثلها إلا المعاندون الخارجون عن سنة الفطرة .

المسلمين وغيرهم عهدًا نبذه فريق منهم . لأن معظمهم لا يؤمن بحرمة عهد ولا بقداسة ميثاق .

١٠٠ – وكما تذبذبوا في العقيدة والإيمان ، تذبذبوا كذلك فيما يبرمونه من عهود ، فكانوا كلما عاهدوا

١٠١- ولما جاهم رسول من عند الله مطابقة اوصافه لما في اسفارهم ـ وهو محمد ـ ﷺ ـ نبذ فريق منهم ما ذكر في كتبهم عن هذا الرسول ، كأنه لم يرد فيها ولم يعلموا شيئًا عنه .

لِلْمُؤْمِنِينَ ١٤ مَن كَانَ عَدُوًّا لِلَهِ وَمَلْكَمِكِيهِ ، وَرُسُلِهِ ، وَجِبْرِيلَ وَمِيكُلْلَ فَإِنَّ اللَّهُ عَدُو لِلْكَفِرِينَ ١ وَلَقَدُ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ وَايْنِ بَيِّنَاتٍ وَمَا يَكَفُرُ مِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ ﴿ أُو كُلًّا عَلَمُدُوا عَهَدًا تَبَدُّهُم فَرِيقٌ مِنْهُم بَلَ أَكْثُرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ١٤ وَلَمَّا جَآءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابُ كِنَابُ الله وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ١٥ وَاتَّبِعُواْ مَا نَسْلُواْ الشَّيْطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَنْ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَنُ وَلَكِنَّ ٱلشَّيَطِينَ كَفَرُواْ يُعَلِّدُونَ ٱلنَّاسَ ٱلسِّحْرَوَمَا أَنزِلَ عَلَى ٱلْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَنرُوتَ وَمَنرُوتٌ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَد حَتَّى يَقُولًا إِنَّكَ نَحْنُ فِينَدُّ فَلَا تَكُفُرٌ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَايُفَرِّقُونَ بِهِ عِبَيْنَ ٱلْمَرْءِ وَزَوْجِهِ ، وَمَا هُم بِضَآرِينَ بِهِ ، مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنفَعُهُمُّ وَلَقَدْ عَلِمُواْ لَمَنِ اشْتَرَنَّهُ مَالَهُ, فِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَتِي وَلَبِنْسَ

٩٧ - ولقد زعم بعضهم أنهم يعادونك ويكفرون بكتابك لأنهم أعداء لجبريل الذي يبلغك هذا الكتاب ، فقل أيها النبي لهم : من كان عدوًا لجبريل فهو عدو الله ، لأن جبريل ما يجيء بهذا الكتاب من عنده ، وإنما ينزله بأمر الله مصدقًا لما سبقه من الكتب السماوية ، ومصدقًا لكتابهم نفسه ، وهدى وبشرى للمؤمنين .

٩٨ - فمن كان عدوًا لجبريل أو ميكائيل أو لأى ملك أو رسول من ملائكة الله ورسله الذين لا يفعلون ولا يبلغون إلا ما يأمرهم به الله ، فإنه بذلك يكون عدوًا وكافرًا به ، والله عدو الكافرين .

٩٩ - وما ينزل جبريل على قلبك إلا بأيات بينات لا يسع طالب الحق إلا الإيمان بها ، وما يكفر بمثلها إلا المعاندون الخارجون عن سنة الفطرة .

١٠٠ – وكما تذبذبوا في العقيدة والإيمان ، تذبذبوا كذلك فيما يبرمونه من عهود ، فكانوا كلما عاهدوا المسلمين وغيرهم عهدًا نبذه فريق منهم . لأن معظمهم لا يؤمن بحرمة عهد ولا بقداسة ميثاق .

١٠١- ولما جاءهم رسول من عند الله مطابقة اوصافه لما في اسفارهم ــ وهو محمد ـ ﷺ ـ نبذ فريق منهم ما ذكر في كتبهم عن هذا الرسول ، كأنه لم يرد فيها ولم يعلموا شيئًا عنه .

مَاشَرَوْا بِهِ عَانَفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ عَامَنُواْ وَآتَقُواْ لَمَنُو أَبَّهُ مِنْ عِندِ اللَّهِ خَيْرٌ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ عَالَمُواْ وَآتَقُواْ لَمُنُواْ وَآتَا لَهُ مِنْ عِندِ اللَّهِ خَيْرٌ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ عَلَمُونَ ﴿ اللَّهِ عَلَمُونَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ وَاللَّوا لَمُعْلَمُونَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَوْلًا اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا لَلْمُعُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَا لِلللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَا لَلْمُعُلِّلُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا لَهُ عَلَيْكُونَا لَلْمُعُلِّلُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونَا لَلْمُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا لَلَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا لَلْمُونَا عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا لَلَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونَا لَلْمُعَلِّمُ عَلَيْكُونَا لَعَلَالِهُ اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ الْعُلَّالِي اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ اللّ يَنَايُهَا الَّذِينَ وَامَنُواْ لَا تَقُولُواْ رَعِنَا وَقُولُواْ انظُرْنَا وَاسْمَعُواْ وَلِلسَّائِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ١ مَا يَوَدُ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ وَلَا ٱلْمُشْرِكِينَ أَن يُنَزَّلَ عَلَيْكُم مِنْ خَيْرِمِن رَّبِكُمُّ وَاللَّهُ يَخْتَصْ بِرَحْمَتِهِ عَن يَشَآَّهُ وَاللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ

١٠٢ - ولقد صدِّقوا ما تَتَقَوَّله شياطينهم وفجرتهم على ملك سليمان ، إذ زعموا أن سليمان لم يكن نبيًا ولا رسولاً ينزل عليه الوحى من الله ، بل كان مجرد ساحر يستمد العون من سحره ، وأن سحره هذا هو الذي وطِّد له الملك وجعله يسيطر على الجن والطير والرياح ، فنسبوا بذلك الكفرَ لسليمان ، وما كفر اسليمان ، ولكن هؤلاء الشياطين الفجرة هم الذين كفروا ، إذ تقوَّلوا عليه هذه الأقاويل ، وأخذوا يعلمون الناس السحر من عندهم ومن آثار ما أنزل ببابل على الملكين هاروت وماروت ، مع أن هذين الملكين ما كانا يعلُّمان أحدًا حتى يقولا له: إنما نعلُّمك ما يؤدى إلى الفتنة والكفر فاعرفه واحذره وتَوَقُّ العمل به. ولكن الناس لم ينتصحوا بهذه النصيحة ، فاستخدموا ما تعلموه منهما فيما يفرقون به بين المرء وزوجه . نعم كفر هؤلاء الشياطين الفجرة إذ تقوَّلوا هذه الأقاويل من أقاويلهم وأساطيرهم ذريعة لتعليم اليهود السحر، وما هم بضارين بسحرهم هذا من أحد ، ولكن الله هو الذي يأذن بالضرر إن شاء ، وأن ما يؤخذ عنهم من سحر سيضر من تعلُّمه في دينه ودنياه ولا يفيده شيئًا ، وهم أنفسهم يعلمون حق العلم أن من اتجه هذا الاتجاه لن يكون له حظ في نعيم الآخرة ، ولبئس ما اختاروه لأنفسهم لو كانت بهم بقية من علم

١٠٣ - ولو أنهم أمنوا بالحق وخافوا مقام ربهم الثابهم الله ثوابًا حسنًا ، ولكان ذلك خيرًا مما يلقونه من أساطير ويضمرونه من خبث لو كانوا يميزون النافع من الضار.

١٠٤ - يا أيها الذين أمنوا خذوا حذركم من هؤلاء اليهود فلا تقولوا للرسول حينما يتلو عليكم الوحى:(راعنا) قاصدين أن يجعلكم موضع رعايته ، ويتمهل عليكم في تلاوته حتى تعوه وتحفظوه ، لأن خبثاء اليهود يتظاهرون بمحاكاتكم في ذلك ، ويلوون السنتهم بهذم الكلمة حتى تصير مطابقة لكلمة سباب يعرفونها ويوجهونها للرسول ليسخروا منه فيما بينهم ، ولكن استخدموا كلمة أخرى لا يجد اليهود فيها مجالا لخبثهم وسخريتهم ، فقولوا : (انظرنا) وأحسنوا الإصغاء إلى ما يتلوه عليكم الرسول ، وأن الله ليدخر يوم القيامة عذابًا أليمًا لهؤلاء المستهزئين بالرسول .

الْعَظِيمِ ١ * مَانَسَخْ مِنْ عَايَةٍ أُونُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرِ مِنْهَا أُومِثْلِهَا أَلَرْ تَعْلَمْ أَنَّ اللّهَ عَلَى كُلِ شَيْءٍ قَدِيرً ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرً ﴿ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرً ﴿ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرً ﴿ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهِ عَلَى كُلُّ شَيْءً عَلَمْ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَى كُلُّ شَيْءً وَلَدِيرً ﴿ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَى كُلُّ شَيءً وَلِمُ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ مَنْ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلَّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ اللَّهُ عَلَى كُلَّ اللَّهُ عَلَى كُلَّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَى كُلُّ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَى عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى كُلَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَى عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَى عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى عَلَيْكُو عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى عَلَّا عَلَيْكُو أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلَّكُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضُ وَمَا لَكُمْ مِن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيِّ وَلَا نَصِيرٍ ١١ أَمْ تُرِيدُونَ أَن تَسْعَلُواْ رَسُولَكُمْ كَاسُهِلَ مُوسَىٰ مِن قَبْلُ وَمَن يَتَبَدِّلِ الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ السَّبِيلِ ﴿ وَدَّكُثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِنْبِ لَوْيَرُدُونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَنِيكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِنْ عِندِ أَنفُسِهِم مِنْ بَعْدِ مَاتَيَنَ كُمُ الْحَقُّ فَاعْفُواْ وَاصْفَحُواْ حَتَّى بَأْتِي اللهُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ إِنَّ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَاةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوْةُ وَمَا تُقَدِّمُواْ لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِـدُوهُ

١٠٥ - ولتعلموا أن هؤلاء الكافرين من اليهود والمشركين من عبدة الإصنام لا يرجون إلا ضرركم ولا يودون أن ينزل عليكم خير من ربكم ، والله لا يقيم وزنًا لما يرجون وما يكرهون . فالله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم

١٠٦ - ولقد طلبوا منك - يا محمد - أن تأتيهم بالمعجزات التي جاءهم بها موسى وانبياء بني إسرائيل، وحسبنا أننا أيدناك بالقران ، وأننا إذا تركنا تأبيد نبى متأخر بمعجزة كانت لنبى سابق ، أو أنسينا الناس أثر هذه المعجزة فإننا ناتى على يديه بخير منها أو مثلها في الدلالة على صدقه ، فالله على كل شئ

١٠٧ - وهو الذي بيده ملكوت السموات والأرض ، وليس لكم - أيها الناس - من دونه ولى يعينكم ، ولا

١٠٨ - لعلكم تريدون باقتراحكم معجزات معينة على رسولكم - محمد - ان تحاكوا بني إسرائيل المعاصرين لموسى ، إذ طلبوا إليه معجزات خاصة . إن اقتراحكم هذا ليخفى وراءه العناد والجنوح إلى الكفر، كما كان يخفى ذلك اقتراح بنى إسرائيل على رسولهم. ومن يؤثر العناد والكفر على الإخلاص للحق والإيمان ، فقد حاد عن الطريق السوى المستقيم

١٠٩ - ولقد تمنى كثير من اليهود أن يردوكم - أيها المسلمون - إلى الكفر بعد إيمانكم ، مع أنه قد تبين لهم من كتابهم نفسه انكم على الحق ، وما ذلك إلا لانهم يحسدونكم ويخشون أن ينتقل إليكم السلطان ويفلت من ايديهم ، فاعرضوا عنهم ، واعفوا واصفحوا حتى يأذن الله لكم بمسلك اخر حيالهم ، فهو القادر على أن يمكنكم منهم ، وهو على كل شيئ قدير

العقىرة (١١٠ - ١١١)

عِندَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ مِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ١ وَقَالُوا لَن يَدْخُلَ الْحَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصَدَرَئُ يَلْكَ أَمَا نِيُّهُمُّ مُلْ هَاتُوا بُرَهَنِنَكُمْ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴿ بَانَ مَنْ أَسْلَمْ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ تَحْسِنْ فَلَهُ وَ أَعْرُهُ عِندَ رَبِّهِ - وَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَعْزَنُونَ ١ وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَدَرَىٰ عَلَىٰ مَنْ وَقَالَتِ النَّصَدَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ مَنْ وَوَقَالَتِ النَّصَدَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ مَنْ وَوَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَنْبُ كَذَالِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِيمٌ فَاللَّهُ يَعْكُدُ بَيْنَهُم يَوْمَ الْفَيْنَعَةِ فِيا كَانُواْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ١ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمْنَ مُنَّعَ مَسْنِجِدَ اللَّهِ أَن يُذْكُرُ فِيهَا المُمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَاتِهَا أَوْكَيْكَ مَاكَانَ لَمُمْ أَن يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَآيِفِينَ لَمُهُمْ فِ الدُّنْيَا نِرْيٌ وَكُمُمْ فِي الْآنِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ١٠ وَيِقِهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَنُمَّ وَجَهُ اللَّهِ إِذْ اللَّهَ

١١٠ - وحافظوا على شعائر دينكم ، فأقيموا الصلاة ، واعطوا الزكاة ، وما تقدموا النفسكم من أعمال طيبة وصدقة تجدوا ثوابه عند الله . إن الله بما تعملون عليم ، علم من يبصر ويرى ،

١١١ - ومن أباطيل اليهود والنصارى وأمانيهم الكاذبة ما يزعمه كل منهم : من أن الجنة لن يدخلها إلا من كان على دينهم ، فلتطلبوا إليهم أن يأتوا ببرهان على ذلك إن كانوا صادقين

١١٢ - ولن يجدوا على ذلك برهانًا ، فالحق أن الذين يدخر لهم الله تعالى نعيم الجنة ويثيبهم يوم القيامة ويقيهم الخوف والحزن ، هم الذين يخلصون لله ويتبعون الحق ، ويحسنون ما يؤدونه من أعمال

١١٢ - ومن عجب أنهم كما يعادون الإسلام يعادي بعضهم بعضًا ، فيقول اليهود : ليست النصاري على شي، من الحق ، ويقول النصاري في اليهود مثل ذلك ، وكلاهما يستدل بأسفاره ، ويقول المشركون من العرب الذين لا يعلمون شبيئًا عن الكتب المنزلة في اليهود والنصباري معًا ما يقوله كالاعما في الآخر ، ولقد صدقوا جميعًا في ذلك، فليس منهم فريق على حق ، وسيتبين ذلك حينما يحكم الله بينهم يوم القيامة فيما

١١٤ - ومن مظاهر عدائهم بعضهم لبعض ؛ وعدائهم للمسلمين ، أن بعض طوائقهم خَرِّيت معابد الطوائف الأخرى، وأن المشركين منعوا المسلمين من المسجد الحرام ، وليس ثمة احد اشد ظلمًا ممن يحول دول ذكر الله في أماكن العبادة ويسعى في خرابها ، فأولئك لهم خزى في الدنيا ولهم في الأخرة عذاب عظيم - وما كان لهم أن يقترفوا مثل هذا الجرم الخطير ، وإنما كان ينبغي أن يحفظوا للمعابد حرمتها ، فلا يدخلوها إلا خاشعين ، ولا يمنعوا غيرهم أن يذكر فيها أسم الله

اللواءا لإسلامي

وَسِعٌ عَلِيمٌ ١ وَقَالُوا المُّخَذَ اللَّهُ وَلَدًّا سُبْحَنَاهُم بَلِلَّهُم مَافِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَهُ قَالِيتُونَ ١ بَدِيمُ السَّمَـٰوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّ يَقُولُ لَهُ كُن فَيَـكُونُ ١ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أُوْ تَأْتِينَا عَايَةً كَذَالِكَ قَالَ ٱلَّذِينَ مِنِ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَابَهَتْ قُلُو بُهُم الله عَدْ بَيَّنَا ٱلْآيَاتِ لِقَوْمِ يُوقِنُونَ ١ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلا تُسْعَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ ١ وَلَن تَرْضَىٰ عَنكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَرَىٰ حَنَّى تَتَّبِعَ مِلَّتُهُمْ قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْمُدِّينُ وَلَهِنِ الَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُم بَعْدَ الَّذِي جَآءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِن

١١٥ - وإذا كان المشركون قد منعوا المسلمين من الصلاة في المسجد الحرام ، فلن يمنعهم هذا من الصلاة وعبادة الله ، فجميع الجهات وجميع البقاع في الأرض لله ، وإن الله ليتقبل من المسلم صلاته ويقبل عليه برضاه أيًا كانت البقعة التي يؤدي فيها عبادته ، فالله واسع لا يضيُّق على عباده ، وهو عليم

١١٦ - ومن كان هذا شنأنه ، وكان جميع ما في الكون مسخرًا الأمرَه ، خاضعًا لمشيئته ، فهو أرفع وأجل من أن يحتاج لنسل أو يتخذ ولدًا كما يقول هؤلاء اليهود والنصاري والمشركون.

١١٧ - وكيف يحتاج لنسل أو يتخذ ولدًا من أبدع السموات والأرض وأذعن كل ما فيها لإرادته فلا يستعصىي شيء عليه ، وإذا أراد أمرًا فإنما يقول له : كن ، فيكون ؟ .

١١٨ - هذا ويمعن المشركون من العرب في عنادهم لمحمد ، فيطلبون إليه مثل ما طلبته الأمم السابقة من أنبيائهم ، فقد قالوا : إنهم لن يؤمنوا به إلا إذا كلمهم الله وجاءتهم أية حسية تدل على صدقه ، كما قال بنو إسرائيل لموسى: لن نؤمن لك حتى نرى الله ويكلمنا ، وكما طلب أصحاب عيسى منه أن ينزل عليهم مائدة من السماء ، وما ذلك إلا لأن قلوب الكفار والمعاندين في كل أمة متشابهة ، وأنه لا يستبين الحقُّ إلا من صفت بصائرهم واذعنت عقولهم لليقين ، وطلبت الحق .

١١٩ - وقد ارسلناك بحقائق يقينية بشيرًا للمؤمنين ونذيرًا للكافرين ، وليس عليك إلا تبليغ رسالتنا، وأن تُسال عن عدم إيمان من لم يؤمن بك من أصحاب الجحيم .

البق رة (١٢٠ - ١٢٤)

وَلِيْ وَلَا نَصِيرٍ ١٤ الَّذِينَ اللَّذِينَ اللَّهِ الْكِتنَابُ يَتَلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ أَوْلَكُهِكَ يُؤْمِنُونَ بِمِّ وَمَن يَكُفُر بِهِ عَأَوْلَكَهِكَ هُمُ ٱلْخَنْسِرُونَ ١ يَنْبَنِي إِسْرَاءِيلَ اذْكُرُواْ فِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِي فَضَلْتُ كُرْ عَلَى الْعَلْمِينَ ﴿ وَاتَّفُواْ يَوْمُا لَا تَجْزِى نَفْسٌ عَن نَفْسٍ شَبْعًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنفَعُهَا شَفَنعَةٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ١٠٠٠ * وَإِذِ ٱبْتَكَات إِرْهِ عُدَ رَبُهُ بِكُلِمُتِ فَأَمَّهُ فَأَ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِن ذُرِّيِّي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الطَّالِمِينَ ١ وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنَا وَاتَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِكَ مُصَلِّي وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِكَ وَإِبْرَاهِكَ أَن طَهِرًا

١٢٠ - فلا ترهق نفسك في استرضاء المعاندين من اليهود والنصاري ، فإن هؤلاء لن يرضوا عنك حتى تتبع ملتهم التي يزعمون أنها الهدى ، وليس ثمة هدى إلا هدى الله في الإسلام ، ومن يتبع أهوا، هؤلا، من بعد أن علم ما أنزلناه إليك من الحق ، فلن يكون له يوم القيامة من دون الله ولى يعينه ، ولا نصير يدفع عنه العذاب.

١٢١ - غير أن ثمة فريقًا من اليهود والنصارى قد تفقهوا في أسفارهم الأصيلة ، وتلوها حق التلاوة ، وفطنوا إلى ما دخلها من تحريف ، فأولئك يؤمنون بحقائقها ويؤمنون تبعًا لذلك بالقرآن ، ومن يكفر بكتاب منزل فأولئك هم الخاسرون .

١٢٢ - يا بنى إسرائيل اذكروا نعمتى العظيمة التي انعمت بها عليكم بإخراجكم من ظلم فرعون وإغراقه، وإعطائكم المن والسلوى ، وبعث الانبياء فيكم ، وتعليمكم الكتاب .. وغير ذلك مما شرفتكم به ، وأنى فضلتكم - وقتًا من الزمان- على الناس في جعل مصدر النبوات منكم .

١٢٢ - وخافوا عقاب الله في يوم لا تدفع فيه نفس عن نفس شيئًا ، ولا يقبل منها فداء ، ولا تنفعها شفاعة ، ولا يجد فيه الكافرون نصيرًا لهم من دون الله .

١٢٤ - واذكروا إذ ابتلى الله جدكم إبراهيم بتكاليف ، فقام بها على أتم وجه ، فقال له : إنى جاعلك للناس إمامًا يتبعونك ويقتدون بك ، فطلب إبراهيم من ربه أن يجعل من ذريته أنمة كذلك ، فأجابه بأن هذا لن يصل إليه منهم الظالمون ، وأشار أنه سيكون من ذريته الأبرار والفجار .

اللواءا لإسلامي

النقيرة (١٢٥ – ١٢٨)

بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَالْعَبْكِفِينَ وَالرُّحَةِ السُّجُودِ ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِ مُ رَبِّ اجْعَلْ هَـٰذَا بَلَدًا عَالْ وَالرَّوْمِ الْمَالِيْقِ وَالْمَوْمِ الْآبِرِ قَالَ وَمَن كَفَرَ فَا مَنِعُهُ قَلِيلًا مُمَّا أَضَّطُوهُ إِلَى عَذَابِ الْمَالَّةِ وَالْمَوْمِ الْآبِرِ قَالَ وَمَن كَفَرَ فَا مَنِعُهُ قَلِيلًا مُمَّا أَضَّطُوهُ إِلَى عَذَابِ النَّالَةِ وَإِنْ مَنَا الْمَنْ فِي اللَّهِ وَالْمَوْمِ اللَّهُ وَالْمَوْمِ اللَّهُ وَالْمَوْمِ اللَّهُ وَالْمَوْمِ اللَّهُ وَالْمَا الْمَلِيمُ وَالْمَا اللَّهِ وَالْمَعْ اللَّهُ وَالْمَوْمِ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ اللْمُلِلَّةُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ

١٢٥ – واذكروا كذلك قصة بناء إبراهيم مع ابنه إسماعيل لبيت الله الحرام بمكة ، وفي هذه القصة عظة بالغة لمن كان له قلب سليم ، فلتذكروا إذ جعلنا هذا البيت ملاذًا للخلق ومأمنًا لكل من يلجأ إليه ، وإذ أمرنا الناس بأن يتخذوا من موضع قيام إبراهيم لبناء الكعبة مكانًا يصلون فيه ، وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل أن يصونا البيت مما لا يليق بحرمته ، وأن يهيئاه تهيئة صالحة لمن يَوَّمُهُ من الطائفين والمصلين .

1٢٦ - واذكروا إذ طلب إبراهيم من ربه أن يجعل البلد الذى سينشأ حول البيت بلدًا آمنًا ، وأن يرزق من ثمرات الأرض وخيراتها من أمن من أهله بالله واليوم الآخر ، فأجابه الله بأنه لن يضن على الكافر نفسه بالرزق في أثناء حياته القصيرة ، ثم يلجئه يوم القيامة إلى عذاب جهنم ، ولبنس المصير ، مصير هؤلاء ،

١٢٧ - وإذ يرفع إبراهيم هو وابنه إسماعيل قواعد البيت وهما يدعوان الله: ربنا يا خالقنا وبارننا تقبل منا هذا العمل الخالص لوجهك ، فأنت السميع لدعائنا العليم بصدق نياتنا(١)

١٢٨ - ربنا وفقنا واجعلنا مخلصين لك واجعل من ذريتنا جماعة مخلصة لك ، وعلمنا طريقة عبادتنا لك في بيتك الحرام وما حوله ، وتب علينا إن نسينا أو اخطانا إنك أنت كثير القبول لتوبة عبادك ، الغافر لهم مفضلك ورحمتك .

(١) الكعبة بيت الله الحرام بمكة اقدم الأماكن المقدسة ، وكان العرب يحجون إليها قبل الإسلام منذ عهد إبراهيم ، والمتواتر في المر البيت ان إبراهيم وإسماعيل هما أول من رفع قواعده ، وقبل : إنه أول بناء بنته الملائكة من احجار الجنة ، ومهما يكن من أمر فالقران يؤكد أن الكعبة هي أول بيت مبارك وضع للناس في الأرض كما تقول الآية : ﴿ إِن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين * فيه أيات بيئات مقام إبراهيم ومن دخله كان أمنًا ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً ﴾ ، وظلت الكعبة على بناء إبراهيم وإسماعيل إلى أن جددها قصى بن كلاب الجد الخامس للنبي العربي محمد (ثم جددت بعد ذلك في العصور الإسلامية غير مرة ، وكان اخرها البناء الذي حدث سنة ١٤٠٠هجرية الموافق ١٦٠٨ميلادية ، وهو الذي يطوف به المسلمون الأن

البقرة (۱۲۹ - ۱۳۳)

الْعَزِيرُ الْحَيْرِيرُ الْحَيْرِيرَ وَلَهِ السَّلَمْ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّلَامُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللَّلْمُ اللل

١٢٩ - ربنا وابعث في ذريتنا رسولا منهم يقرأ عليهم آياتك ويعلّمهم ما يوحى إليه به من كتاب وعلم نافع وشريعة محكمة ، ويطهرهم من ذميم الأخلاق ، إنك أنت الغالب القاهر الحكيم فيما تفعل وما تأمر به وما تنهى عنه .

١٣٠ - ولَقِعم ما فعله إبراهيم وما دعا به ربه ، وما اتبعه من ملة قويمة ، وأنه لا يعرض عن ملة إبراهيم إلا من امتهن إنسانيته وعقله ، ولقد اصطفاه الله في الدنيا وإنه في الآخرة لمن الصالحين المقربين .

١٣١ - ولقد استجاب إبراهيم لأمر ربه حينما طلب الله إليه أن يذعن ، فقال : أذعنت لرب العالمين جميعًا من جن وإنس وملائكة .

١٣٢ – ولم يكتف بذلك بل أوصى بنيه بأن يسيروا على هديه ، وحاكاه حفيده يعقوب فأوصى هو الآخر بنيه كذلك أن يتبعوا هذه السنن ، وبيّن لأبنائه أن الله اصطفى لهم دين التوحيد واخذ عليهم العهد الا يموتوا إلا وهم مسلمون ثابتون على هذا الدين

۱۳۳ – ولقد زعمتم – أيها اليهود – أنكم تسيرون على الدين الذي مات عليه يعقوب ، فهل كنتم شهداء إذ حضره الموت فعرفتم الملة التي مات عليها ؟ ألا فلتعلموا أن يعقوب وأبناءه كانوا مسلمين موحدين ولم يكونوا يهودًا مثلكم ولا نصارى ، وأن يعقوب حينما حضره الموت جمع بنيه وقال لهم : ما تعبدون من بعدى ؟ فأجابوا : نعبد إلهك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحاق إلهًا واحدًا ونحن له خاضعون .

(م/1 المنتخب في تفسير القران الكريم)

البق رة (١٣٤ - ١

١٣٤ - ثم ما لكم - أيها اليهود - والجدل في هؤلاء! فأولئك قوم قد مضوا لسبيلهم ، ثم لهم - وحدهم - ما كسبوا في حياتهم ، فلن تسالوا عن أعمالهم ، ولن يفيدكم شيء منها ، ولن يكون لكم إلا ما كسبتم انتم من أعمال

١٣٥ – ولكنهم لا ينفكون يمعنون في لجاجهم ، ويزعم كل فريق منهم أن ملته هي الملة المثلى ، فيقول لكم اليهود : كونوا يهودًا تهتدوا إلى الطريق القويم ، ويقول النصارى : كونوا نصارى تهتدوا إلى الحق المستقيم ، فلتردوا عليهم بأننا لا نتبع هذه الملة ولا تلك ، لأن كلتيهما قد حُرِّفَتْ وخرجت عن اصولها الصحيحة ، ومازجها الشرك ، وبعدت عن ملة إبراهيم ، وإنما نتبع الإسلام الذي أحيا ملة إبراهيم نقية طاف ة .

١٣٦ - قولوا لهم: أمنا بالله وما أنزل إلينا فى القرآن ، وأمنا كذلك بما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب وبنيه الأسباط ، وبالتوراة التى أنزلها الله على موسى غير محرّفة ، والإنجيل الذى أنزله الله على عيسى غير محرّف ، وبما أوتى جميع النبيين من ربهم ، لا نفرق بين أحد منهم - فنكفر ببعضهم ونؤمن ببعض - ونحن فى هذا كله مذعنون لأمر الله .

۱۳۷ - فإن أمنوا إيمانًا مطابقًا لإيمانكم فقد اهتدوا ، وإن تمادوا في عنادهم وإعراضهم فإنما هم في نزاع مستمر وخلاف معكم ، وسيكفيك الله أمرهم - يا أيها النبي - ويريحك من لجاجهم وشقاقهم ، فهو السميع لما يقولون ، العليم بما عليه صدورهم .

١٣٨ - قولوا لهم : إن الله قد هدانا بهدايته ، وأرشدنا إلى حجته ، ومن أحسن من الله هداية وحُجة ، وأننا لا نخضع إلا لله ، ولا نتبع إلا ما هدانا وأرشدنا إليه .

البقــرة (۱۳۹ - ۱۶۱)

مُخْلِصُونَ ﴿ أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَهِمَهُ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَنَى وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُواْ هُودًا أَوْ نَصَرَى فُلْ اَلْتُمُ أَعْلَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَمَنْ أَظْلُمُ مِنْ كَتُمْ شَهَدَةً عِندَهُ مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿ تِلْكَ أَمَّةٌ قَدْ خَلَتُ لَمَا مَا كَمَبَتُ اللَّهُ عَمْلُونَ ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿ وَمَا اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مَا كَمَبَتُمُ اللَّهُ مَن كُمُ مَا كُمَن كُمُ مَا كُمُ اللَّهُ مَا كُمُ اللَّهُ مَا كُمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا كُمُ مَا كُمُ اللَّهُ مَا كُمُ اللّهُ مَا كُمُ اللَّهُ اللَّهُ مَا كُمُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا كُمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا كُمُ اللَّهُ مَا كُمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا كُمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ مَا كُمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ

١٣٩ – قولوا لهم: أتجادلوننا في الله زاعمين أنه لا يضطفى أنبياء إلا منكم! وهو ربكم ورب كل شئ ، لا يختص به قوم دون قوم ، يصيب برحمته من يشاء ، ويجزى كل قوم بأعمالهم ، غير ناظر إلى أنسابهم ولا أحسابهم ، وقد هدانا الطريق المستقيم في أعمالنا ، ورزقنا صفة الإخلاص له .

١٤٠ - قولوا لهم: أتجادلوننا في إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب وأبنائه الأسباط زاعمين أنهم كانوا يهودا أو نصارى مثلكم؟ ، مع أنه ما أنزلت التوراة والإنجيل اللذان قامت عليهما اليهودية والنصرانية إلا من بعد هؤلاء ، وقد أخبرنا الله بذلك ، أفأنتم أعلم أم الله؟ ، بل إن الله قد أخبركم أنتم بذلك في أسفاركم فلا تكتموا الحق المدون في أسفاركم هذه ، ومن أظلم ممن كتم حقيقة يعلمها من كتابه وسيجازيكم الله على ما تلجون فيه من باطل، فليس الله بغافل عما تعملون(١).

١٤١ - ثم ما لكم أيها اليهود والنصارى والجدل فى هؤلاء ؟ فأولئك قوم قد مضوا لسبيلهم ، لهم ما كسبوا فى حياتهم ، ولن تُسالوا عن أعمالهم ولن يفيدكم شئ منها ، ولن يكون لكم إلا ما كسبتم أنتم من أعمال .

(١) تعاقب القوانين الوضعية في مختلف الدول على شهادة الزور ، وهي قول غير الحق ويعاقب عليها القرآن أيضنًا ، ولكن هذه الآية تجعل مجرد كتمان الشهادة إثمًا وظلمًا ، وهي جريمة ليس لها حد أي عقوبة معينة في الشريعة الإسلامية ، والعقاب عليها متروك لولي الأمر فهي داخلة في باب التعزير .

■ ٥/ من ذي القعدة ١٤٤٥ هـ ■ ٢٣ من مايو ٢٠٢٤ م ■ الإصدار الثاني السنة الثالثة عشرة العدد ٦٣٤ ■ تصدر منذ ١٩٨١ ■

رئيس التعرير أحمد عطية صالح

الوادالياك

رئيس مجلس الإدارة اسلام عميم

صِون (الورطية

تصدر عن اخباراتها







بوكليت البلاغة (علمي)

🕕 إطلاق السبب، وإرادة المسبب.

⊚ المصطلح:

🕔 اذكر المصطلح البلاغي المناسب للعبارات الآتية، مع التمثيل لما تذكر:

📔 هي التي يكون اللزوم فيها بين المكنَّى به، والمكنَّى عنه، أمرًا خفيًّا.

🗈 لفظ له معنيان قريب ظاهر، لكنه غير مراد، وبعيد خفي، وهو المراد.

🕕 أن يستثني من صفة ذم منفية، صفة مدح على تقدير دخولها فيها.

لتوهم أنه غير متناه في الشدة، أو الضعف.

● المثال:

🚺 هو ما اختلف فيه اللفظان في نوع الحروف، وكان الحرفان متباعدين في المخرج.

🖊 أن يُذكر في معنى من المدح أو غيره ألوان على سبيل الكناية أو التورية.

💟 هي أن يدعي الشاعر، أو الناثر لوصف ما بلوغه في الضعف، أو الشدة حدًّا مستحيلًا، أو مستبعدًا؛ وذلك دفعًا

٤٨

أعزاءنا الطلبة سعدنا بمتابعتكم للحلقات السابقة ونتمنى أن تستمروا في إبداء وجهات نظركم فيما نقدم لكم ...

■■قدريعبدربه

نماذج بوكليت سلاح الأزهري

🚺 كل تركيب استعمل في غير ما وضع له؛ لعلاقة غير المشابهة، مع قرينة مانعة من إرادة معناه الأصلي.

المراجعة النهائية لسلسلة سلاح الأزهري، لطلاب الفرقة الثالثة الثانوية الأزهرية في الصرف والادب والنصوص والحديث والتوحيد مدعومة بإجاباتها.



<u>سِـــلاحُ الآنهري</u>



بوكليت البلاغة (علمي)

🗈 وردت المقابلة في القرآن الكريم، والسنة المطهرة.

سِـــلاحُ الأنهري

◎ التعليل: ..



<u>سِــلاحُ الآنھي</u>

أرسل الله تعالى الرسول ﷺ للناس كافة يحذرهم من النار ويبشرهم بالجنة، ويخرجهم من الظلمات إلى النور، ويشرح به صدور المؤمنين، ويضيء بسنته العقول وأنزل عليه القرآن الكريم بلغة العرب حيث قال تعالى: ﴿وَلِلْهُ لَنَزِيلُ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ١ نَزَلَ بِهِ ٱلرُّحُ ٱلْأَمِينُ ١ عَلَ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ ٱلْمُنذِدِينَ ١ مِلِسَانٍ عَرَقِيْ شَينِ ﴾. وكان صلى الله عليه وسلم أفصح من نطق بالضاد إلا أنه من قريش. استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي: 💵 مجازًا مرسلًا، وبيِّن علاقته. 🚺 استعارة تصريحية، وبيِّن نوعها باعتبار اللفظ المستعار. .. 👕 كناية، وحدِّد نوعها باعتبار المكني به...

🗈 طباقًا، وبيِّن نوعه من حيث الإيجاب والسلب. 🕕 مقابلة، وبيّن صورتها.. 🔃 جناسًا، وحدِّد نوعه. . . Ⅵ تأكيد المدح بما يشبه الذم. 🔼 استعارة مكنية، ثم أجْرها. نع علامة (\checkmark) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ فيما يأتي: 💵 الجزئية من علاقات المجاز المرسل، ويصح التعبير فيها بأي جزء دون شروط. 🚺 الجناس لم يرد في القرآن إلا قليلا جدًّا. 🖆 تأكيد المدح بما يشبه الذم من أركان البديع المعنوي.

🛭 علم البديع علم زينة وطلاء خارجي يمكن الاستغناء عنه عند كثير من المحدثين. 1 القرينة في الكناية لا تمنع من إرادة المعنى الحقيقي.

الصف الثالث الثانوي

| الصف الثالث الثانوي | <u>لاخ الأنهي</u> |
|---------------------|-------------------|
| | |

🕶 - تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي: قال الشاعر: أحبك يا شمس الزمان وبدره وإن لامني فيك السها والفراقد في البيت السابق:

🔎 استعارة مكنية أصلية. (١) استعارة تصريحية أصلية. استعارة مكنية تبعية. 🤿 استعارة تصريحية تبعية. قال الشاعر: واخجلتي وصحائفي مسودة

وصحائف الأبرار في إشراق أكذا تكون صحائف الوراق؟ وتوقفي لمُوَبِّيخ ليي قائيل

المحسن المعنوي في البيتين السابقين:

🗼 مقابلة. 1 طباق. 📔 قال تعالى: ﴿ وَٱلْجَعَل لِّي لِسَانَ صِدْقِ فِي ٱلْأَخِرِينَ ﴾ علاقة المجاز في الآية:

🧓 كلية. 1 آلية.

🖪 قال تعالى: ﴿وَالْنَفَّتِ اَلسَّاقُ بِالسَّاقِ إِنَّ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَبِذٍ ٱلْمَسَاقُ﴾ نوع الجناس في الآية الكريمة:..

🤿 جناس قلب. 뒞 جناس مكتنف.

🕕 قال الشاعر: لو خافكم خالد بن نضلة نــ

نوع الكناية في البيت:

(ج) كناية عن موصوف. وكناية عن منسوب. 1 كناية عن صفة. 🏚 كناية عن نسبة. 1 «قطعت جهيزة قول كل خطيب» اللون البياني في المثل هو:

 تشبیه مرکب.
 استعارة مکنیة. 🥥 استعارة تمثيلية.

٧ قال تعالى: ﴿وَأَشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَآبِكَ رَبِّ شَقِيًّا ﴾ قرينة الاستعارة في الآية الكريمة:

萬 حالية. 🧓 لفظية.

 قال تعالى: ﴿ لِيُدْخِلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَتِ جَنَّتٍ تَجْرِى مِن تَعْيَمُ ٱلْأَشْئُرُ خَلِدِينَ فِيهَا وَيُكَفِّرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمَّ وَكَانَ ذَلِكَ عِندَ ٱللَّهِ لَا فَوْزًا عَظِيمًا ۞ وَيُعَذِبَ ٱلمُنْفِقِينَ وَٱلْمُنْفِقِينَ وَٱلْمُشْرِكِينَ وَٱلْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكِين وَغَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمٌّ وَسَآءَتْ مَصِيرًا ﴾.

٤٩

صورة المقابلة في الآية الكريمة: ثلاثة بثلاثة.
 أربعة بأربعة.

استعارة تصريحية.

Ⅵ الاستعارة التمثيلية لا ترد في الأمثال ألبتة.) \Lambda تأكيد المدح بما يشبه الذم وعكسه ورد في الشعر الجاهلي. 🚭 علِّل لما يأتي: 11 إيثار المجاز على الحقيقة في كلمة (العيون) في قول الشاعر: 🛽 الأصل في الاستعارة أنها لا تدخل في الأعلام. بلاغة الكناية في قوله تعالى: ﴿أُحِلِّ لَكُمْ لَيْلَةَ ٱلصِّيَامِ ٱلرَّفَثُ إِلَى نِسَآبِكُمْ ﴾ 🖪 اعتبار نوع الطباق سلبًا في قوله تعالى: ﴿ أَلَوْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَكِنِيّ ءَادَمَ أَن لَا تَعْبُدُواْ الشَّيْطَانُّ إِنَّهُ. لَكُوْ عَدُقُ مَبِينٌ ١٠٠٠ وَأَنِ ٱعْبُدُونِي هَنذَا صِرَطُّ مُسْتَقِيمٌ ﴾. ⊚ التعليل: ... 🛭 المبالغة للغلو في قول الشاعر: لتخافُك النطف التي لم تُخلق وأخفت أهل الشرك حتى إنه 1 اعتبار قولهم: «فلان لا خير فيه إلا أنه يسيء إلى من يحسن إليه» تأكيدًا للذم بما يشبه المدح. V اعتبار صورة الجناس قلبًا فيما جاء في الخبر: «اللهم استر عوراتنا وآمن روعاتنا». ۞ التعليل: . 🚹 اعتبار التورية مرشحة في قول الشاعر: أبيات شعرك كالقصور

01

اللواءالإسلامي

ملحق الثانوية الأزهرية

| بوكليت البلاغة (علمي) | | سِــلاحُ الأنهري — | بوكليت البلاغة (علمي) |
|--|----------|-----------------------------|---|
| 💂 مثِّل من بليغ القول لما يأتي: | | ت | بوکلی |
| الضرب الأول من تأكيد المدح بما يشبه الذم. | | | نماذج بوکلیت سلاح الأزهري |
| ◎ المثال: | | طأ فيمليأت | ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الذ |
| 🚺 جناس تام مماثل. | | | من صور تأكيد المدح بما يشبه الذم أن يثبت لشيء صفة مدح، ويؤتى بعدها بأداة استثناء تليع |
| ⊚ المثال: | | () | |
| 📔 مبالغة نوعها التبليغ. | | | ◊ التصويب: |
| ⊚ المثال: | | () | □ التورية عمود من أعمدة المحسنات اللفظية. ◊ التصويب: |
| 🖪 مراعاة النظير بين أمرين متناسبين. | | () | الطباق هو:حصول التوافق بعد التنافي، والمقابلة: حصول التنافي بعد التوافق. |
| ⊚ المثال: | | | © التصويب: |
| 💤 تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي: | | () | 🗉 علم البديع استقر على صورته النهائية على يد الخطيب القزويني. |
| قال الشاعر: فأمطرت لؤلؤا من نرجس وسقت وردا وعضت على العُناب بالبرد | | () | © التصويب: ۱۱ ال کن من من الذي جانزا به خاله الت |
| في البيت السابق: ا خمس استعارات مكنية أصلية. | | | □ المكني عنه هو: الذي يتلفظ به في العبارة. ◊ التصويب: |
| حمس استعارات مكنية تبعية. | | () | كلُّ استعارةٍ تبعيةٍ يصحُّ أنْ يكون في قرينتها استعارةٌ مكنيةٌ. |
| | | | ◊ التصويب: |
| □ قال تعالى: ﴿ إِنَّكَ مَيِّتُ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ ﴾ علاقة المجاز في الآية الكريمة: ① حالية. ﴿ اعتبار ما كان. ﴿ كلية. | | () | ٧ المجاز المرسل يقع في المفردات ولا يأتي في المركبات. |
| | | () | التصویب: |
| ا قال تعالى: ﴿ وَأَنْتُهُ هُوَ أَضْمَكَ وَأَبْكَى ﴾، نوع الطباق في الآية الكريمة: | | | التصويب: |
| طباق حقیقي. طباق مجازي. طباق خفي. طباق سلب. | | | Y |
| قال الشاعر: من القاصرات الطرف لو دب محول من اللذر فوق الإثني منها لأثّرا | | | 🚹 علَّل لما يأتي: |
| صورة المبالغة في البيت: | | | تسمية الكل بالجزء في قوله تعالى: ﴿ قُرِ التَّيلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾. |
| 1 غلو. ﴿ تبليغ. ﴿ إغراق. ﴿ بلاغ. | | | ⊚ التعليل: |
| قال تعالى: ﴿ وَأَنَّهُ, هُو أَمَاتَ وَلَتِيا ﴾ صورة التقابل في الآية الكريمة: | | | اعتبار الاستعارة تبعية في قول الشاعر: |
| 🕦 تقابل تضاد. 🔑 تقابل اعتباري. 🥥 تقابل إيجاب وسلب. 💿 تقابل عدم وملكة. | | | يدْعُو عَقِيلًا وقد مرَّ الْوُحَيفُ بِهِ على طُوالةٍ يَمْري الرَّكض بالْعقْب ﴿ التعليل: |
| | | | |
| OE) | | | OT) |
| الصف الثالث الثانوي المحادث الثانوي المحادث الثانوي المحادث الثانوي المحادث الثانوي المحادث ال | <u> </u> | 9 | سِـلِحُ اِلْاَنِهِيِ اِ |
| قال الشاعر: بيض الصفائح لا سود الصحائف في متونه نجلاء الشك والريب | | «ما رأيتُ منه ولا | 🛚 بلاغة الكناية فيما حُكي عن أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- في عدم النظر إلى العورات: |
| قال الشاعر: بيض الصفائح لا سود الصحائف في متونهن جلاء الشك والريب نوع الجناس في البيت: | | | رأى منِّي». |
| جناس قلب. • جناس مكتنف. • جناس مردوف. • جناس محرف. | | | ◎ التعليل: |
| | | لِشَّمْسِ وَلَا لِلْقَ مَرِ | اعتبار نوع الطباق سلبًا في قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَئِتِهِ ٱلنَّفِلُ وَٱلنَّهَارُ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمْرُ لَا سَتَجُدُواْ إِ |
| | | | وَٱسْجُدُوا اللَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَهُ تَ إِن كُنتُم إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ |
| حالية. لفظية. معنوية. استحالة معنى. | | | ◎ التعليل: |
| القاعر: ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا وأقبح الكفر والإفلاس بالرجل صورة المقابلة في البيت السابق: | | | 💂 حدِّد المحسن البديعي ونوعه فيما يأتي مع التوضيح: |
| ا ثلاثة بثلاثة. | | | وحامي لِـواءٍ قـد قَتَلْنَـا وحامـلٍ لِـواءً مَنَعْنـا والسـيوفُ شـوارعُ |
| | | | اذكر الحالات التي يكون فيها الغلو مقبولًا، مع التمثيل لحالتين منها. |
| اقرأ، ثم أجب: ستبقى مصر عربية إسلامية، قوية بسواعد أبنائها، عزيزة بقوة حكامها، رائدة بحضارتها؛ فأبناؤها أشداء على أعدائها | | | Tu- |
| رُحماء فيما بينهم، لا يُعطون زمامهم لمن يُخفر ذمامهم، فيا أرض مصر التليدة، لن يغيب عنك قمر، ولن يموت فيك | | | اذكر المصطلح البلاغي المناسب للعبارات الآتية، مع التمثيل لما تذكر: |
| النيل، وستظلين أم الأراضي الخضراء وأم السماء الزرقاء، وسيبقى نيلك جاريًا يسر أبناءك ويسوء أعداءك ويرد سائله | | | أن يذكر لفظ المسبب، والمراد السبب. |
| نهرًا، وستظل الضاد لسان أهلك. | | | ◊ المصطلح: |
| استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي: | | | ﴿ المثال: |
| مقابلة، وبيّن صورتها | | مع قرينة مانعة من | □ اللفظ المستعمل في غير ما وضع له في اللغة؛ لعلاقة المشابهة بين المعنى الحقيقي والمجازي، |
| 🛽 استعارة تصريحية، وبيِّن نوعها باعتبار اللفظ المستعار. | | | إرادة المعنى الحقيقي. ◊ المصطلح: |
| 📔 استعارة مكنية، واذكر علاقتها، ثم أُجْرِها. | | | ♦ المثال: |
| الله على الله على الله الله الله الله الله الله الله ال | | | الفظ أطلق، وأريد به لازم معناه، مع قرينة لا تمنع من إرادة المعنى الأصلي. |
| 0 كناية، وحدِّد نوعها باعتبار المكني به | | | «المصطلح:» |
| مجازًا مرسلًا، وبين علاقته. | | | ◊ المثال: |
| | | | 🖪 ما يقع بين لفظين متضادين مثبتين معًا، أو منفيين معًا. |
| ۷ تورية. | | | ◊ المصطلح: |
| ٨ جناسًا، وبيِّن نوعه | J | | ⊚ المثال: |

■ ۲۰۲۶ من مایو ۲۰۲۴

الإجابات

إجابة بوكليت

(السببية. مثل قول الشاعر:

أ المجاز المرسل المركب. مثل قول الشاعر:

بـــان شـــبابي فعـــزً مُطَّلَبُــهٔ وانبـــتَّ بينـــي وبينـــه نســـبُهُ P كناية قريبة خفية. مثل قوله على: «المؤمن يأكل في معى واحد،

(الضرب الأول من تأكيد المدح بما يُشبه الذَّم. مثل قول الشاعر:

الجناس اللاحق. مثل قوله تعالى: ﴿وَثِلٌ لِحَـٰلِ هُمَزَوْ لُمُزَوْ لُمُزَوْ لُمُزَوْ لُمُزَوْ

﴿ المبالغة.مثل قول الشاعر:

طباق التدبيج.مثل قول الشاعر:

٣أ. ٠ج

🕏 الكناية: صدور المؤمنين. نوعها: كناية عن موصوف. / الروح الأمين. كناية عن جبريل عليه السلام. نوعها: كناية عن

٤ الطباق: الظلمات والنور. نوعه: طباق إيجاب.

(الاستعارة المكنية: (سنته) حيث شبه السنة بمصباح بجامع أن كلا منهما يُظهر المخفيّ ثم حذف المشبه به ورمز إليه بشيء من لوازمه وهو يُضيء.

الأجزاء للتعبير به عن الكل.

لَــهُ أيَــادٍ عَلــيَّ سَــابِغَةٌ أُعَــدٌ مِنْهَـا وَلا أُعَدّدُهَـا

والكافر يأكل في سبعة أمعاء».

٤ التورية.مثل قول الشاعر:

واخَـــُجُلتي وَصَحَاثفـــي مسْـــودَّةٌ وَصَحَائــفُ الأَبْــرارِ فـــي إشْــراقِ وتوقفي لِمُسوبِّخ لِسي قَسائلِ أَكَذا تَسكونُ صَحَائِفُ السوَدَّاقِ

ولا عَيْسبَ فيهِ م غيْسرَ أنّ سُسيوفَهم بهسنّ فلولٌ مِسنْ قسراع الكتائسبِ

فَعسادى عِسداءً بَيسَنَ ثَسوْرٍ وَنَعْجَةٍ دِراكًا ولم يَنْضَحْ بماءٍ فَيُعسَلِ

تَرَدّى ثِيابَ المَوتِ حُمراً فَما أَتى لَها اللَّيلُ إِلَّا وَهِيَ مِن سُندُسٍ خُضر

(المجاز مرسل: لسان. علاقته: آلية.

(استعارة تصريحية: الظلمات. نوعها: استعارة أصلية.

(١) المقابلة: يحذرهم من النار ويبشرهم بالجنة. صورتها: ثلاثة

(الجناس: النار والنور. نوعه: جناس ناقص. تأكيد المدح بما يشبه الذم: كان أفصح من نطق بالضاد إلا

() التصويب: يشترط في الجزء المذكور أن يكون أصلح

(*)التصويب: الجناس ورد في القرآن بكثرة.

(√) € (√) (P)

(×)التصويب: حيث ذهب بعض علماء البلاغة المتقدمين مثل الإمام عبد القاهر، وتابعه كثير من المُحدثِين إلى أن هذا العلم علمٌ أساسي، وليس حلية لفظية أو زينة شكلية.

التصويب: الاستعارة التمثيلية تأتي بكثرة في الأمثال. ∇

التأكيد على أهميتها القصوى وشأنها الكبير والمبالغة في خصوصيتها الشديدة في هذا المجال.

 لأن الاستعارة تقتضى إدخال المشبه في جنس المشبه به بجعل أفراد المشبه به قسمين: متعارفا وغير متعارفٍ ولا يمكن ذلك في العلم لمنافاته الجنسية؛ لأن العلم مثل محمد وخالد يقتضي التشخص ومنع الاشتراك والجنسية تقتضي العموم.

🕏 تساميًا عن الألفاظ التي لا يليق ذكرها وتعليمًا للبشر أن ينهجوا هذا النهج في أساليبهم التي يتخاطبون بها فيما بينهم.

﴿ لَانه واقع بين فعلى مصدر واحد أحدهما أمر (اعبدوني) والآخر نهي (لا تعبدوا).

﴿ لأَن الوصف المدعى فيه غير ممكن عقلًا وعادة. لأنه استثنى من صفة المدح المنفية صفة ذم على تقدير دخولها

﴿ لاختلاف اللفظين في ترتيب بعض الحروف (عوراتنا –

﴿ لأنه ذكر معها ما يلائم المعنى القريب وهو كلمة (حر).

إجابة بوكليت

(**√**) ⊕ (X) التصويب: من المحسنات المعنويَّة.

(√)(€)

المعنى الحقيقي، أمَّا الذي يتلفظ به في العبارة فهو المُكنى 🗘 (×)التصويب: المجاز المرسل يقع في المفردات والمركبات.

(×) التصويب: المكنى عنه: هو المعنى الكنائي المستشف من

(×)التصويب: له قسمان: قلب الكل، وقلب البعض.

أللدلالة على أهمية هذا الجزء؛ ولذلك سُميت به هذه الصلاة

(يَمري)استعارة تبعية حيث شبه استخراج الجري من الفرس عندما يركضه الفارس بعقبه فيكثر عدوه ويزداد جريه بالمري، وهو استخراج اللبن من الناقة حين يُمسح على ضرعها، ثم

اشتق من المري (يمري) بمعنى يستخرج ويستدر على سبيل الاستعارة التبعية التي جرت في المصدّر أولا، ثم تبعته في

🦈 تساميًا عن الألفاظ التي لا يليق ذكرها وتعليمًا للبشر أن ينهجوا هذا النهج في أساليبهم التي يتخاطبون بها فيما بينهم.

لأنه واقع بين فعلي مصدر واحد أحدهما أمر (اسجدوا) والآخر

🖨 المحسن البديعي بين كلمتي حامي وحامل. نوعه: جناس ناقص.

حيث جانس بحامي وحامل وهو جناس لاحق؛ وذلك لأن الاختلاف بين الياء واللام وقع في آخر كل كلمة، وهما متباعدان في المخرج.

یکون الغلو مقبو لا فی ثلاث حالات:

الحالة الأولى: إذا دخل عليه بعض الألفاظ التي تقربه إلى الصحة، وإمكان الوقوع مثل: يكاد، ولو، ولو لا. . إلخ، من ذلك قوله تعالى: ﴿ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّ ءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارُّ ﴾

الحالة الثانية: إذا تضمن نوعًا من حسن التخييل مثل قول

عقدت سنابكها عليها عثيرا لو تبتغي عنقا عليه لأمكنا الحالة الثالة: إذا خرج مخرج الهزل والخلاعة والفكاهة.

مثل قوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ ءَايَنتِهِ. وَيُنَزِّكُ لَكُمُ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ

(أ) الاستعارة. مثل قول الشاعر:

قَامَــت تظللنــي وَمــن عجــب شــمس تظللنــي مِــنَ الشَّــمْسِ

🖒 الكناية. مثل قوله تعالى: ﴿ وَيَوْمَ يَعَشُّ ٱلظَّالِمُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَحَقُولُ يَنَيَّتِنِي ٱتَّخَذْتُ مَعَ ٱلرَّسُولِ سَبِيلًا ﴾

﴿ طباق الإيجاب.مثل قول الشاعر: عُلَماءُ في النادي إذا ما جِئتَهُم كُمُهَلاءُ يَـومَ عَجاجَـةٍ وَلِقاءِ عُلَماءُ في النادي إذا ما جِئتَهُم

أ مثل قول الشاعر:

ولا عسيبَ فسيهم غيسر أن سيوفهم بسهن فلولٌ من قسراع الكتائب مثل قوله تعالى: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يُقْسِمُ ٱلمُجْرِمُونَ مَا لِبَثُوا غَيْرَ سَاعَةً ﴾ 🕏 مثل قول الشاعر:

وَأَصَــرَعُ أَيِّ الوَحــشِ قَفْيَتُــهُ بِـهِ وَأَنْــزِلُ عنْـهُ مِثْلَـهُ حيــنَ أَرْكَــبُ

؈ ب.

٨أ.

3 مثل قوله تعالى: ﴿ ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ بِحُسَّبَانِ ﴾

٦أ.

.1**P** ٦ د. () ب. ٤ ج.

🗘 المقابلة: يسر أبناءك ويسوء أعداءك. صورة المقابلة: اثنين

اللواءالإسلامي

أ الاستعارة التصريحية: لفظة (يموت) في (يموت فيك النيل). (٣) الاستعارة المكنية: (فيا أرض مصر) علاقتها: المشابهة. إجراء الاستعارة: حيث شبه أرض مصر بإنسان يُناديه وحذف المشبه به ورمز إليه بشيء من لوازمه وهو (يا) وتنوسي التشبيه، وادعى

أن المشبه فرد من أفراد المشبه به، واستعير لفَّظ (أرض مصر) للإنسان على سبيل الاستعارة.
(٤) الطباق: أشداء - رحماء. نوعه: طباق إيجاب.

(الكناية: الضاد. نوعها: كناية عن موصوف. ألمجاز المرسل: لسان. علاقته: آلية.

﴿ التورية: (نهرا)، فمعناها القريب: الزجر بدليل التمهيد بكلمة (سائل) ومعناها البعيد مجرى الماء العذب المعروف. (٨) الجناس: ذمامهم - زمامهم. نوعه: جناس غير تام (لاحق).

إجابة بوكليت

🛈 لأنه يستحيل أن يشرب الإنسان الواحد ماء زمزم كلها. ﴿ لَانَهَا جَرَتَ فَي اسم جنس جامد غير مشتق (شمس - وبدره-

🗭 لأنها تحتاج في إدراكها إلى تأمل وتمعن وطول تفكر، ولا يصل إليها إلا من يغوص عليها ويتغلغل في أساليبها، فقولها: (كثير الرماد) كناية عن صفة الكرم وهي كناية بعيدة لكثرة الوسائط؛ لأنه يلزم من كثرة الرماد الانتقال إلى كثرة إحراق الحطب تحت قدور الطبخ، والانتقال من كثرة إحراق الحطب تحت قدور الطبخ إلى كثرة الأطعمة ثم انتقال الذهن من كثرة الطعام إلى كثرة الأكلة والضيوف ثم انتقال الذهن من كثرة الأكلة

والضيوف إلى اتصاف الممدوح بالكرم. ﴿ لَانُهُ وَاقْعُ بِينَ فَعَلَي مُصِدرُ وَاحِدُ، أَحِدُهُمَا أُمْرُ (فَاتَبَعُهَا)

والآخر نهي (لا تتبع). لأن الوصف المدعى فيه ممكن عقلًا وليس ممكنًا عادة. أللنه أثبت لفلان صفة ذم ثم أتى بعدها بأداة استثناء تليها صفة

🗘 لأنه ذكر معها ما يلائم المعنى القريب وهو قوله (عبد) في البيت الأول، و(ملكت بها رقي، وعبد رقيق) في البيت الثاني؛ فكل ذلك يرشح المعنى القريب؛ لكنه غير مراد.

﴿ لما فيها من جناس تام فلو عبر بالقيامة لفاتت البلاغة وتلاشت الدقة وذهب الحسن والرونق.

 (\checkmark) (?) (\checkmark) (?)

(ع) (×)التصويب: تأكيد المدح بما يشبه الذم لا يعتمد على الخيال في إبرازه، بل على ما يذكر من صفات في الأسلوب. (√) **(**)

(×)التصويب: يكون بذكر الألوان على طريق الكناية أو التورية



اللواءالإسلامي

■ ۲۳ من مایو ۲۰۲۴

مراجعة «سلاح الأزهري» في البلاغة



| للصف الثالث الثانوي «أدبي» | Ä |
|----------------------------|-------|
| :: أ. عبدالرحمن أبو المجد | إعداد |

| <u>سِـــــــ لَاَ تَهُرِي</u> | بوكليت البلاغة (أدبي) |
|-----------------------------------|--|
| بوکلیت (۳۷) | نماذج بوکلیت سلاح الأزهري |
| | اقرأ، ثم أجب: |
| ونتبعمه الكراممة حيمث ممالا | « نحن العرب نتحلى بالمروءة والكرم، ونكرم جارنـا مـا دام فينـا |
| ، بالعربي وعروبته، فلساننا العربي | فآباؤنا كثيرو الرماد، ونمتطي الخطوب إذا ما عزمنا على تحقيق غاياتنا، فأكرم |
| مي اللغات وأرقاها غير أنها الأكثر | من أعظم الألسنة، وحسبنا أن كانت لغتنا وعاء لآيات الذكر الحكيم، فلغتنا أسم |
| | إعجازًا». |
| | ستخرج من الفقرة السابقة ما يأتي: |
| | كناية، وبين نوعها الدقيق. |
| | ⊚ الكناية: |
| | ◊ نوعها الدقيق: |
| | 🛭 استعارة، وبين نوعها باعتبار الطرفين. |
| | ﴿ الاستعارة: |
| | ﴿ نوعها باعتبار الطرفين: |
| | 👕 مجازًا مرسلًا، وبين علاقته ونوع قرينته. |
| | ◊ المجاز المرسل: |
| | (() علاقته: |
| | ﴿ نوع قرينته: |
| | 🛭 مبالغة، وبين نوعها. |
| | ♦ المبالغة: |
| | ◊ نوعها: |
| | 🛭 تأكيدًا للمدح بما يشبه الذم. |
| | ◊ تأكيدًا للمدح بما يشبه الذم: |
| يَكُمُّ ﴾مشاكلة؛ وبأى اعتبار يكون | 🖵 بأي اعتبار يكون في قوله تعالى: ﴿فَمَنِ اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُواْعَلِيَه بِمِثْلِ مَا اُعْتَدَىٰ عَلَم |
| | جناسًا؟ |
| | ◊ الإجابة: |
| | 🜓 أجب بما هو مطلوب فيما يأتي: |
| ، منَ الشَّـعَر | الساعر: والْحُسْنُ يَظْهَرُ في بَيْنَنِ رَوْنَقُهُ بيْتٌ مِنَ الشَّغْرِ أَوْ بيْتٌ |
| , , | ● موطن المحسن البديعي في البيت: |
| | و نوعه الدقيق: |

| بيْتٌ مِنَ الشِّعْرِ أَوْ بَيْتٌ مِنَ الشَّعَرِ | قال الشاعر: والْحُسْنُ يَظْهَرُ في بَيْتَسِنِ رَوْنَقُهُ |
|--|---|
| | ♦ موطن المحسن البديعي في البيت: |
| | ♦ نوعه الدقيق: |
| 19 | |
| | |
| | |
| الصف الثالث الثانوي | يسلخ الأنهري |
| | ا اللهُ امرَأُ أَمْسَكَ ما بَيْنَ فَكَّيْهِ وَأَطْلَقَ ما بَيْنَ كَفَّيْهِ». |
| | • موطن المحسن البديعي في البيت: |
| | ♦ نوعه الدقيق: |
| فكيف وصلت أنىت من الزحام؟! | 📔 قال الشاعر: أبنت الدهر عندي كل بنت |
| | ♦ موطن الكناية: |
| | ◊ نوعها: |
| إليـــه تجــــرر أذيالهـا | قال الشاعر: أتتـــه الخلافــة منقــادة |
| 508 | « سر بلاغة الاستعارة في البيت: |
| لَـوْ تَبْتَغِـــي عَنَقًا عَلَيْـهِ لأَمْكَنَـا | 0 قال الشاعر: عَقَدَتْ سَنَابِكُهَا عَلَيْهَا عِثْ يَرَا |
| 1.1 | ◊ كان الغلو في البيت مقبولًا؛ لأنه |
| ى يالى: رحٌ عِنَاتُهَا خَـــَذِمُ | ت اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المطروحة فيم الله خَانِكُ عَنْدُ اللهِ خَالِدُ بِنُ نَضْلَـةَ نَجْـ جُـُـهُ مَسَبُّ |
| من الله الله الله الله الله الله الله الل | في البيت: |
| صوف. (ع) كناية عن نسبة. | کنایة عن صفة. کنایة عن مو |
| يمة: | قال تعالى: ﴿إِنَّا لَتَا طَفَا ٱلْمَاءُ مَمَلْنَكُمْ فِي ٱلْمَارِيةِ ﴾. في الآية الكر |
| | استعارة محسوس لمعقول والجامع حسي. |
| | (ب استعارة محسوس لمحسوس والجامع عقلي. |
| | (١) استعارة محسوس لمعقول والجامع عقلي. |
| | 🔳 قال تعالى: ﴿ إِنَّكَ إِن تَذَرَهُمْ يُضِيلُواْ عِسَادَكَ وَلَا يَلِدُوٓا إِلَّا فَاجِرًا د |
| ن. و المحلية. | |
| | قال الشاعر: |
| ضِ إِلَى مُمِيتِ المالِ في قول الشاعر طباق: | |
| (a) مجاز <i>ي.</i> | |
| | 0 قال الشاعر: قَالُـوا: اقْتَـرِحْ شَيْتًا نُجِدْ لَـكَ طَبْخَهُ |
| يقية. (ع) طباق إيجاب. | 🕦 مشاكلة تقديرية. 🏓 مشاكلة تحة |
| | 1 من المحسنات المعنوية: |
| لزم. 👂 تجاهل العارف. | 🕦 التشريع. 🔑 لزوم ما لا يا |
| | |

191

| <u> </u> | | لاغة (أدبي) | بوكليت الب |
|--------------------|------------------------------------|--|--|
| | يَسْجُدَانِ » في الآية الكريمة: | زَالْقَمَرُ بِحُسِّبَانِ ۞ وَٱلنَّجْمُ وَٱلشَّجَرُ | ۸ قال تعالى: «ٱلشَّمْسُ |
| | ایهام التناسب. | مبالغة مقبولة. | (أ) مشاكلة. |
| | | هو مطلوب: | 💤 أجب عما يأتي بما ه |
| | | والمقابلة: | ا شروط حسن الطباق ◊ الإجابة: |
| بأصلابهم نحورهم». | «طاروا واقین بظهورهم صدورهم و | مف جنود مهزومين في الحرب: | |
| | | ىن. | ليس من السجع الحد السبب: |
| | | وقوع السجع في القرآن الكريم؟ | |
| | | مع الطباق؟ | الرِجابة المشاكلة على تجتمع المشاكلة |
| | | • | الإجابة:مثل: |
| | | غي الدقيق للمفاهيم الآتية: | 👓 اذكر المصطلح البلا |
| ب القافية. | جعتين مختلفتين في الوزن متفقتين في | | ا أن تكون الفاصلتان، المصطلح البلاغي |
| | | | الكلمة الأخيرة من الا المصطلح البلاغي |
| ب هيئات الحروف، أو | الحروف، أو في نوع الحروف، أو في | ، في واحد من أربعة أمور في عدد | 📔 ما اختلف فيه اللفظان |
| | | | في ترتيب الحروف. المصطلح البلاغي |
| | لأول. | نان المتجانستان بزيادة حرف في ا : | ا اختلفت فيه الكلمة المصطلح البلاغي |
| | تفاق لا على وجه التضاد. | اسبه أو أمور متناسبة على وجه الا | الجمع بين أمر و ما ين المصطلح البلاغي |
| | ا. | متضادين مثبتين معًا، أو منفيين معً | |
| | عة وتأثيرًا في النفس. | ، المعنى لونًا من الجمال يزيده رو | |
| | و حرفًا. | رت فيه الاستعارة فعلًا أو مشتقًا أ | |
| | | | ⊚ المصطلح البلاغي |
| | | | |

| نماذج بوکلیت سلاح الأزهري |
|---|
| اقرأ ثم أجب: |
| « في مسجدنا شمس تشرق بالمعارف المتعددة، والناس يثنون عليها بأفواههم، ولا عيب فيها إلا أنها تبعث الهمة |
| في نفوس المستمعين، ولقد صاح القوم عندما عادت بعد غيابها قائلين: «عاد السيف إلى قرابه». |
| عين في الفقرة السابقة ما هو مطلوب فيما يأتي: |
| استعارة تصريحية، واذكر نوع قرينتها. |
| ♦ الاستعارة: |
| ∜ نوع قرینتها: |
| 🛽 استعارة تمثيلية. |
| ◊ الاستعارة التمثيلية: |
| 📔 مجازًا مرسلًا، وبين علاقته وقرينته. |
| ◊ المجاز المرسل: |
| © علاقته: |
| ◊ قرينته: |
| قاتكيدًا للمدح بما يشبه الذم، وبين صورته. |
| ﴿ الإجابة: |
| تن الله علَّل لما يأتي: |
| اعتبار الاستعارة تصريحية في قولهم: «رأيت بحرًا يعظ المستمعين» |
| ﴿ التعليل: |
| □ اعتبار الاستعارة تمثيلية في قولهم « إنى أراك تقدم رجلًا و تؤخر أخرى». |

198

الصف الثالث الثانوي



<u>سِـــلاحُ الأنهري</u>

سِــلاحُ الأزهري بوكليت البلاغة (أدبى) 📔 اعتبار العلاقة الآلية في قوله - تعالى -: ﴿ وَٱجْعَل لِّي لِسَانَ صِدْقِ فِي ٱلْأَخِينَ ﴾ ● التعليل: اعتبار السجع متوازيا في قوله - تعالى -: ﴿ فِيهَا مُرُرِّمْ مَّرْفُعَةٌ ﴿ وَأَكُوا مُ مَوْضُوعةً ﴾ ● التعليل: فاحكم فأنت الواحد القهار اعتبار الغلو غير مقبول في قول الشاعر: ما شئت لا ما شاءت الأقدار فَالسَّيلُ حَرْبٌ لِلْمَكَانِ الْعَالِي اعتبار قول الشاعر: لا تُنكْرِي عَطَلَ الكريم مِنَ الغنى من حسن التعليل. ● التعليل: . ٧ اعتبار قول الشاعر: لَئِيـــمُ الطِّبَــاع سِـــوَى أَنَّــهُ جَبَانٌ يَهُونُ عَلَيْهِ الْهَوانُ من تأكيد الذم بما يشبه المدح. ● التعليل: اعتبار قوله - تعالى -: ﴿ وَهُمْ يَنْهُونَ عَنْهُ وَيُثَوْنَ عَنْهُ ﴾ من الجناس المضارع. ● التعليل: وقع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى: -📗 السجع يكره إطلاقه على ما في القرآن عند بعض العلماء. المشاكلة من المحسنات اللفظية. 📔 هناك فرق واضح بين المشاكلة ومراعاة النظير. 🛭 التناسب في مراعاة النظير له صور عديدة. 🛭 من خصائص الكناية إثبات المعنى بالدليل، وإيراد المعنى بلطف ورقة. 💵 الأساليب الإنشائية التي خرجت لغرض مجازي تعد مجازًا مرسلًا مركبًا.

سِــلاحُ الأنهري

ملحق الثانوية الأزهرية

 أنَّ الْبُـكَاءَ هُــوَ الشَّــفَا في البيت السابق محسن بديعي وهو: ..

💽 أكمل بما هو مطلوب فيما يأتي:

٧ الاستعارة التبعية تقع في الحروف فقط.

🚹 تنقسم الاستعارة باعتبار الطرفين والجامع إلى ستة أقسام.

الإجابة

| | بسلخُ الأنهري | ٤٢ | إجابة بوكليت البلاغة (أدبي) |
|--|---------------|----|-----------------------------|
|--|---------------|----|-----------------------------|

<u>سِـــال ُ الْ نَهِرِي</u> ___

(ع) لا عيب فيها إلا أنها تبعث الهمة في نفوس المستمعين. صورته: أتى بصفة ذم منفية ثم استثنى منها صفة مدح على

جاً () لأنه حذف المشبه به وصرح بالمشبه. 🖒 لأنه استعمل اللفظ مركب في غير ما وضع له لعلاقة المشابهة. 🖒 لأنه أطلق الآلة وأراد الأثر الناتج عنها. ﴿ لأن الفاصلتين متفقتان وزنًا وقافية. (أ) لأنه وصل حَدَّ الكفر بالله؛ حيث خلع الشاعر على ممدوح

 لأنه أتى بعلة غير حقيقية لكنها لطيفة. 🕏 لأنه أتى بصفة ذم مثبتة ثم استثنى منها صفة ذم أخرى. لاختلاف اللفظين في نوع الحروف، مع كون الحرفين متقاربين في المخرج، وهما في وسط الكلمة.

صفات الألوهية التي لا تكون إلا لله تعالى، وهذا غير مقبول.

ج٣ (√). (1). (1). (1). (2). (3) (√). .(×)(v) . (r)(×). (v)(x). .(√) (∧

أ إجراء الاستعارة: صور عهد الله بالحبل الذي ينقض أو بالصرح الذي يهدم، ثم حذف المشبه به ودل عليه بشيء من لوازمه (ينقضون)، وتنوسى التشبيه، وادعى أن المشبه من جنس المشبه به على سبيل الاستعارة المكنية. أ التشبيه مثل: أنت بحر. الاستعارة التصريحية كقولك:

رأيت بحرًا يعظ الناس. الاستعارة المكنية كقولك: حدثني البحر عن الأحبة. 🥏 موطن الكناية: وبسطهم حرير.

أركانها: المكني به (بسطهم حرير) - المكني عنه (العزة) -العلاقة (اللزوم) - القرينة غير مانعة من إرادة المعنى الحقيقي.

> ج0 🕜 اللفظ الذي أطلق. أ وقرينة وسر بالاغي. أطلق المحل وأراد الحال. 🖒 المشبه به. () المحسوس. أ بين لفظين - المجاز. ﴿ التفويف. الجناس المذيل.

🖨 يكون مشاكلة حيث عبر عن الشيء بلفظ غيره ، ويكون جناسا حيث اتفق اللفظان اعتدى واعتدُّوا في الحروف واختلفا في ڊ٦ 🛈 الشُّعر والشَّعر . نوعه الدقيق: (جناس غير تام محرف) . أ) فكيه وكفيه . نوعه الدقيق: (جناس غير تام قلب) . 🗭 بنت الدهر . **نوعها:** (كناية عن موصوف). ع الابتكار وروعة الخيال . لأنه الكلام تضمن معنى حسنًا متخيلا . ڊ٣ 🗘 كناية عن نسبة 🗘 استعارة معقول لمحسوس والجامع عقلي . هجازي . (۱) مشاكلة تحقيقية . 🦈 اعتبار ما سیکون . 🕏 ئلاث درجات . 🖒 تجاهل العارف. ﴿ إيهام التناسب . شروط حسن الطباق والمقابلة: أن يأتيا عفو الخاطر دون تكلف أو مشقة أو معاناة. 🖨 أن يكون المعنى هو الذي استدعاهما. أن يؤديا دورهما في الكلام على حسب مقتضى الحال ، و لا يأتيان لزينة لفظية، أو حلية شكلية. 🖒 لتوافق الفقرتين في المعنى من غير فائدة . أمنه المراد :- من أنكر السجع في القرآن الكريم قولًا واحدًا ومنهم: الباقلاني . الثاني: أجاز وجُّود السجع في القرآن الكريم إلا أنهم أطلقوا عليه قواصل؛ تأدبًا مع القرآن الكريم وأخذًا بقوله تعالى: ﴿كِنَبُ أُخْكِمَتْ ءَايَنُهُۥثُمُّ فُشِلَتْ ﴾. نعم ، مثل : - فإن الله لا يمل حتى تملوا . جـ0 (السجع المطرف . () الفاصلة . 3 الجناس المردوف . 🦈 الجناس غير التام. طباق الإيجاب . ٥ مراعاة النظير . ﴿ المحسن البديعي المعنوي .

تأكيد المدح بما يشبه الذم: فلغتنا أسمى اللغات وأرقاها غير

إجابة بوكليت

() الكناية: كثيرو الرماد. نوعها الدقيق: كناية عن صفة بعيدة. أ الاستعارة: نمتطى الخطوب. نوعها باعتبار الطرفين: استعارة مكنية. علاقته: الآلية. المجاز المرسل: لساننا.

> **قرينته**: عقلية. المبالغة:

ونتبعـــه الكرامـــة حيـــث مـــالا ونكــرم جارنــا مــا دام فينـــا **نوعها**: الإغراق.

﴿ الاستعارة التبعية .

جا ()

أ الاستعارة: شمس. نوع قرينتها: لفظية. 🖒 الاستعارة التمثيلية: (عاد السيف إلى قرابه). المجاز المرسل: أفواههم. **علاقته**: الكلية. **قرينته**: عقلية.

إجابة بوكليت



الصف الثالث الثانوي

🚭 أجب عما هو مطلوب فيما يأتي: أُجْرِ الاستعارة في قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْدَاللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَقِهِ »

• الإجابة: 🛭 « بحر» استعمل الكلمة السابقة في ثلاث جمل، بحيث تكون في الأولى: تشبيهًا، وفي الثانية: استعارة تصريحية، وفي الثالثة: استعارة مكنية.

• الإجابة: 🖺 عيِّن موطن الكناية، مبينًا نوعها، ومحددًا أركانها في قول الشاعر:

وَصَبَّحَهُمْ وَبُسْطُهُمُ تُرابُ فَمَسَّاهُمْ وَبُسْطُهُمُ حَريرٌ • موطن الكناية:

﴿ أنواعها: .. ﴿ أركانها:

🕕 لكل مجاز: علاقة و.. 🔳 تحديد علاقة المجاز المرسل يكون عن طريق:

🖺 المستعار منه هو ما يطلق عليه في التشبيه:.. 🛭 تكون علاقة المجاز المحلية إذا.

🛭 من خصائص الكناية وبلاغتها إبرازها للمعقول في صورة. 📵 الطباق المجازي هو: أن يكون الطباق واقعًا بين.

وَدَمْعٌ بِلاعَيْنٍ، وَضحْكٌ بِلاثَغْرِ 🛛 فَوَشْي بِلارقه، ونَقْشٌ بِلايَسدٍ نوع مراعاة النظير في البيت السابق:

ءُ مِن الْجَوَانِح

190

الصف الثالث الثانوى

اللواءالإسلامي

مراجعة «سلاح الأزهري» في النحو







| <u>الخوالة نهري .</u> | بوكليت النحو (علمي) |
|---|---|
| رفع الفعل المضارع في قولك: إن جاء زيد يقومُ عمرو. | |
| لتعليل: جواز ضم المنادي وفتحه في قولنا: يا محمد بن حسين، ووجوب ضمه في | لنا: يا غلام ابن حسين. |
| لتعليل: بناء أسماء الأفعال. | |
| لتعلیل: ، ہما ھو مطلوب فیما یأتی | |
| . بنه هو تعتبوب طينه يابي استبدل بالأرقام ألفاظها العربية وغيّر ما يلزم: في الوزارة (١٢) إدارات و (| ٬) موظف و (۱) عاملات، واضبط |
| العدد مع تمييزه. | |
| لإجابة: فرّق بين التركيبين: مهْ، مهِ. | |
| قرق بين التر فيبين. مه، مهِ. لاجابة: | |
| ما صور التحذير بدون (إيَّاك) مع التمثيل؟ | |
| لإجابة: | |
| ال الرابع 🥒 تخيّر الإجابة الصحيحة ممّا بين الأقواس فيما يأتي مع التع | ل: |
| قال الشاعر: <u>أَخَــاكَ</u> أَخَــاكَ إِنَّ مَــنْ لَا أَخَــا لَــهُ كَسَـاعٍ إِلَى الْهَ: | |
| ما تحته خط في البيت السابق منصوب لأنه: توكيد لفظي – منادة | مضاف - تابع للمنادي - مُغرى به» |
| لتعليل: | ئـا عَافَـت البَقَـرُ |
| قال الشاعر: إنسي وقتلِسي مسليحًا تسم <u>اعقلسه</u> ما تحته خط في البيت السابق منصوب بأن :(مضمرة وجوبًا - مضمرة جوازًا | |
| د تا د. لتعلیل: | |
| -ت الفعل «ينجح» في قولك «إن يذاكر زيد ينجح»: | |
| 'يجب جزمه - يجب نصبه - يجوز فيه الرفع والنصب والجزم - يجوز فيه ا | صب والجزم والجزم هو المختار). |
| لتعليل: | |
| لجملة الصحيحة مما يأتي: | |
| (يا زيدُ الكريمَ، أو الكريمِ الأبِ- يا زيدُ الكريمُ، أو الكريمِ الأ | -يا زيدَ الكريمُ، أو الكريمَ الأب) . |
| لتعليل: ذا بلغ الرجل الستين فإياه وإيا الشواب. التحذير في المثال السابق: | (al i i i l i) |
| دا بنع الرجل السين فإياه وإيا السواب، التحدير في المنال السابق لتعليا | (فياسي - ساد - سماعي). |
| ئم عبدا ملكت. (كم) في المثال السابق: | استفهامية - يجوز فيها الوجهان). |
| لتعليل * | ٠, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, |
| سم الفعل المقيس يأتي على وزن: | (فعَالِ – فعل – فعل). |

| <u>سِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> | ليت النحو (علمي) |
|---|---|
| | ا في أي مثال من الأمثلة الآتية يجب رفع الفعل المضارع: |
| | (صه أحسن إليك - اسكت فأحسن إليك - صه فأحسن |
| | التعليل |
| | وال الخامس - صوّب الخطأ في العبارات الآتية، مع التوجيه: |
| | ا يا أبتى، فضلك عليَّ لا أنساه. |
| | ال تصو يب: |
| | التوجيه: |
| | من ينصر الله الله ينصره. |
| | التصويب: |
| | التوجيه: |
| | ا لا تقتربوا من النار تحترقوا. الا تقتربوا من النار تحترقوا. |
| | |
| | التصويب: |
| | التوجيه: |
| .4000 | |
| | التصويب: |
| | التوجيه: |
| | |
| | التصويب: |
| | التوجيه: |
| | «لما يزرني خالد ثم زارني». |
| | التصويب: |
| | التوجيه: |
| | ا روید زیدًا، علی اعتبار کلمة: (روید) مصدرا. |
| | التصويب: |
| | التوجيه: |

| بوكليت النحو (علمي) | <u>سِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> |
|---|---|
| بوکلیت بوکلیت ع | نماذج بوكليت سلاح الأزهر |
| | السؤال الأول 🕝 اقرأ الفقرة وأجب عن الأسئلة الآتية: |
| م تعليمًا وتخليقًا، فَمَنْ نَصَبَ نفسَه مُعلِّمًا للناس فعليه | يا طلبة العلم، أنتم شباب الأزهر محبون لدينكم، عليكم أنفسك |
| <u> م نفسه</u> بالفضائل قبل أن يطلبها من الآخرين، و لا يكن | أن يبدأ بتعليم نفسه أولا، فإياكم والتعالم بالباطل، وليطالب أحدة |
| | همك النكاية من المخطئ فتهلك، وليكن همك الهداية لينجو م |
| ايتك إن قصدتَ بها وجهه، فالإخلاص الإخلاص. | بركة علمك ولا يهتدي المخطئ بقولك، فما كان الله ليضيع هد |
| | أ أعرب ما تحته خط. |
| | 🖳 استخرج من الفقرة: 📗 منادى، وبيّن نوعه: |
| | ا مادي، وبين نوعه. |
| | ا أسلوب تحذير: |
| | ا ما يوب عبر الما يوب |
| | 🛽 فعلًا مجزومًا بلام الأمر: |
| | 1 فعلًا مجزومًا بلا الناهية: |
| | ∨ فعلًا مضارعًا منصوبًا بأن مضمرة بعد فاء السببية: |
| | ٨ فعلًا مضارعًا منصوبًا بأن مضمرة وجوبًا بعد لام الجحود: |
| | ا فعلًا مضارعًا منصوبًا بأن مضمرة جوازًا: |
| | 🗓 فعلًا يجوز فيه ثلاثة أوجه إعرابية، موضحًا سبب ذلك: |
| | السؤال الثاني - صوّب الخطأ فيما يأتي مع بيان السبب: |
| | إذن تصدقوا الآن (جوابًا لمن قال نحن نحبكم). |
| السبب | التصويب |
| | 🚺 في المعهد مائة طالبًا. |
| السبب | التصويب |
| | 📔 صه فأحسن إليك بنصب المضارع. |
| السبب | التصويب |
| | 🗉 إن نجح محمد سوف أكرمه. |
| السبب | التصويب |
| | 🛚 يا اللهم اغفر لنا. |
| السبب | التصويب |
| | 1 أينما تلتزمون في جوابكم فلن تندموا. |
| السبب | التصويب |
| | 🔽 يا حسن وجهه. |
| السبب | التصويب |



سِــلاحُ الأنهري بوكليت النحو (علمي) 💾 من الأدوات التي تجزم فعلًا واحدًا لام التعليل. E «كم» الخبرية كناية عن معدود: مجهول الجنس والكمية. لسؤال الخامس - تخيّر الإجابة الصحيحة ممّا بين الأقواس فيما يأتي مع التعليل: 🕕 إذا كان المنادي مكررًا مضافًا، جاز ضم الأول، وكان الثاني منصوبًا على:.. (التوكيد أو على إضمار «أعنى» - البدلية أو عطف البيان - النداء - جميع ما سبق). التعليل: ا أقرع بن حابس يا أقرع إنك إن يصرع أخوك تصرع مجيء جواب الشرط في البيت السابق مرفوعًا: ..(واجب - جائز - ممتنع - ضعيف). 📔 إذا كان جواب الشرط لا يصلح أن يكون شرطًا فاقترانه بالفاء يكون:......... (جائز - واجب - ممتنع - ضعيف). 🗵 «إن تذاكر تنجح ويفرح والداك» الحكم الإعرابي للفعل «يفرح». (وجوب الرفع - وجوب النصب - وجوب الجزم - جواز النصب والرفع والجزم). التعليل: 🔟 تمييز «كم» الخبرية يأتي: (مفردًا منصوبًا - مفردًا مجرورًا - جمعًا منصوبًا - جمعًا مجرورًا أو مفردًا مجرورًا). 🚺 إذا أضيف المنادي إلى ياء المتكلم وكان صحيحًا جاز فيه:.. (خمسة أوجه - أربعة أوجه - ثلاثة أوجه - وجهان). V «يا إياك، قد نجحت» حكم حذف ياء النداء من هذا المثال: (جائز بقلة - ممتنع - جائز بكثرة - واجب). التعليل:

اللواءا لإسلامي

الإجابة

ملحق الثانوية الأزهرية

والثالث: النصبُ على معنى النهى عن الجمع بينهما. لمثال: الجزم: نحو: (لا تأكل السمِك وتَشْرَبِ اللبن). والرفع: حو: (لا تأكل السمك وتَشرَبُ اللَّبَنَ) أي: وأَنتَ تَشرَبُ اللَّبنَ، أي أن الواو هنا للاستئناف، وتشرب خبر مبتدأ تقديره: أنت، أي لا تأكل السمك، وأنت تشربُ اللبن، ويكون المعنى أن النهي للأول لا غير والثاني مُباح.والنصب نحو:(لا تأكل السمك وتشْرَبَ اللَّبَنَ) أي: لا يكن منك أن تأكل السمك وأن تشرَبَ

⋀ ما أنت إلا تكرمنا فنسعد، «نسعد» مضارع: .

﴿ الحكم: يجب اقترانه بالفاء أو إذا، المثال: مَنْ يجتهدْ فله مكافأة. ﴿ الحكم: فإنه يجوز فيه إضافته إلى ما قبل ما اشتق منه، ويجوز إعماله عمل اسم الفاعل، المثال: هذا رابعُ ثلاثةٍ أو رابعٌ ثلاثةً.

🛈 الشاهد فيه: قوله(لكاع)، وجه الاستشهاد: جاءت(لكاع) خبرًا على الشذوذ؛ لأن الاستعمال الشائع بين العرب أن السبّ للأنثى بوزن (فعالِ) لا يكون إلا منادي، وقيل: التقدير: (قعيدته يقال لها: لكاع).

﴾ العنوان: عامل الرفع في الفعل المضارع يوضح ابن مالك في هذا البيت مسألتين، وهما:

أولًا: أن الفعل المضارع يُرفع إذا ما جُرِّدَ من الناصب والجازم، مثال ذلك الفعل (تسعدُ).

ثانيًا: أن العامل لهذا الرفع هو تجرد الفعل من الناصب والجازم، وهو الرأي الذي اختاره ابن مالك، أما الرأي الآخر، فهو أنه ارتفع؛ لوقوعه موقع الاسم، فـ(يَضْربُ) في قولك:(زَيْلٌ يَضْرِبُ) واقع موقع (ضارب) فارتفع لذلك.

﴿ الحكم: التابع (الطُّيْرَ) عطف نسق مفرد مقترن بــ(أل) فيجوز فيه

الرأي المختار عند ابن مالك هو: الرفع. شننت. ﴿ ﴿) عبد الله.

🛊 🛈 السبب: لأن المقصود بالنداء اسم الإشارة فيجوز في التابع الرفع مراعاة للضم المقدر في لفظ المنادي، وبالنصب

مراعاة لمحل المنادي. الأن فعل الشرط فعل ماض، وجواب الشرط مضارع، وحينئذ يجوز جزم الجواب ورفعه، وكلاهما حسن.

٣) أما جواز ضم المنادي وفتحه في قولنا: يا محمد بن حسين، فلأنه منادي علم مفرد، موصوف بابن مضاف إلى علم، ولم يفصل بين المنادي وابن بفاصل، فيجوز في المنادي «محمد» البناء على الضم، ويجوز الفتح إتباعا لفتحة ابن.

أما وجوب الضم في يا غلام ابن حسين، فلأن المنادي ليس

٤) لشبهها بالحرف في النيابة عن الفعل، حيث إنها عندما تنوب عن الفعل تعمل ولا يُعمل فيها. 🟚 🛈 في الوزارة اثنتا عشرة إدارةً وواحدٌ وتسعون موظفًا، وعاملةٌ

(منصوب - مرفوع - مجزوم).

آ مه: دون تنوين تفيد طلب الكف عن شيء مخصوص معلوم، أما بالتنوين فتفيد طلب الكف عن كل شيء، ومن ثم فلحوق التنوين بأسماء الأفعال دالٌ علي التنكير والعموم، وعدم التنوين لأسماء الأفعال دالٌ

على المعرفة والخصوص. 🕏 صور التحذير بدون (إيَّاك): الإفراد، مثل: الأسدَ. التكرار، مثل: الضَّيْغمَ الضَّيْغم. العطف، مثل: الإهمالَ والكسلَ.

🖒 مغرى به، لأن أخاك شيء محمود يُنبه له المخاطب ليلزمه. ر) مضمرة جوازًا، لأن الفعل «أعقله»، معطوف بـ«ثم» على اسم صريح خالص، هو قتلي.

🕆 يجب جزمه، لأن جملة الشرط جملة فعلية فعلها مضارع. ع يا زيدُ الكريمُ أو الكريمَ الأب؛ نصبه مراعاة لمحل المنادي، ورفعه مراعاة للفظه. أ شاذ؛ لأن التحذير القياسي يكون للمخاطب. أ استفهامية؛ لأن تمييزها منصوب.

🕏 فعالِ؛ لأن اسم الفعل المقيس يأتي على وزن (فَعَالِ). ﴿ صه فأحسن إليك، الفعل وقع بعد الفاء في جواب طلب وقع باسم الفعل، وهو طلب غير محض.

() الصواب: ياأبتِ، فضلك على لا أنساه؛ ولا يجوز إثبات الياء؛ فلا تقول (يا أَبَتي)؛ لأنَّ التَّاء عِوَضٌ من الياء؛ فلا يُجْمَع بين

العوض والمعَوَّض منه. أ من ينصر الله فالله ينصره؛ لأن جملة الجواب جملة اسمية،

🕏 الصواب: لا تقتربوا من النار تحترقون، السبب: ذلك أن المضارع حتى يُجزم في جواب النهي بوصفه لونا من ألوان الطلب، يُشترط له أن يصح المعنى بتقدير دخول (إنْ) الشرطية، و(لا) النافية محل (لا) الناهية؛ ففي قولك: (لا تقتربوا من النار

(نموذج إجابة بوكليت (٣)

الصف الثالث الثانوي

(أ) الحكم: يُنصب الفعل المضارع بـــ«أن» مضمرة وجوبًا. المثال: لأضربن المهمل أو يذاكر.

أُ الحكم: وجب ثبوت الياء في آخره مفتوحةً. المثال: يافتايَ،

الحكم: جاز في الفعل المقرون بالفاء أو بالواو: الجزم، والرفع، المثال: قوله تعالى: ﴿ وَإِن تُبْدُواْ مَا فِيَ أَنْشُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُمُ

بِهِ ٱللَّهُ ۚ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَآهُ ﴾، فيجوز في الفعل: (يغفر): الرفع والنصب والجزم (عُ) الحكم: يُرفعُ الفعلُ المضارع. المثال: ما زرتنا إلَّا فنكرمك.

 الحكم: ينصب بأن مضمرة جوازًا. المثال: إن الكسل، وتنامَ، شرُّ ما تبتلي به في حياتك.

ألحكم: لا يجوز النصب على معنى المعية، وإنما يجوز في الفعل حينئذ ثلاثةُ أُوجُهِ: الأول: الجزمُ على التشريك بين الفعلين.

الثاني: الرفعُ على إضمار مبتدأ.



اللواءا لإسلامي

ملحق إجابات (النحو) القسم العلمي

تحترقون) لا يجوز الجزمُ للفعل المضارع الواقع في جواب النهي «تحترقون»؛ إذْ لا يصحُّ معنى، أن تقول: (إنْ لا تقتربوا

﴿ الصواب: من يتلاعبوا بمقدرات المواطنين ويحتكروا السلع يخالفوا الشرع و(يقعون-يقعوا) تحت طائلته. السبب: أن الفعل المعطوف على جملة الشرط، وهو الفعل:

«يحتكروا»، يجوز فيه النصب والجزم ولا يجوز فيه الرفع والفعل المعطوف على جواب الشرط يجوز فيه الجزم والنصب

(الصواب: في المكتبة خمسة وستون كتابًا.

السبب: لأن العدد المعطوف يعرب بحسب موقعه في الجملة، وهو هنا مرفوع، فحقه أن يكون: «خمسة وستون» ويأتي تمييزه منصوبًا مفردًا وتخالف خمس المعدود تذكيرًا وتأنيثًا. الصواب: «لم يزرني خالد ثم زارني».

السبب: لا يمكن أن تقول: «لما يزرني خالد ثم زارني»؛ لأن النفي بـ «لما» مستمر إلى زمن الحال، بخلاف النفي بـ «لم» الذي انقضى في زمن مضى.

﴿ الصواب: رويد زيدٍ. السبب: هو أن (رويد) إذا كانت مصدرًا، فإن الاسم بعدها يُجرّ، بوصفه مضافًا إليه.

نموذج إجابة بوكليت (٤)

🛊 نفسه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، ونفس مضاف والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف

النكاية: خير يكن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على

بركة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. 🟚 - منادي، وبيّن نوعه: طلبة العلم، منادي مضاف.

- أسلوب اختصاص: أنتم شباب الأزهر محبون لدينكم.

- أسلوب تحذير: فإياكم والتعالم بالباطل.

- أسلوب إغراء: فالإخلاص الإخلاص.

- فعل مجزوم بلام الأمر: وليطالب.

- فعل مجزوم بلا الناهية: ولا يكن. - فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية: فتهلك.

- فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد لام الجحود:

فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازًا: لينجو.

فعل يجوز فيه ثلاثة أوجه، موضحا سبب ذلك: الفعل «يهتدي»؛ لأنه معطوف على الجواب بالواو.

الصواب: إذن تصدقون الآن.

السبب: لأن الفعل بعد إذن يدل على الحال ولا يدل على المستقبل، وشرط النصب بإذن أن يدل الفعل بعدها على

الصف الثالث الثانوي

السبب: لأن المائة يأتي تمييزها مضافًا إليه مجرورًا. 🕏 الصواب: صه فأحسنُ إليك.

السبب: لأن الفعل ينصب بعد الفاء شريطة أن يكون مسبوقًا بطلب محض، والأمر باسم الفعل: «صه»، ليس طلبا محضًا.

(ع) الصواب: إن نجح محمد فسوف أكرمه.

أ الصواب: في المعهد مائة طالب.

السبب: لأن جملة الجواب ينبغي أن تصدر بالفاء لأنها مبدوءة

۞ الصواب: اللهم اغفر لنا.

السبب: لأن الميم المشددة في آخر اللهم عوض عن حرف النداء، ولا يجمع بين العِوَض والمُعوَّض عنه، أي بين حرف

🗘 الصواب: أينما تلتزموا في جوابكم فلن تندموا.

السبب: لأن الفعل المضارع يُجزم بوصفه فعل شرطٍ، وعلامة جزمه هنا حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.

﴿ الصواب: يا حسنًا وجهُه.

السبب: لأن المنادي هنا شبيه بالمضاف وحكمه النصب. ﴿ الصواب: كم طالبًا قابلتَ؟

السبب: أن تمييز كم الاستفهامية يكون مفردًا منصوبًا.

🛊 الشاهد فيه: (وإلا يعل): حيث حذف فعل الشرط، ولم يذكر في الكلام إلا الجواب، وتقديره: وإلَّا تطلقها يَعْلُ مَفرقَكَ الحُسَامُ، وهو شاهد على حذف فعل الشرط جوازًا.

مفرقك: مفرق مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، ومفرق مضاف والكاف ضمير مبني في محل جر

الحسام: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. 🟚 إذا أضيف (ابن) إلى (أم) و (عم) ونودي جاز فيه لغتان: كسر الميم أو فتحها، تقول: يا ابن أمَّ، و: يا ابن أمِّ، إلا أن الياء تحذف منهما؛ لقوله: (وحذف اليا استمر)، وذلك لكثرة الاستعمال.

ل يا أبِ ادعُ لي. في المصنع اثنان وثلاثون عاملا. 🗭 جواب الشرط - إن ذاكرتَ فأنت ناجح.

٤ كم ضابطِ استشهد من أجل أمنك وسلامتك.

🧔 قابلتُ اليوم بالمدرسة اثنين وعشرين طالبًا، وستةً وثلاثينَ معلمًا، واثنتي عشرةَ مُدرسةً، وعاملًا واحدًا.

الصف الثالث الثانوي

الموضع ليس من مواضع إضمار أن جوازًا أو وجوبًا.

أ خطأ؛ بل هو واجب البناء على الضم؛ لأن كلمة (ابن) لم تقع

🖒 خطأ؛ مبني لأنه مفرد معرفة (عَلَم). ٣ خطأ؛ لأن الأدوات التي تجزم فعلًا واحدًا منها لام الأمر.

عُ خطأ؛ لأن الكناية عن معدود مجهول الجنس والكمية تكون

ملحق الثانوية الأزهرية

() جميع ما سبق - لأن المنادي المكرر المضاف، إذا ما كان الأول مبنيا على الضم فإن الثاني يكون منصوبًا على التوكيد أو البدلية

واجب- حتى يرتبط الشرط بالجواب.

٤) جواز النصب والرفع والجزم - لأن الفعل المضارع المعطوف

﴿ جمعًا مجرورًا أو مفردًا مجرورًا - لأن تمييز كم الخبرية يجوز

🖒 خمسة أوجه – لأن المنادى المضاف إلى ياء المتكلم وهو صحيح، فيه خمسة أوجه.

 لأن حذف حرف النداء ممتنع إذا كان المُنَادَى ضميرًا. أنتقضُّ بـورود (إلًّا) قبل الفعل المقترن بالفاء.

(أ) لأن «ظن» من أفعال الرجحان التي بعدها تحتمل «أن» أن تكون المخففة من الثقيلة ومن ثم يرفع الفعل المضارع بعدها، أو أن تكون «أن» هي المصدرية الناصبة التي يُنصب الفعل المضارع

لأن الفعل المضارع نُصب بـ«أن» مضمرة شذوذا؛ لأن هذا

🗭 لأن الفعل تحدثنا وقع في جواب النفي، وهو لا يجزم إلا في

(ع) لأنه يمتنع حذف حرف النداء مع المنادي إذا كان المنادي ضمير رفع منفصل.

أو عطف البيان أو النداء أو إضمار أعني.

🗘 ضعيف - لأن الشرط مضارع والجواب مضارع.

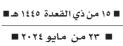
بالواو على الجواب يجوز فيه الأوجه الإعرابية الثلاثة.

فيه أن يكون جمعًا مجرورًا أو مفردًا مجرورًا.

مرفوع - لأن النفى قبل الفاء التى تسبق الفعل، ليس محضًا، لأنه



10 اللواءالإسلامي





للصف الثالث الثانوي «أدبي»



إعداد: أ. عبدالرحمن أبو المجد

| يوكليت اللحو (أدبي) | |
|--|--|
| السؤال الرابع | بوکلیت النحو (أدبي) <u>ســـالخُ (أنهري</u> |
| 📫 قال الشاعر: يَسا زيسدُ البِمُمَسلاتِ اللَّبَّسِلِ تَطَساوَل اللِسلُ عَلَيْسكَ فانْسِرِلِ 💷 عَلَامَ استشهد النحاة بالبيت السابق؟ | |
| اضبط المنادى المكرر المضاف بكل وجه ممكن، مع التوجيه لما تقول. | نماذج بوكليت سلاح الأزهري |
| □ في المدينة الجديدة ١٥ عمارة وفي كل عمارة ١١ طابق، وفي كل طابق ٣ شقة، ومجموع عدد الشقق في العمارة ٣٣ شقة، وإجمالي عدد السكان في المدينة ١٦٥٤ ساكن. اكتب الأرقام السابقة بالألفاظ العربية وغير ما يلزم. | السفال الأمل المدالة المدادة المدالة ا |
| 🗖 قال تعالى: ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهُ ٱلَّذِي تَسَاءَ أَلُونَ بِهِدِ وَالْأَرْسَامَ ﴾ | السؤال الأول ، تخيّر الإجابة الصحيحة مما يأتي: |
| كلمة (الأرحام) قُرثت بالنصب والجر، فكيف توجه كلَّا من القراءتين؟ السؤال الخامس اقرأ ثم أجب: | 🕕 قال تعالى: ﴿سَيِّحِ اَسْمَ رَبِكِ <u>ٱلْأَعَلِىٰ ۞ الَّذِي خَلَقَ نَسَوَّى</u> ﴾ ما تحته خط: |
| الكرم خلق جميل اتصف به العرب أنفسهم قبل الإسلام، واشتهروا به وكانوا يفتخرون به في أشعارهم وخطبهم | (نعت مشتق ونعت جامد - نعت جامد ونعت مشتق - نعت مشتق ونعت مشتق) |
| ومجالسهم، فالكرم فإنه من صفات المؤمنين ونحن المصريين عُرفنا بالكرم، حافظوا طلاب العلم على هذه الأخلاق الحسنة، ومن يتصف بها فسوف ينال رضا الله عز وجل في الدنيا والآخرة، وإياكم والاتصاف برذاتل الأخلاق، كونوا | 🛽 يا زيد والغلام. تابع المنادي في المثال: |
| <u>قدوة</u> فتسعد بكم مصر . أعرب ما تحته خط: | 🖪 قال تعالى: ﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ ٱلَّذِينَ جَاهِكُواْ مِنكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّارِينَ ﴾ الفعل المضارع في الآية منصوب بـ: |
| العرب: | (أن مضمرة وجوبًا قبل واو العطف - أن مضمرة وجوبًا قبل واو المعية - أن مضمرة جوازًا قبل واو المعية). |
| عدوه. □ استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي: | 🗉 ضربت أبا عبدالله زيدًا. كلمة (زيدًا) في المثال تُعرب |
| ا توکیدًا وحدّد نوعه. | (عطف بيان أو نعتًا – عطف بيان أو بدلًا – بدلًا أو نعتًا). |
| نعت جملة وحدد نوعها. | أيمنع الاسم من الصرف للوصفية مع زيادة الألف والنون كما في |
| □ أسلوب إغراء واذكر حكم إضمار العامل. | 1 عليك(زيدًا - زيدٍ - زيدٌ). |
| قعلًا مضارعًا منصوبًا بأن مضمرة واذكر حكمها. | وجَسرُمٌ او نَصْــب لفعــلِ إِنْــرَ فَــا أو وَاوِ إنْ بالجــملتـــين اكتَنَفَــا |
| 0 مختصًّا، واذكر حكم إضمار العامل. | المثال الصحيح لبيت ابن مالك: |
| ■ بدلًا وحدد نوعه. | ان يُذاكر محمد ينجح وينل ما يريد - إن يُذاكر محمد ويجتهد ينجح - إن يُذاكر محمد ينجح). |
| ☑ أسلوب شرط، وحدّد سبب اقتران جوابه بالفاء. | /إقاية على اسم فعل: |
| 🔼 أسلوب تحذير، واذكر حكم إضمار العامل. | |
| | السؤال الثاني ، علّل لما يأتي: 1 لا يجوز وقوع الجملة صفة في نحو: مررتُ برجلِ إِضْرِبْهُ. |
| ١٧٤ الصف التاثث التاثوي | التعليل: |
| | ۔ 🛭 جواز یا زیدُ بن عمرو، یا زیدَ بن عمرو. |
| | التعليل: |
| | 📔 (أنا الضارب الرجل زيد) تعين كون (زيد) عطف بيان لا بدلًا. |
| <u>ســــاخ (لأتهري</u> | التعليل: |
| نماذج بوكليت سلاح الأزهري | 🛭 عدم جواز (ما تفعل ؟ خير أم شر؟) |
| للسؤال الأول الإجابة الصحيحة مما يأتي: | التعليل: |
| وَمَا مِسنَ المنصُوتِ والنَّعَبِ عُقِسلٌ يَجُسوزُ حذْفُهُ وفي النَّعْبَ يَقِسلُ | لا يجوز عند التوكيد (أكرموا أنفسكم أو أعينكم). |
| القاعدة التي يُشير إليها بيت الألفية: | التعليل: |
| رجوار حدى المعون وإقامه العمل مقامه - وجوب حدى العمل والمنعون - جوار حدى النعت والمنعوث). [1] أنا الضارب الرجل زيد. ما تحته خط يُعرب: | أسماء الأصوات مبنية. |
| 🛘 (يا سعد سعد الأوس) حكم المنادي المكرر في المثال: | التعليل: |
| (يجب نصب الأول ويجوز في الثاني الضم والنصب - يجب نصب الثاني ويجوز في الأول الضم والنصب - يجب رفع الأول ويجوز في الثاني الضم والنصب). | الصف الثالث التانوي |
| □ مررت برجل سيفان. ما تحته خط في المثال | |
| (إن ذاكر محمد لن يرسب – إن ذاكر محمد ولن يرسب – إن ذاكر محمد فلن يرسب). السؤال الثاني عمّل لما يأتي: | |
| 💵 يتعين أن يكون (يعمُرًا) عطف بيان لا بدلًا في نحو: يا غلام يَعْمُرا. التعليل: | <u>الحري</u> بوكليت النحو (أدبي) |
| ■ لا تقع الجملة نعتًا لمعرفة. التعلم : | قال الله تعالى: ﴿إِلَّا يَالَ لُولِّ نَجْيَتَهُم بِسَعَرٍ ﴾، وتقول: جئتك يوم الجمعة سحر. صرف كلمة (سحر) في الآية الكريمة، |
| صين. ■ وجوب الضم في نحو: يا غلامُ ابن عمرو. | ومنعها من الصرف في المثال. |
| التعليل: | التعليل: |
| التعليل: | رفع المضارع في نحو: «وإذن زيد يكرمك». |
| التعليل: | التعليل: |
| المث الثالث الث | وَالَ الثَالِثَ ﴾ اذكر الحكم مع التمثيل: |
| | حذف «إن» وبقاء عملها. |
| | الحكم: |
| | المثال: |
| | إبدال الظاهر من الضمير. |
| يوكليت اللحو (أدبي) | الحكم: |
| ■ رفع نعت «أي» عند الجمهور في قولنا: يا أيها الناس. التعليل نـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | المثال: |
| التعليل: | حذف الواو مع معطوفها. |
| التعليل: | الحكم: الا والا ب |
| العمليل: | المثال: |
| السؤال الثالث ، اذكر الحكم مع التمثيل: | التية أجمع وجمعاء. السك |
| ■ حكم تعدد النعت والمنعوت لعامل واحد. الحكم: | الحكم: المثال: |
| المثال: | |
| الحكم: المثال: | ا إذا صيغ العدد على وزن فاعل واستُعمل مع ما قبل ما اشتق منه. الحكم: |
| 🖬 حذف الهمزة قبل (أم) المتصلة. | الحجم |
| الحكم: المثال: | |
| العددان (اثنا عشر و اثنتا عشرة) من حيث الإعراب. الحكم: | مجيء الشرط ماضيًا والجزاء مضارعًا. الحكم: |
| المثال: | الحكم |
| □ اجتماع الشرط والقسم. الحكم: | المان. وقوع (أن) الناصبة بعد علم، ونحوه مما يدل على اليقين. |
| المثال: | وقوع (آن) المنظبة بعد علم، وتصوه منه يدل على سيس. |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | الحكم: |
| الحكم: المثال: | الحكم: المثال: |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | · |

🔼 أسماء الأصوات. الحكم: المثال:

الإجابة

نموذج إجابة بوكليت (٣٦)

ج ا

پجوز نصبه ورفعه. (نعت مشتق ونعت جامد. ﴾ أن مضمرة وجوبًا قبل واو المعية. ﴿ عطف بيان أو بدلًا.

🛈 زیدًا.

🗘 إن يذاكر محمد ويجتهد ينجح. ﴿ رويدَ عَمرًا.

أ لأن الجملة الطلبية لا تقع صفة وإن جاء ما ظاهره أنه نعت فيه بالجملة الطلبية فيُخرَّجُ على إضمار القول، ويكون القولُ المضمر صِفَة والجملة الطلبية معمول القول المضمر، والتقدير: مررت برجل مقول فيه: اضربه.

🗘 لأن المنادي مفرد علم ووصف بـ (ابن) مضافٍ إلى علم، ولم يُفصل بين المنادي وبين (ابن).

🗭 لأن البدل على نية تكرار العامل، ويلزم أن يكون التقدير: أنا الضاربُ زيدٍ وهو لا يجوز.

٤ بسبب عدم دخول همزة الاستفهام على البدل.

﴿ لأنه لا يجوز توكيد الضمير المرفوع المتصل بالنفس أو العين إلا بعد تأكيده بضمير منفصلِ، نحو: أكرموا أنتم أنفسكم أو

ألشبهها بأسماء الأفعال في الاكتفاء بها.

🕏 في الآية لم يقصد بها يوم بعينه، وفي المثال قصد بها يوم بعينه. ﴿ لأنه فُصل بين الفعل وإذن.

🛈 شاذ، مثال: مُرْه يحفرَها. لا يُبدل الظاهر من ضمير الحاضر إلا إن كان البدل:

بدل كل من كل واقتضى الإحاطة والشمول، نحو قوله تعالى: ﴿تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِلْأَوَّلِنَا وَءَاخِرَنَا ﴾.

أو كان بدل اشتمالٍ، نحو قول الشاعر:

ذَريني إنَّ أمرَكِ لن يُطاعًا وَمَا أَلْفَيْتِنِي حِلْمي مُضاعا أو بدل بعض من كل، نحو قول الشاعر:

أوعدني بالسِّجن والأداهِم رِجلِي فرجلي شَنْنَةُ الْمَنَاسِم أما إبدال الاسم الظاهر من ضَمير الغائب، فهو جائز مطلقًا مَثل:

الناقِة الواو مع معطوفها للدلالة، نحو: راكبُ الناقِة 🕏 يجوز حذف الواو مع طَليحَانِ. والتقدير: راكب الناقة والناقة طليحان.

(النفس والعين وكلا وكلتا) في الله الله عنه النفس والعين وكلا وكلتا) في المثنى فلا يصح: (جاء الجيشان أجمعان) استغناء بكلا وكلتا عنهما ومن ثم تقول: جاء الجيشان كلاهما أما الكوفيون

> 🔷 يجوز وجهان: إضافة (فاعل) إلى ما يليه.

تنوينه ونصب ما يليه به، كما يُفعل باسم الفاعل نحو: (ضاربُ زيدٍ وضاربٌ زيدًا) .

نحو: فتقول في التذكير: (ثالثُ اثنين، وثالثٌ اثنين، ورابعُ ثلاثةٍ، ورابعٌ ثلاثةً) إلى (عاشرُ تسعةٍ وعاشُرٌ تسعةً).

وفى التأنيث: ثالثةُ اثنتين، وثالثةٌ اثنتين، ورابعةُ ثلاثٍ، ورابعةٌ ثلاثًا) وهكذا إلى (عاشرُ تسع، وعاشرةٌ تسعًا).

﴿ إِذَا كَانَ الشَّرْطُ مَاضِيًا وَالْجِزَاءُ مَضَارَعًا جَازَ جَزِمُ الْمَضَارَعُ ورفعه وكلاهما حسن، فتقول: إن قام زيد يقم عمرو. / إن قام

🗘 يجب رفع الفعل بعدها وتكون حينئذ مخففة من الثقيلة، نحو: علمتُ أن يقومُ، والتقدير: أنَّهُ يقومُ؛ فخففت (أنَّ) وحذف اسمها وبقي خبرها، وهذه هي غير الناصبة للمضارع.

الصف الثالث الثانوي

﴿ شَذَ مَجِيءَ التَحَذَيرِ للمَتَكَلَّمِ، نَحُو: إياي وأن يَحَذَف أَحَدَكُم الأرنب، وأشذ منه مجيئه للغائب؛ نحو: إذا بلغ الرجل الستين

 الشاهد فيه: (يا زيد زيد اليعملات) حيث تكرر لفظ المنادى وقد أضيف ثاني اللفظين، فيجب في الثاني النصب، ويجوز في الأول الضم والنصب.

🗇 يا زيدُ زيدَ اليعملات. / يا زيدَ زيدَ اليعملات.

فإياه وإيا الشوابِّ، ولا يقاس عليهما.

التوجيه: إن ضُمَّ الأول كان الثاني منصوبًا على التوكيد أو على إضمار (أعني) أو على البدلية أو عطف البيان أو على

وإن نصب الأول فمذهب سيبويه أنه مضاف إلى ما بعد الاسم الثاني وأن الثاني مقحم بين المضاف والمضاف إليه، ومذهب المبرد أنه مضاف إلى محذوف مثل ما أضيف إليه الثاني، والأصل: (يا زيدَ اليعملات زيدَ اليعملات) فحذف (اليعملات) الأول؛ لدلالة الثاني عليه. 🟚 في المدينة الجديدة خمسَ عشَرةَ عمارة، وفي كل عمارة أحدَ عشَرَ طابقًا، وفي كل طابق ثلاث شُقق، ومجموع عدد الشقق في العمارة ثلاث وثلاثون شُقةً، وإجمالي عدد السكان في المدينة ألف وستمائة وأربعة وخمسون ساكنًا.

الأرحام: معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة. وهي معطوفة

الأرحام: معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة، وهي معطوفة على الهَاء المجرورة بالباء.

🛊 العرب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

قدوة: خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

💠 🛈 أنفسهم - نوعه: توكيد معنوي.

الأخلاق. نوعه: بدل مطابق.

﴿ وَمِن يَتَصِفُ بِهَا فَسُوفَ يِنَالَ رَضَا اللَّهِ. سَبِّب اقترانَ جَوابه

﴿ وإياكم والاتصاف برذائل الأخلاق. حكم إضمار العامل

🕝 اتصف به العرب - نوعه: نعت جملة فعلية.

٣ الكرم- حكم إضمار العامل الجواز.

3 فتسعد - حكم إضمار أن الوجوب.

٠ المصريين، حكم إضمار العامل: الوجوب.

بالفاء: لوجود حرف الاستقبال سوف.

(نموذج إجابة بوكليت (٣٧)

🖒 جواز حذف النعت والمنعوت. آعطف بيان فقط. 🕏 يجب نصب الثاني ويجوز في الأول الضم والنصب.

عُ التخيير. ۞منصرف. ۞مرفوعًا. ﴿ بَلْهَ عَمْرًا. ﴿ إِن ذَاكر محمد فلن يرسب.

﴿ لأن (يعمرا) مفردًا معرفة معربًا والمتبوع منادي مبنيّ، والبدل على نية تكرار العامل فكان يجب بناء (يعمرا) على الضم؛ لأنه لا يجوز أن يوضع (يعمرا) المنصوب موضع (غلام) المبني. 🖒 لأنها تكون مؤولة بالنكرة.

🕏 لأن (ابن) لم يقع بعد علم، أو لأن المنادي ليس علمًا.

(ع) لشبهها بصيغة منتهى الجموع.

الصف الثالث الثانوي

لأنَّ المصدر عند استعماله نعتًا يلزم الإفراد والتذكير.

لأنه هو المقصود بالنداء.

 لأنه لا يصح المعنى، على تقدير دخول (إن) الشرطية على (لا). لأن الفعل دل على الحال ولم يدل على الاستقبال.

أ إذا نُعت غير الواحد واتفق النعت جيء به مثني أو مجموعًا نحو: مررتُ برجلين كريمين، وبرجال كرماء.

وإذا نُعت غير الواحد واختلف النعت وجب التفريق بالعطف؛ فتقول: مررتُ بالزيدين الكريم والبخيل).

🖒 يجوز أن يؤكّد بضمير الرفع المنفصل كلُّ ضمير متصل مرفوعًا كان، نحو: (قُمتَ أنتَ) أو منصوبًا نحو: (أُكرمتني أنا) أو مجرورا نحو: (مررتُ به هو).

🖨 يجوز حذف الهمزة المتصلة (همزة التسوية أو الهمزة المغينة عن أي) عند أمن اللبس، وفي هذه الحالة تكون (أم) متصلة كما كانت والهمزة موجودة، مثل قراءة ابن مُحيصِن: ﴿سَوَآءُ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ نُنذِرْهُمْ ﴾ بإسقاط الهمزة (أنذرتهم).

﴿ صدرهما يعرب بالألف رفعًا وبالياء نصبًا وجرًّا كما يُعرب المثنى أما عجزهما فيبنى على الفتح، نحو: جاء اثنا عشر طالبًا، ورأيت اثني عشر طالبا، وجاءت اثنتا عشرة طالبة، ورأيت اثنتي عشرة طالبة، ومررت باثني عشر طالبًا، ومررت باثنتي عشرة

﴿ إِذَا اجتمع شرط وقسم خُذف جوابُ المتأخر منهما لدلالة جواب الأول عليه؛ فتقول: إن قام زيدٌ والله يقُمْ عمرٌو؛ فتحذف جواب القسم؛ لدلالة جواب الشرط عليه، وتقول: والله إن يقم زيد ليقومَنَّ عمرو، فتحذف جواب الشرط لدلالة جواب القسم

أ إذا سقطت الفاء الواقعة بعد طلب جُزم الفعل المضارع، نحو: زرني فأكرمَك (بالنصب) - زرني أكرمْك. (بالجزم).

﴿ إِذَا كَانَ الْعَلَمُ الْمُؤْنِثُ عَلَى زِنَةً (فَعَالَ) كَحَذَامُ ورَقَاشٍ؛ فللعربِ أحدهما: مذهب أهل الحجاز، وهو بناؤه على الكسر؛ نحو:

هذه حذام، رأيتُ حذام. والثاني: مذهب بني تميم، وهو إعرابه كإعراب ما لا ينصرف

للعلمية والعدل، والأصل: (حاذمة وراقشة) فعدل إلى (حذام

﴿ أسماء الأصوات مبنية لشبهها بأسماء الأفعال؛ نحو: (هلا) لزجر الخيل، و(عدس) لزجر البغل.

🛊 الشاهد فيه: (أين إلى أين): وقوله (أتاك أتاك) وقوله (احبس احبس) ففي كل واحد من المواضع الثلاثة تكرر اللفظ الأُول بعينه، وهو من التوكيد اللفظي.

🟚 في القرآن ثلاثون جزءًا، وكل جزءٍ يتكون من حزبين اثنين، وكل حزب يتكون من ثمانية أرباع، وعدد آيات القرآن ست وثلاثون ومائتان وستة آلاف آية.

 الشاهد فيه: (هؤ لاء) حيث حذف أداة النداء مع اسم الإشارة والتقدير: (يا هؤلاء). ① يا هذا الرجلُ. يجب رفع الرجل على أنه صفة (أي) إن

جُعلت (هذا) وُصْلة لندائه. يا هذا الرجلَ / الرجلُ. «يجوز الرفع والنصب لكلمة (الرجل) إن لم يُجعل اسم الإشارة وصْلة لنداء الرجل.

🛊 فطرته: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وفطرة: مضاف، وهاء الغيبة ضمير مبني في محل جر مضاف إليه. ذليلا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

🖨 🛈 تتلوث. 🕤 طالب العلم. ዋ الاجتهاد. حكم إضمار العامل الجواز لأنه جاء مفردا. ع بل (تشار كوا.

لم تتغير فطرته. نوعه: نعت جملة فعلية. ﴿ تعش. ﴿ وإياكم وخيانة بلدكم. صورته التحذير بـ إياك وأخواتها.



اللواءالإسلامي

<u>سِــــــالحُ الأنهري</u>

مراجعة «سلاح الأزهري» في التفسير



للصف الثالث الثانوي «أدبي»

إعداد: أ. أحمد الجوهري

| | بوكليت القسم الأدبي (التفسير) | سِــــاخ الأنهري | بوكليت القسم الأدبي (التفسير) | <u>سِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> |
|----------------|--|--|---|--|
| | | يِّن السر البلاغي فيما يأتي: | | |
| | | السر البلاغي في قوله: ﴿ أَلَكُمُ ٱلذَّكُرُ وَلَهُ ٱلْأَتْنَىٰ ﴾. | ىلاح الأزهري كربوفليت | نماذج بوکلیت س |
| | | السر البلاغي: | | السؤال الأول |
| | | A CAN TOOL AND THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PART | ﴾ وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَفْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَكُمْ نَذَكُّرُونَ ﴾ ما إعراب | 률 🖒 قال تعالى:﴿وَالْأَرْضَ فَرَشَنَهَا فَنِمْمَ ٱلْمَنْهِدُونَ ﴿ |
| | | السر البلاغي في قوله: ﴿اللَّذُو وَالْأَنْيُ ﴾. السر البلاغي: | ر قوله تعالى: ﴿ وَمِن كُلِّ شَيْءٍ ﴾؟ وما الأولى في تفسير | |
| | | السؤال الرابع | تفسير قوله تعالى: ﴿ نَلْفَنَا زَوْجَيْنِ﴾؟ وما معنى ﴿لَتَلَكُو | |
| CG 1525 | \$ (CD) = 54\$ #\dec \$\frac{1}{2} \left \(\frac{1}{2}\) = 44\$ \(\frac{1}{2}\) = 45\$ \(\frac{1}{2}\) | السوال الرابع الرابع قَامُ اللهُمْ قَرْمُ نُرِجٍ فَكَنَّابُواْ عَبْدَنَا رَقَالُواْ عَلَيْهُمْ أَوْمُ نُرِجٍ فَكَنَّابُواْ عَبْدَنَا رَقَالُواْ | | نَدَّكُرُونَ ﴾؟ |
| سحدا ابوب | جنون وردچر 🕝 قدم ريند اي معنوب منظير 🕝 ف | السَّمَاءِ عَمَاءِ مُنْهَمِي . | | الإجابة: |
| | ا المراد بـ ﴿عَبْدُنَا ﴾؟ | علام يعود الضمير في قوله ﴿كُنَّبُّ مِّبَكُمْ ﴾؟ وما | | |
| | | الإجابة: | | |
| | | عنى ﴿مَقَلُوبٌ ﴾ - ﴿فَأَنْضِرَ ﴾؟ | ى: ﴿ هَلْ أَنْنَكَ حَدِيثُ صَيْفِ إِبْرَهِيمَ ٱلْمُكَرَمِينَ ﴿ أَنْ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ عَلَيْهِ | |
| | | الإجابة: | الُ سَلَتُمُ ﴾؟ وأين خبره؟ | فَقَالُواْ سَلَنَمَا ۚ قَالَ سَلَتُم ۗ ﴾؟ وما إعراب ﴿فَقَالُواْ سَلَنَمَا ۗ قَا |
| | رِج فَكُذِّبُواْ عَبْدَنَا ﴾ . | علل: تكرار التكذيب في قوله ﴿كُنَّبَ مَّبَّلَهُمْ قَوْمُ وُ | | الإجابة: |
| | | الإجابة: | | |
| | هُنْهُم ﴾؟ | م ما السر البلاغي في قوله: ﴿ فَفَنَحْنَا أَبْوَبَ السَّمَالَةِ عِمَالًا | ، إن وجد: | 🗬 صوِّب ما تحته خط مع التعليل أو ذكر الدليل |
| | 73.1 | الإجابة: | | ن قوله تعالى: ﴿ فَأَرْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً ﴾ أي شكًّا. |
| | | 😝 أكمل العبارات الآتية: | لَمُواْ ذَنُوبًا مِثْلَ ذَنُوبٍ أَصْحَبِهِمْ فَلَا يَسْنَعْمِلُونِ﴾ أي: أخذ النصيب. | 🕇 ﴿ فَلَا يَسْنَعْجِلُونِ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَ |
| | | ا ا حَمَّلُ العَبَّارِاتُ السَّلِيّةَ. ﴿ وَقَوْمَ نُوجٍ مِّن فَيْلُ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَوْمًا فَسِقِينَ ﴾ قرأ (قو | | السؤال الثاني |
| | رم/ بــ | | كُونُ ۞ وَأَقِبُلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَشَاءَلُونَ ۞ قَالْوَا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي | قال تعالى: ﴿ وَيَهْلُونُ عَلَيْهِمْ ظِلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُوْلُونٌ يَا |
| | | وحمزة أي: وفي قوم نوح آية. | · • 2 | أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ ﴿ أَنَّ فَمَرَى ٱللَّهُ عَلَيْتَنَا وَوَقَـنَنَا عَذَابَ ٱلسَّمُو |
| ************ | كَفَرُوا ﴾ إشارة أو أريد بهم | ن ﴿ أَمْ يُرِيدُونَ كَيْدًا ۚ فَالَّذِينَ كَفَرُوا ﴿ مُو الْمَكِيدُونَ ﴾، ﴿فَالَّذِينَ | «مَكُنُونٌ»؟ | ما معنى ﴿وَيَبِلُونُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَّهُمْ ﴾؟ وما معنى ﴿ |
| | | | | الإجابة: |
| | | | عَلَىٰ بَعْضِ يَشَكَآدُلُونَ﴾؟ وما المراد بـ ﴿إِنَّا كُنَّا قَبْلُ﴾؟ | |
| الكفرنقول | بُمُزُدَجَدُ ﴾ أيعر | ﴿ وَلَقَدْ جَاءَهُم قِنَ ٱلأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُرْدَجَدُ ﴾، ﴿ | | الإجابة: |
| | | زجرته وأزجرته أي | وما وجه الشبه بين الغلمان واللؤلؤ؟ | السر البلاغي في قوله: ﴿ كَأَنَّهُمْ لُوٓلُو ۗ مَكُنُونٌ ﴾؟ |
| ٱلثَّقَلَانِ ﴾ | لقوله: ﴿أَيُّهُ | ت قوله تعالى: ﴿ يَنَمَّنَرُ ٱلِّذِنِ وَٱلْإِنِنِ ﴾ هو كـ | | الإجابة: |
| | 770 | ' | 7111 | |
| | | | | |

بوكليت القسم الأدبي (التفسير)

| سِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | بوكليت القسم الأدبي (التفسير) |
|--|--|
| جهنم؟ | ا عَمَّا معنى ﴿عَذَابَ ٱلسَّمُومِ ﴾؟ ولِمَ سُميت بها - |
| | الإجابة: |
| | 🕶 بيِّن السر البلاغي فيما يأتي: |
| | ﴿ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَثِيرٌ ﴾. |
| | السر البلاغي: |
| | ٧ ﴿ وَحَمَلْنَهُ عَلَىٰ ذَاتِ أَلَوْجٍ وَدُسُرٍ ﴾ . |
| | السر البلاغي: |
| | ﴿ اَصْلُوهَا فَأَصْبُرُواْ أَوْلَا تَصْبِرُواْ ﴾. |
| | السر البلاغي: |
| | ٤ ﴿ سَنَفُرُهُ لَكُمْ أَيُّهُ ٱلثَّقَلَانِ ﴾. |
| | السر البلاغي: |
| | السؤال الثالث |
| , لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسْتُعُوا بِمَا عَبِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُواْ بِٱلْحُسْنَى ﴿ الَّذِينَ | قال تعالى: ﴿ وَلِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ |
| ِ قوله: ﴿بِمَا عَِلُوا ﴾ - ﴿بِأَلْتُنْنَى ﴾؟ وما إعراب ﴿الَّذِينَ ﴾ في | يَجْتَنِبُونَ كَبَّيْرِ ٱلْإِثْمِ وَٱلْفَوَحِثَ إِلَّا ٱللَّمَ﴾. ما تفسير |
| بائر والفواحش واللمم؟ | قوله: ﴿ ٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ ﴾؟ وما الفرق بين الكب |
| | الإجابة: |
| | 🗷 صوِّب العبارات الآتية: |
| ٠. | ا ب ﴿شَدِيدُ ٱلْقُوْيٰ﴾ هو الله عز وجل عند الجمهور |
| | |
| | التصويب: |
| رآن خاصة عند الألوسي. | التصويب: |
| | التصويب: |

| السؤال الخامس ﴾ |
|---|
| قال تعالى: ﴿ وَٱلْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ (أَنْ فِيهَا فَكِكُهُ أُو ٱلنَّخْلُ ذَاتُ ٱلْأَكْمَامِ (أَنْ وَٱلْمَتْفِ وَٱلرَّبْحَانُ ﴾. |
| م معنى ﴿لِلَّأَنَّامِ ﴾؟ وما قول الحسن في تفسيرها؟ |
| الإجابة: |
| ما الفرق بين ﴿ لَمُصَّفِ ﴾ و ﴿ وَالرَّيْحَانُ ﴾ ؟ |
| الإجابة: |
| ت ما المراد بقوله تعالى: ﴿ فِيهَا فَنَكِهَةٌ وَالنَّخُلُ ذَاتُ ٱلْأَكْمَامِ ﴿ اللَّهِ وَالْمَصِّفِ وَالرَّجْمَانُ ﴾؟ |
| الإجابة: |
| چا علل: |
| لَ المراد بالثقلين في قوله ﴿ سَنَفُعُ لَكُمْ أَيُّهُ ٱلثَّقَلَانِ ﴾: الجن والإنس. |
| التعليل: |
| ﴿ مُتَّكِينَ ﴾ في قوله: ﴿ مُتَّكِينَ عَلَى فُرُشِ بَطَآيِئُهَا مِنْ إِسَّتَرَقِ ﴾. نصب على المدح للخائفين أو حال منهم. |
| التعليل: |
| 🔻 كرر لفظ الميزان في قوله: ﴿وَوَصَنَعَ ٱلْمِيزَاتَ ۞ أَلَّا تَطْغَوَّا فِي ٱلْمِيزَانِ ﴾. |
| التعليل: |
| ع ما السر البلاغي فيما يأتي: |
| ن ﴿ وَلَهُ ٱلْجُوَارِ ٱلْمُشَاتُ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَيْمِ ﴾. |
| السر البلاغي: |
| ٧ ﴿ وَالنَّجْمُ وَالشَّجُرُ يَسْجُدَانِ ﴾. |
| السر البلاغي: |

| لواءالإ | וע 13 | ويةالأزهرية | ثانر |
|---------|-------------------------------|--|------|
| | | | |
| | بوكليت القسم الأدبي (التفسير) | <u>ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> | |
| (| ` | | |

| (|) | ٢ ﴿ أَفِنَ هَذَا ٱلْمَدِيثِ تَعْجَبُونَ ﴾ الحديث «أي السُّنة». |
|----------------------|--|---|
| | | التصويب للخطأ: |
| | | التعليل للصواب: |
| | | بين السر البلاغي في ﴿ أَلَكُمُ الذَّكُرُ وَلَهُ ٱلْأُنثَى ﴾ - ﴿ أَضْحَكَ وَأَبْكَى ﴾. |
| • | | السر البلاغي في « أَلَكُمُ ٱلذِّكُرُ وَلَهُ ٱلْأَنْقُ » |
| • | | السر البلاغي في "أَضْحَكَ وَأَتِّكَنَ" |
| | | السؤال الرابع |
| لَقْنَهُ بِقَدَرٍ ﴾. | قُواْ مَسَّ سَقَرَ اللهِ إِنَّاكُلُّ شَيْءٍ خَ | 🖬 قال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْمُجِّرِمِينَ فِي صَلَالٍ وَسُعُرٍ (٣) يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي ٱلنَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُو |
| | | ا ما معنى ﴿فِي ضَلَالٍ وَشُعُرٍ ﴾؟ |
| | | الإجابة: |
| | | ع ما المراد بـ ﴿ دُوقُوا مَسَ سَقَرَ ﴾؟ وما هي سقر؟ |
| | | الإجابة: |
| | | ما الذي يدل عليه قوله ﴿ إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ مِقَدَرِ ﴾؟ وما إعراب ﴿كُلَّ﴾؟ ٢ |
| | | الإجابة: |
| | | ■ اختر الإجابة الصحيحة: |
| ىفعول لە) | (صفة – مبتدأ – ه | ٤ في قوله: ﴿ يَعْمَةً مِّنْ عِندِناً كَنْلِكَ نَجْرِي مَن شَكَرً ﴾ (نعمةً): |
| | :: | و في قوله: ﴿ أَكُفَّارُكُوْ خَرُّ مِنْ أُولَتِكُو أَمْ لَكُو بَرَآءَةٌ فِ الزُّبُرِ ﴾ المرادب ﴿ أَكُفَّارُكُوْ |
| أهل مكة) | ح - يا قوم فرعون - يا | (يا قوم نو |
| | | ب أكمل العبارات الآتية: |
| | | ا من أعظم نعم الله على الإنسان نعمة |
| | وقرأ | ٢ ﴿ فَذَرْهُمْ حَتَى بُلَنْقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِى فِيهِ يُضْعَقُونَ ﴾ قرأ بضم الياء |

779

بفتح الياء (يَصعقون) وذلك عند النفخة.

| <u>سِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> | بوكليت القسم الأدبي (التفسير) |
|---|---|
| ﴿ وَزَّكُنَّا فِهَا ﴾ علىأو | ﴿ وَرَكُمُا فِيهَا عَايَةً لِلَّذِينَ يَخَافُونَ ٱلْمَذَابَ ٱلْأَلِيمَ ﴾ يعود الضمير في ﴿ |
| | |
| | ع اتخاذ العبرة والعظة من |
| | السؤال الخامس |
| ، الْمِيزَانِ ۞ وَأَقِيمُوا الْوَزْتَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُحْيِّرُوا | 💶 قال تعالى: ﴿ وَالسَّمَآةَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلْمِيزَاتَ 🕥 ٱلَّا تَطْغَوَّا فِي |
| | اللِّمِيزَانَ ﴾. |
| | ١ ما معنى ﴿ وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا ﴾ "؟ ويماذا نبَّه بذلك؟ |
| | الإجابة: |
| | ت ما هو الميزان؟ وما معنى ﴿وَوَضَعَ ٱلْمِيزَاتَ﴾؟ |
| | الإجابة: |
| | ا ما إعراب ﴿ أَلَّا تَطْغَوا ﴾؟ |
| | الإجابة: |
| | 🕶 اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي: |
| | " ب في قوله ﴿ وَخَلَقَ ٱلْجَاّنَ مِن مَارِجٍ مِّن نَارٍ ﴾، من نار: |
| أراد «من نار» مخصوصة - كلاهما صحيح) | |
| (مجاز - استعارة - تشبيه) | الله عن قوله ﴿ سَنَفُرُغُ لَكُمُ أَيُّهُ ٱلنَّقَادَةِ ﴾: |
| | ا ﴿ فَيُومَهِدِ لَّا يُشْتَلُ عَن ذَلْبِهِ ۚ إِنسٌ وَلا جَانٌّ ﴾ قيل: ﴿ لَا يُشْتَلُ عَن ذَلْبِهِ ۗ |
| سؤال علم - سؤال توبيخ - كلاهما صحيح) |) |
| (فنون – فنونة – فنن) | ٤ في قوله ﴿ نَوَاتًا أَفْنَانٍ ﴾، «أفنان» جمع: |
| (أبي حنيفة - الحسن - قتادة) | ﴿ فِيهِ مَا فَكِهَةٌ وَغَفْلٌ وَرَمُانٌ ﴾ الرمان والتمر ليسا من الفاكهة عند: |

| بوكليت القسم الأدبي (التفسير) | <u>بالهٔ الأنهبي</u> |
|--|---|
| ن <mark>وکلیت</mark> زهري او | نماذج بوكليت سلاح الأ |
| | لسؤال الأول |
| |) أجب عن المطلوب: |
| ' ' |] قال تعالى: ﴿يَسَعَلُونَ أَيَانَ يَوْمُ الدِّينِ ۞ يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّادِ يُفْنَنُهُ |
| | معنى ﴿أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ ﴾؟ وما تقديره؟ وعلام انتصب ا |
| ﴿الَّذِي ﴾ ؟ وكيف كانوا يستعجلونه؟ | القائل: ﴿ ذُوفُواْ فِنْنَكُرُ ﴾؟ وما المشار إليه بقوله تعالى: ﴿ |
| | الإجابة: |
| ؟ وما المعنى على كلِّ؟ | |
| لى: ﴿ وَفِي مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلْنَهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَانِ مُّبِينِ ۞ | الرَّجِابُه.) ما السر البلاغي في قوله: ﴿فَتَوَلَّىٰ بِرُكِيْهِـ،﴾ في قوله تعال |
| | فَتُوَكَّى بُرُكِيهِ. وَقَالَ سَنِحُرُاقَ مَحْنُونٌ ﴾؟ |
| | الإجابة: |
| | ا علل: |
| |] لله أن يقسم بما يشاء من خلقه. |
| | التعليل: |
| ٨. |) في قوله تعالى: ﴿وَفِي ٱلشَّمَةِ رِزْقُكُو ﴾ الرزق هنا بمعنى المه |
| | . ي ر کي مرکز کي التعليل: |
| | سؤال الثاني |
| , لما تختار إن وجد: | |
| مْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ »:(مبالغة - مجاز - تشبيه) |] إسناد الأمر إلى الأحلام في قوله: ﴿أَمْ تَأْمُرُكُمْ ٱعْلَىٰهُمْ يَهِذَأَ أَا |
| | التعليل: |
| بضم الياء في «يصعقون»: |) في قوله: ﴿ فَذَرَّهُمْ حَتَّىٰ يُلْتَقُواْ يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَفُونَ ﴾ قرأ إ |
| | |
| كسائي – أبو عمر وابن عامر – عاصم وابن عامر) | (حمزة والا |

| المراح المراقات | بوحبیت انقسم الادبي (انتقسیر) |
|---|--|
| ﴾ قال:يستمعون فيه أي: عليه. (ثعلب - الزجاج - ابن عباس) | ت في قوله ﴿ أَمْ لَمُمُّ سُأَوُّ يَسْتَعِعُونَ فِيدٍ التعليل: |
| ، نَيْءٍ ﴾ (من) الأولى:(متعلقة بألتناهم – زائدة – عطف بيان | ا في قوله ﴿وَمَاۤ ٱلنَّنَّهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِّن |
| | التعليل: |
| | 📮 اذكر السر البلاغي لما يأتي: |
| | 🗘 ﴿كَأَنَّهُمْ أَعْجَاذُ نَخْلِ مُّنقَعِرٍ﴾. |
| | السر البلاغي: |
| اً وَوَضَعَ ٱلْمِيزَاتَ 🖑 أَلَا تَطْغَوّا فِي ٱلْمِيزَانِ ﴾. | |
| | السر البلاغي: |
| | 🔻 ﴿ فَفَنَحْنَا أَبُوْبَ ٱلسَّمَآءِ بِمَآءِ مُّنْهَمِرٍ﴾. |
| | السر البلاغي: |
| ىتَغِيرٌ ﴾. | ا ﴿يَغْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُ |
| | السر البلاغي: |
| | السؤال الثالث |
| ﴾ مَا صَلَّ صَاحِبُكُورُ وَمَا غَوَىٰ ۞ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمَوَىٰٓ ۞ إِنْ هُوَ إِلَّا وَثَى ُ يُوحَىٰ ﴾. | 🗖 قال تعالى: ﴿وَالنَّجْرِ إِذَا هَوَىٰ 🕚 |
| اب القسم؟ ومن المراد بـ ﴿مَاحِبُكُو ﴾؟ ولمن الخطاب؟ | ً ب ما معن <i>ي ﴿إِذَا هَوَيٰ ﴾</i> ؟ وأين جو |
| , | الإجابة: |
| | ٢ ما تفسير ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمُوَيِّنَ ﴾؟ |
| | الإجابة: |
| الصحيحة وعلامة (×) أما العبارة الخطأ مع تصويب الخطأ وتعلير | |
| وَ أَغَلَرُ بِكُوْ إِذْ أَنشَأَكُمْ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾. أنشأكم، أي: خلقكم. ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ | |
| و اعلو پولو اِله اسا تو بوت اوري ۴ : است کم اي تا ستکم . | التصويب للخطأ: |
| | التعليل للصواب: |
| | |
| که هي قری قوم لوط. () | ن قوله ﴿وَٱلْمُؤْنَفِكَةُ أَهْوَىٰ﴾ المؤتف |
| | التصويب للخطأ: |
| | |

لـ «مارج» كأنه قيل: من صاف . كقوله تعالى: ﴿ فَأَندُرْتُكُمُّ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴾ . قوله تعالى: ﴿ وَخَلَقَ ٱلْجَانَةَ مِن مَّارِجٍ مِن نَّارٍ ﴾ «من نار» هو ..

..... من نار، أو أراد ﴿مِن نَّارٍ ﴾ ...

| سِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | بوكليت القسم الأدبي (التفسير) |
|---|--|
| | ٢ في قوله: ﴿ فَكَنْفَكَانَ عَذَابِي وَيُذُرِ ﴾ استفهام |
| يَمَا أَلْنَاهُم مِنْ عَلِهِم ﴾ وقرأ | ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَٱلْبَعَنْهُمْ ذُرِّينَهُمْ بِإِيمَنِ ٱلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّينَهُمْ وَ |
| و ﴿ لَلْقَنَا بِينَ ﴾ | (وأَتْبَعْناهُمْ) وإعراب ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ |
| | السؤال الخامس |
| كَذَبَانِ ۞ فِيهِمَا مِنْكُلِ فَكِكُهُ وَزَوْجَانِ ۞ فَيَأْيَءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ | 💼 قال تعالى: ﴿فِيمَا عَيْنَانِ ثَغَرِيَانِ 🌕 فِيَأَيِّ ءَالْاَ ِ رَبِّكُمَّا ثُمَّا |
| | الله مُتَكِينَ عَلَى فُرُشِ بَطَايِنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقِ ﴾. |
| في تفسير ﴿عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ﴾؟ وما معنى ﴿فِهِمَا مِنكُلِ فَكِهَةٍ | ما اسم العينين اللتين تجريان كما قال الحسن |
| | زَوَجَانِ ﴾؟ |
| | الإجابة: |
| | ى ما مفرد ﴿فَرُشِ﴾ -﴿يَطَايِنُهُا ﴾؟ |
| | الإجابة: |
| | • • • |
| | ب علل: |
| ني الجنتين. | بَ فِي قوله: ﴿فِهِنَّ قَصِرَتُ ٱلطَّرْفِ ﴾، ﴿فِهِنَّ ﴾: أي ف |
| | التعليل: |
| نهما» واللؤلؤ والمرجان إنما يخرجان من الملح فقط. | |
| الشَّجَرُ يَسْجُدُانِ ﴾ خبرين عن المبتدأ، وهو قوله ﴿الرَّحْمَنُ ﴾ | التعليل: |
| | على الرغم من عدم وجود الرابط اللفظي بين اله |
| ښد. و.ت <u>بر</u> د | التعليل: |
| | و حوِّب العبارات الآتية: |
| رة. | في قوله: ﴿ وَلَهُ ٱلْجَوَارِ ٱلنَّشَاتُ فِي ٱلْبَتْرِ كَٱلْأَقَائِمِ ﴾ استعار |
| | التصويب: |
| جلال» حال من ربك. | في قوله: ﴿ نَبْرُكَ أَتَّمُ رَبِّكَ ذِى ٱلْجَلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾، «ذي الـ |
| | التصويب: |
| | |
| معدن النحاس. | T ﴿ يُرْسَلُ عَلَيْكُمُا شُواظُ مِن قَارٍ وَخُمَاسٌ ﴾، «نحاس» - أي |

| | ابي (التفسير) | بوكليت القسم الأد | <u>سِـــال</u> هُ <u>الأنهري</u> |
|---|---|--|---|
| | | بو <mark>كليت</mark> وكليت سلاح الأزهري | |
| | | | السؤال الأول |
| | سَلَمٌ قَوْمٌ مُنكَرُونَ ﴾. | ﴾ ٱلْمُكْرَمِينَ ۞ إِذْ دَخَلُواْ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَمًا ۖ قَالَ مَ | _] قال تعالى: ﴿ هَلْ أَنْكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ |
| سيفًا؟ | ا ولماذا جعلهم ض | ﴾؟ وعلام ينبِّه؟ وما معنى ﴿ضَيْفِ إِبْرُهِيمَ ﴾؟ | ما نوع الأسلوب في قوله ﴿ هَلْ أَنْكَ ﴾ |
| | | | الإجابة: |
| اد بقوله: | مُوسِعُونَ ﴾ .ما المرا | كَانُواْ قَوْمًا فَسِقِينَ ﴿ أَنْ وَالسَّمَاءَ يَنَيَّنَهَا بِأَيْنِهِ وَإِنَّا لَ | _ قال تعالى: ﴿ وَقَوْمَ نُوجٍ مِن فَدَلٍّ إِنَّهُمْ ح |
| ابِٱیۡیٰدِ﴾؟ | ﴾ في قوله: ﴿بَنَيْنَهَا | مَ نصبت قوله ﴿ وَٱلسَّمَآءَ ﴾؟ وما معنى ﴿مِأْيَيُدٍ ۗ | ﴿فَنِن قَبْلُ﴾؟ ومامعني ﴿فَسِقِينَ ﴾؟ وب |
| | | | الإجابة: |
| | | يحة وعلامة (×) أما العبارة الخطأ مع جَنَّلَتِ وَعُيُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجن | الصواب إن وجد: |
| | | | الصواب إن وجد: |
| | | | الصواب إن وجد: [(عيون) في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُقَّقِينَ فِي |
| ليها. | | جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجن | الصواب إن وجد: (عيون) في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُقَيْنَ فِي التصويب للخطأ: |
| ليها. | ة بحيث يقيمون ف | جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجن | الصواب إن وجد: (عيون) في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُقَيْنَ فِي التصويب للخطأ: |
| .لها. (| ة بحيث يقيمون ف () | جُنَّتِ وَعُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجنابيع الماء في الجنابيع الماء في الجنابية وعنابية المراد في المجنابية المراد في | الصواب إن وجد: العيون في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُتَّتِنَ فِي التصويب للخطأ: التصويب للخطأ: التعليل للصواب: في قوله تعالى: ﴿فَقَالُواْ سَلَمُا قَالَ سَلَمٌ ﴾ التصويب للخطأ: |
| .لها. (| ة بحيث يقيمون ف () | جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجن | الصواب إن وجد: العيون في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي التصويب للخطأ: |
| .لها. (| ة بحيث يقيمون ف () | جُنَّتِ وَعُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجنابيع الماء في الجنابيع الماء في الجنابية وعنابية المراد في المجنابية المراد في | الصواب إن وجد: العيون في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُتَّتِنَ فِي التصويب للخطأ: التصويب للخطأ: التعليل للصواب: في قوله تعالى: ﴿فَقَالُواْ سَلَمُا قَالَ سَلَمٌ ﴾ التصويب للخطأ: |
| . (| ة بحيث يقيمون ف)))) , مجاز عقلي. | جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجنا عدول من النصب إلى الرفع. المعالى: ﴿ وَأَخَذَتُهُمْ فِ ٱلْمِحَ وَهُو مُلِيهُ | الصواب إن وجد: العيون في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُقَيْنَ فِي التصويب للخطأ: في قوله تعالى: ﴿فَقَالُواْ سَلَمًا ۖ قَالَ سَلَمٌ ۗ ﴾ التصويب للخطأ: التعليل للصواب: في قوله تعالى: ﴿وَهُو مُلِيمٌ ﴾ في قوله: التصويب للخطأ: |
|) () () () () | ة بحيث يقيمون ف ())) , مجاز عقلي. () | جُنَّتِ وَعُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجنابيع الماء في الجنابيع الماء في الجنابية وعنابية المراد في المجنابية المراد في | الصواب إن وجد: العيون في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُقَيْنَ فِي التصويب للخطأ: في قوله تعالى: ﴿فَقَالُواْ سَلَمًا ۖ قَالَ سَلَمٌ ۗ ﴾ التصويب للخطأ: التعليل للصواب: في قوله تعالى: ﴿وَهُو مُلِيمٌ ﴾ في قوله: التصويب للخطأ: |
| . (| ة بحيث يقيمون ف)))) , مجاز عقلي. | جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجنا عدول من النصب إلى الرفع. المعالى: ﴿ وَأَخَذَتُهُمْ فِ ٱلْمِحَ وَهُو مُلِيهُ | الصواب إن وجد: العيون في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُقَيْنَ فِي التصويب للخطأ: في قوله تعالى: ﴿فَقَالُواْ سَلَمًا ۖ قَالَ سَلَمٌ ۗ ﴾ التصويب للخطأ: التعليل للصواب: في قوله تعالى: ﴿وَهُو مُلِيمٌ ﴾ في قوله: التصويب للخطأ: |
|) () () () | ة بحيث يقيمون ف ())) , مجاز عقلي. () | جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجنا عدول من النصب إلى الرفع. المعالى: ﴿ وَأَخَذَتُهُمْ فِ ٱلْمِحَ وَهُو مُلِيهُ | الصواب إن وجد: العيون في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُتَّيِنَ فِي التصويب للخطأ: التعليل للصواب: في قوله تعالى: ﴿فَقَالُواْ سَلَمًا قَالَ سَلَمٌ ﴾ التعليل للصواب: التعويب للخطأ: في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ مُلِيمٌ ﴾ في قوله والتصويب للخطأ: التعليل للصواب: التعليل للصواب: التعليل للصواب: |
|) () () () () | ة بحيث يقيمون ف ())) , مجاز عقلي. () | جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴾ المراد: ينابيع الماء في الجنا عدول من النصب إلى الرفع. المعالى: ﴿ وَأَخَذَتُهُمْ فِ ٱلْمِحَ وَهُو مُلِيهُ | الصواب إن وجد: العيون في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُتَّيِّنَ فِي التصويب للخطأ: |

| بوكليت القسم الأدبي (التفسير) |
|--|
| السؤال الثاني - السؤال الثاني الله التعالى: ﴿ فَذَكِرْ فَمَا أَنتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنِ وَلَا جَعْنُونٍ ۞ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌّ ثَارَبَّصُ بِهِ، رَبِّ ٱلْمَنُونِ ۞ قُلْ تَرَبَّصُواْ |
| فَإِنِّي مَعَكُمْ مِّنِ ٱلْمُثَرِّيْصِينَ ﴾. |
| ي ما معنى ﴿ فَذَكِرٌ ﴾؟ وما المنعم به في قوله ﴿فَمَّا أَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ ﴾؟ |
| الإجابة: |
| 🔻 ما إعراب ﴿ ِكَاهِنِ وَلَا مَجْنُونِ ﴾ ؟ وما التقدير ؟ |
| الإجابة: |
| 🛨 ما نوع (أم)؟ وماذا تفيد في قوله: ﴿ أَمَّ بِقُولُونَ شَاعِرٌ ﴾؟ |
| الإجابة: |
| المعنى ﴿رَبِّ ٱلْمَنُونِ ﴾؟ وما تفسير ﴿ قُل تَربَّصُوا فَإِنِّي مَعَكُم مِن الْمُتَربِّضِينَ ﴾؟ الإجابة: |
| ب ع ما السر البلاغي فيما يأتي: |
| ﴿ وَالنَّجَمُ وَالشَّجَرُ يَسْمُجُدَانِ ﴾ |
| السر البلاغي: |
| ت ﴿خُشَّعًا أَبْصَنُرُهُمْ ﴾. |
| السر البلاغي: |
| ت ﴿ اَصْلُوهَا فَأَصْبُرُواْ أَوْلَا تَصْبُرُواْ ﴾. |
| السر البلاغي: |
| الله الله الله الله الله الله الله الله |
| السر البلاغي: |
| السؤال الثالث ﴾ |
| 🗖 قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ لَيُسَمُّونَ ٱلْلَيْمِكَةَ مَشْمِيَّةَ ٱلأَثْنَى ۞ وَمَا لَمُمْ بِهِ، مِنْ عِلْمٍ إِن يَشِّمُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَإِنَّ ٱلظَّنَّ |
| لَا يُعْنِي مِنَ ٱلْحَقِّ شَيْئًا ﴾.ما المراد بقوله: ﴿ لِيُسَمُّونَ ٱللَّتِهِكَةَ ﴾؟ وما معنى ﴿ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ ﴾؟ وكيف يعرف |
| الحق؟ |
| الإجابة: |

ملحق الثانوية الأزهرية

■ ١٥ من ذي القعدة ١٤٤٥ هـ

ملحق الثانوية الأزهرية

15 اللواءالإسلامي

| | | یوکلیت ا | |
|------------------|----------------------|---|---|
| | | بت سلاح الأزهري ﴿ وَلَيْكَ | |
| اً قَلىلًا مِّنَ | ئسنىنَ ﴿(١٦)} كَانُه | ﴾ ءَاخِذِينَ مَا ءَانَـهُمْ رَثُهُمٌ إِنَّهُمْ كَانُوا ۚ فَبْلَ ذَلِكَ مُ | ؤال الأول غال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْمُثَّقِينَ فِي جَنَّتِ وَغُهُن ﴿ |
| | , (3) | 7 C. 3 115 10 C. 3 C. | لِ مَا يَهْجَعُونَ ﴿ ۚ وَإِلْأَسَّارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾. |
| | | ? ∉ | صع عنوانا للآيات. وما المراد بـ ﴿وَعُيُونِ } |
| | | | لإجابة: |
| | | | لا معنى ﴿تُحْسِنِينَ﴾؟ وما تفسير إحسانهم؟ لإجابة: |
| | ى«السَّحَر»؟ | مناها؟ وهل يجوز أن تكون نافية؟ وما معن | |
| | f | - francisco (1.57) | لإجابة: |
| وىعنيل | ویب الحظا | وعلامة (×) أما العبارة الخطأ مع تص | مع علامه (*) امام العباره الصحيحه صواب إن وجد: |
| | ب الله. | نَبِيمٌ ﴾.قال الزجاج: الذنوب في اللغة: عذ | |
| (|) | | لتصويب للخطأ: |
| | | | لتحويب للحطا. لتعليل للصواب: |
| (|) | مَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴾ استفهام للإنكار عليهم. | ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | | | يًــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | | | لتعليل للصواب: |
| ي توحيد | ي القرآن، فهم | خَلَقْتُ ٱلِّجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾: كل عبادة ف | ال ابن عباس في تفسير قوله تعالى ﴿ وَمَا |
| (|) | | الكل يوحدونه في الآخرة. |
| ••••• | | | لتصويب للخطأ: |
| | | - tr tr tr | لتعليل للصواب: |
| |) | سل بالسنحر والنجنون. | لم يتواص الأولون والآخرون باتهام الر. لتصويب للخطأ: |
| | | | تعليل للصواب: |
| | | 740 | |
| | | | |

| <u>سُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> | بوكليت القسم الأدبي (التفسير) |
|--|---|
| نَ ﴿ أَمْ عِندَهُمْ خَنَايِنُ رَبِّكَ أَمْ هُمُ ٱلْمُصَيِّطِرُونَ ﴿ أَمْ لَهُمْ | السؤال الثاني ﴿ أَمْ خَلَقُواْ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ ۚ بَلَ لَا يُوقِتُوا |
| لَهُ ٱلْبَنَتُ وَلَكُمُ ٱلْبَنُونَ ۞ أَمَّ نَسْطُهُمُ أَجْرًا فَهُمْ مِن مَّغْرَمِ | سُلَمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيوٌ فَلَيَأْتِ مُسْتَمِعُمُ بِسُلطَنِ مُّبِينٍ ۞ أَمْ |
| لَّذِينَ كَفَرُواْ هُرُّ ٱلْمَكِيدُونَ ﴾. | مُّنْقَلُونَ 🕒 أَمْ عِندَهُمُ ٱلْفَيْبُ فَهُمْ يَكُثِّبُونَ 🕛 أَمْ يُرِيدُونَ كَيْدًا ۖ فَأَ |
| لماذا؟ | ما مناسبة قوله تعالى: ﴿ أَمْ لَهُ ٱلْبَنَتُ وَلَكُمُ ٱلْبَنُونَ ﴾؟ و الإجابة: |
| رُنَ ﴾؟ وما معنى الآية؟ | ما معنى «المغرم» في قوله تعالى: ﴿فَهُم مِن مَّغْرَمِ مُثَقًا الإجابة: |
| عنى ﴿فَعُمُ يَكْتُبُونَ ﴾؟ | ما المراد بالغيب في قوله: ﴿ أَمْ عِندُهُ ٱلْفَيْبُ ﴾؟ وما ه الإجابة: |
| الآية دليلًا على إعجاز القرآن؟ | ع ما تفسير قوله ﴿ أَمْ يُرِيدُونَ كِدَّا ﴾؟ ولماذا كانت هذه الاجابة: |
| | ب ما السر البلاغي فيما يأتي: |
| | ﴿ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ﴾. |
| | السر البلاغي: |
| | إِنَّ ﴿ نَازِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَغْلِ مُّنْفَعِرٍ ﴾. |
| | السر البلاغي: |
| | إِي ﴿ فَأَنَّهُمْ لُوْلُولُ مَكُنُونٌ ﴾ . |
| | السر البلاغي: |
| | ٤ ﴿ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴾. |
| | السر البلاغي: |
| | السؤال الثالث |
| (١١) عِندَهَا جَنَّهُ لَلْأَوْئَ (١١) إِذْ يَغْشَى ٱلسِّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ ﴾. | 🖬 قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ رَءَاهُ نَزَلَةُ أُخْرَىٰ 🖑 عِندَ سِدْرَةِ ٱلْمُنْفَىٰ |
| لِلَّهُ الْخُرَىٰ ﴾؟ وعلام نصبت النزلة؟ ومتى كانت هذه النزلة؟ | علام يعودالضمير في قوله ﴿ وَلَقَدُّوَّاهُ ﴾؟ ومامعني ﴿مَ |
| | الإجابة: |
| .♦. | علل: أبهم ما يغشاها في قوله ﴿إِذْ يَغْشَى ٱلسِّدْرَةَ مَا يَغْشَى التعليا: |

| بوكليت القسم الأدبي (التفسير) | <u>سِـــا</u> خُ <u>(لأنهي</u> |
|--|--|
| | 中 اختر الإجابة الصحيحة معللًا لما تختار إن وجد: |
| | بِ فِي قوله ﴿ ثُمَّ دَنَا فَنْدَكِّ ۞ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيِّنِ أَوْ أَدْنَى ﴾ دنا جبريا |
| (الأفق الأعلى - الرسول ﷺ - السماء الدنيا) | التعليل: |
| | 🔻 في قوله ﴿ أَفَتُمْرُونَهُ عَلَىٰ مَا رَكَىٰ ﴾ أصل المراء: |
| اء - الخوض في الباطل - المجادلة في الباطل) | (المشي في الم التعليل: |
| (عادلة - جائرة - حائرة) | المنعلين المنطقة المنط |
| | التعليل: |
| نَ ٱلْحَقِّ شَيْتًا ﴾: | المراد بالظن في قوله ﴿إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظُّلِّ وَإِنَّ الظَّلَّ لَا يُغْنِي مِ |
| آباء - توهم أن ما هم عليه حق - الميل والهوي) | (تقليد الأ |
| (توبيخي - إنكاري - للتقريع والتهكم) | التعليل: |
| روبيعي - إماري - تسريع والمحم | التعليل: |
| | السؤال الرابع |
| | عوِّب العبارات الآتية: •••••••••••••••••••••••••••••••••••• |
| | ب ﴿ مُهْطِعِينَ إِلَى ٱلدَّاعَ ﴾ . ﴿ إِلَى ٱلدَّاعِ ﴾ أي إلى الآلهة. |
| | التصويب: |
| | 🔻 ﴿ عَلَيْمَ أَمْرٍ فَدْ فُدِرَ ﴾: هو هلاك قوم لوط. |
| | التصويب: |
| | ﴿ وَلَقَدْ رُودُوهُ عَن ضَيْفِهِ ٤ ﴾ حاولوا إيذاء أضيافه. |
| • | التصويب: |
| ₎ » اي رؤساءكم. | ﴿ وَلَقَدْ أَهْلَكُنَا أَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِن مُّذَكِرٍ ﴾، «أشياعكم فَهَلْ مِن مُّذَكِرٍ ﴾، «أشياعكم التصويب: |
| | ب أكمل العبارات الآتية: |
| والتقدير: فجاءت صارة. | م الله الله الله الله الله الله الله الل |
| | ﴿ فَذَرْهُمْ حَتَىٰ يُلَاقُوا نَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُضْعَقُونَ ﴾ قرأ بضم الياء |
| | |
| | بفتح الياء (يَصْعَقون). |
| و «في الزبر»لكل. | 🔻 ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَـ لُوهُ فِي الزُّبُرِ ﴾ إعراب «فعلوه» |
| (والريحانِ) بالجر | ا ﴿ وَٱلْمَتُ ذُو ٱلْعَصِّفِ وَٱلرَّبِحَانُ ﴾ قرأ |

| أنهي | سِـــــال حُ ا | بوكليت القسم الأدبي (التفسير) |
|----------|---|---|
| أولى | | ﴿ سَيَعَالَمُونَ غَدًا مِّنِ ٱلْكَذَّابُ ٱلْأَثِيرُ ﴾ عند نزول العذاب بهم أو يوم القيامة و |
| | | وأرجح لمقتضى |
| | | السؤال الخامس |
| | | ا قال تعالى: ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَسَّعَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ ماذا قال قتادة في تفسير هذه الآية؟ |
| | | الإجابة: |
| | | ما الذي يدل عليه قوله تعالى: ﴿لَوْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَاجَأَنُّ ﴾؟ |
| | | الإجابة: |
| بالذكر؟ | باذا خص الأفنان | في قوله تعالى: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّنَانِ ۞ فَإِنَّ وَالْآهِ رَبِّكُما ثُكَذِّبانِ ۞ ذَوَاتَا أَفَنانِ ﴾ لم |
| Julaja | تصوير والخطأ | الإجابة: |
| وتعتين | تصویب انتخت | الصواب إن وجد: |
| (|) | ا ﴿ يَنْهُمَا بَرْنَجٌ لَا يَغِيَانِ ﴾ معنى «لا يبغيان» أي لا يبغيان التلاقي بالممازجة. |
| | | التصويب للخطأ: |
| | | التعليل للصواب: |
| (|) | ﴿ وَرَبُّغَىٰ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجُلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ (وجه ربك) أي ذاته. |
| | | التصويب للخطأ: |
| î •.11 1 | | التعليل للصواب: |
| لطال اي | إِلا بِسَلطَّنِ ♥. بســــــــــــــــــــــــــــــــــــ | ﴿ يَنَعَثَرَ لَلِينَ وَالْإِنِنِ إِنِ ٱسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُوا مِنْ أَقطَارِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ فَأَنفُذُوا لَا نَنفُذُوكِ مِنصب. |
| | | التصويب للخطأ: |
| | | التعليل للصواب: |
| (| وبيخ. (| ﴿ فَوَمَ إِن لَا يُسْتَلُ عَن ذَنْهِ = إِنسٌ وَلَا جَانٌ ﴾ ، ﴿ لَا يُسْتَلُ عَن ذَنْهِ = ﴾ أي يسأل سؤال علم لا تد |
| | | التصويب للخطأ: |
| | | . (.11 (1 .40 |

ڊ ا

الإجابات

ملحق إجابات التفسير القسم الأدبي

ُ نموذج إجابة بوكليت (٤٩)

- 🕸 🏚 معنى (ٱلرِّيحَ ٱلْعَقِيمَ). هي التي لا خير فيها من إنشاء مطر أو إلقاح شجر، وهي ريح الهلاك.
 - وما هي؟: اختلف فيها والأظهر أنها الدبور.
 - الدليل: لقوله على: (نصرت بالصبا وأهلكت عاد بالدَّبُور).
- تعالى: (تَمَتَّعُواْ فِي دَارِكُمْ ثَلَثْهَ أَيَّامِ). ورة هو د.
- معنى الصاقعة: أي العذاب وكل عذاب مهلك صاعقة. والصاعقة هي الصوت الشديد من الجو ثم يكون منه نار فقط أو عذاب أو موت، والصاعقة في ذاتها شيء واحد وهذه الأشياء
 - ختام الآية بقوله: (وَهُمَّ يَنْظُرُونَ). لأنها كانت نهارًا يعاينونها.
 - 🛱 قوله تعالى: (مَآ أَقَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِم).
 - أن الإيمان والإسلام معناهما واحد.
 - التعليل: لأن الملائكة سموهم مؤمنين ومسلمين هنا.
 - البعليل: أي وفي قوم نوح. التعليل: أي وفي قوم نوح. قاً التشويق والتفخيم.
- و كلاهما صحيح التعليل: على معنى وجعلنا في موسى آية حيث حذف الفعل للعلم به.

- 🛱 إعراب (وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواً). مبتدأ. إعراب (ٱلْمَقَنَا بِهِمَ). خبره.
 - 🛱 القراءة في (وَأَنَّعَنَّهُمُّ). قرأ (وأتبعناهم) أبوعمرو. إعراب (بِإِيمَنِ). حال من الفاعل.
- الله معنى (وَمَا ٱلنَّنَهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِّن عَمَلِهِم مِن ثَواب عملهم
 - نوع (من): زائدة (زيادة إعراب لا زيادة معنى).
- التفسير: أي نلحق الأولاد بإيمانهم وأعمالهم درجات الآباء وإن قصرت أعمال الذرية عن أعمال الآباء.
- وقيل: إن الذرية وإن لم يبلغوا مبلغًا يكون منهم الإيمان استدلالًا وإنما تلقنوا منهم تقليدًا فهم يلحقون بالآباء.
 - 📮 إكرام الضيف. 🛘 عبادة الله تعالى.
 - 🖪 مرسل مجمل بليغ. 🖺 تزيد في عملهم.
 - 🗗 حمزة الرافعات الشروع اللاتي ينشئن الأمواج بجريهن.

ج ا

(نموذج إجابة بوكليت (٥٠)

<u>سِــلاحُ الأنهري</u>

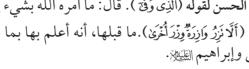
- 🕸 🍳 إعراب (وَٱلْأَرْضَ): منصوبة بفعل مضمر أي فرشنا الأرض
 - معنى (فَرَشْنَهَا). بسطناها ومهدناها.
 - (وَمِن كُلِّ شَيْءٍ). من الحيوان. وهو ضرب مثال.
- الأولى في تفسير قوله: (كل شيء) قوله من الحيوان ضرب مثال وإلا فالقول بالعموم أولي.
- قول الحسن في قوله (خَلَفْنَا رَوْجَيْنِ). السماء والأرض، والليل والنهار، والشمس والقمر، والبر والبحر، والموت والحياة، فعدد أشياء وقال: كل اثنين منها زوج والله تعالى فرد لا مثل له.
- معنى (لَعَلَكُورُ نَذَكُرُونَ). أي فعلنا ذلك كله من بناء السماء وفرش الأرض وخلق الأزواج لتتذكروا فتعرفوا الخالق
- 🖣 إعراب (إذْ دَخَلُواْ عَلَيْهِ). نصب بـ (المكرمين) إذا فُسر بإكرام إبراهيم لهم وإلا فبإضمار (اذكر).
- إعراب (فَقَالُوا سَلَماً). مصدر ساد مسد الفعل مستغن به عنه وأصله نسلم عليه سلامًا.
- إعراب (قَالَ سَلَمٌ). أي عليكم سلام فهو مرفوع على الابتداء.
 - 🗨 وخبره: محذوف.
 - 🛱 التصويب: أي خوفًا.
 - التعليل: لأن مَنْ لم يأكل طعامك لم يحفظ ذمامك.
 - 🛱 التصويب: أي نزول العذاب.
- التعليل: لأن هذا جواب النضر بن الحارث وأصحابه حين استعجلوا العذاب وهو المراد من قوله تعالى: (سَأَلَ سَأَيِلُ بِعَذَابِ وَاقِع ر ١٠٠٠ لِلْكَفِرِينَ

- 📮 🌑 معنى (وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ). أي مملوكون لهم مخصوصون بهم. • معنى (مَكَنُونٌ) .: مصون في الصدف لم تنله الأيدي، أو
- 🗗 🌑 يتساءلون: يسأل بعضهم بعضًا عن أحواله وأعماله وما استحق به نيل ما عند الله.
 - المرادب(قبل): أي في الدنيا.
 - 🛱 🇨 السر البلاغي: تشبيه مرسل مجمل وهو تشبيه بليغ.
 - وجه الشبه: بياضهم وصفاؤهم.
- عنى (عَذَابَ ٱلسَّمُومِ). هي الريح الحارة التي تدخل المسام.
 - سميت بها نار جهنم: لأنها بهذه الصفة.
- 🗗 تشبيه مرسل مفصل حيث شبههم بالجراد المنتشر في الكثرة والتموج والانتشار في الأقطار.
 - 🗗 كناية عن موصوف وهو السفينة. 🏲 الإهانة والتوبيخ.

صحف موسى أي: التوراة.

ملحق إجابات التفسير القسم الأدبي

- تفسير الحسن لقوله (ٱلَّذِي وَفَّة). قال: ما أمره الله بشيء إلا وفَّى به. علاقة (أَلَّا نَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أَخْرَىٰ). ما قبلها، أنه أعلم بها بما في صحف موسى وإبراهيم التَلْيُهُ ﴿
 - أصل (نَزِرُ). من وزر يزر إذا اكتسب وزرًا.
 - الوزر هو: الإثم.
- إعراب (ألَّا نَزِرُ). محل (أن) وما بعدها الجر بدلًا من (في صُحُفِ مُوسَىٰ). أو في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو أن لا
 - 🛱 تفخيمًا للوحي الذي أُوحي إليه.
 - 🗍 لعبادتهم أسماء لا مسميات لها في الواقع.
 - 🛱 لأن الإثم جنس يشتمل على كبائر وصغائر.
 - वे لأن المسرة بالطاعة طاعة وذكرها شكر.
- عن العطاء بمن يعطي قليلًا ثم يمسك عن العطاء بمن يمسك عن الحفر بعد أن حيل دونه بصلابة كالصخرة.
- معنى (نُكُرٍ). منكر فظيع تنكره النفوس؛ لأنها لم تعهد بمثله وهو يوم القيامة.
 - 🗬 🏻 هل يجوز: لا يجوز.
- فائدة التنكير فيها: أن يعلم أنه ما من شيء إلا هو تحت ملكه وقدرته.
- لله كناية لأن خشوع الأبصار كناية عن الذلة، وذلك لأن ذلة الذليل وعزة العزيز تظهران في أعينهما.
 - ا تهكم بهم.
- 🖪 كلاهما صحيح. 🕩 🗆 ٧٨ 🗋 اللَّب
- (×) تصويب الخطأ: (شواظ من نار) أي اللهب الخالص.
 - فاكهة وغذاء والرمان فاكهة ودواء فليسا للتفكه وحده.
- 🛱 (×) التصويب للخطأ: قال الخليل: الدهمة: السواد. التعليل: حيث شبه السفن، وهي تشق أمواج البحر، (\checkmark) بالجبال الضخمة الطويلة.



- إعراب ((حِكَمَةٌ). بدل مرفوع من (ما)، أو خبر مبتدأ محذوف تقديره هو حكمة.
 - خشعًا: حال من الخارجين.
 - 🗗 🌑 معنى (بَالِغَةٌ). نهاية الصواب أو بالغة من الله إليهم.

 - الماذا: لأن الصفة لا تعمل فيما قبل الموصوف.
 - 🧔 🌘 معنى مقتدر: قادر.
- - 🛱 كناية عن موصوف وهو السفينة.
- ◘ (٧) التعليل للصواب: لمجيء حرف العطف، ولأن التمر



















































■ ١٥ من ذي القعدة ١٤٤٥ هـ ■ ۲۰۲۲ من مایو ۲۰۲۴

ملحق الثانوية الأزهرية

17 اللواءالإسلامي

<u>سِـــلاحُ الأنهري</u> ملحق إجابات التفسير القسم الأدبي سِـــراحُ الأنهري ملحق إجابات التفسير القسم الأدبي ا تشبيه مرسل مفصل حيث شبههم بالجراد المنتشر في الكثرة والتموج والانتشار في الأقطار. 🛱 المراد من (فِهَا فَكِهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ ٱلْأَكْمَامِ (١١) وَٱلْحَبُّ ذُو ٱلْعَصِّفِ وَالرَّيْحَانُ). استعارة من قول الرجل لمن يتهدده: سأفرغ لك، أي سأترك كل (نموذج إجابة بوكليت (٥٢) راد أن الأرض فيها ما يتلذذ به من الفواكه وفيها الجامع بين ما يشغلني عن الإيقاع بك. لتلذذ والتغذي وهو ثمرة النخل، وفيها ما يُتغذى به فقط وهو أ ■ نوع الأسلوب: تفخيم للحديث. ا معنى (إِذَا هَوَىٰ). إذا غرب أو انتثر يوم القيامة. تفسير (بِمَا عَمِلُواً). أي بعقاب بما عملوا من السوء، أو بسبب ما ■ تنبيه على: فيه تنبيه على أنه ليس من علم رسول الله على وإنما جواب القسم: ما ضل صاحبكم. 📮 لأنهما ثقلا الأرض. 🛭 لأن (وَلِمَنَّ خَافَ) في معنى الجمع. تفسير (بِٱلْمُنْنَى). أي بالمثوبة الحسنى وهي الجنة، أو بسبب المراد من (صَاحِبُكُون). أي محمد عَلَيْ . • الخطاب: لقريش. تشديدًا للتوصية به وتأكيدًا لضرورة استعماله. • معنى (ضَيْفِ إِبْرُهِيمَ). الضيف للواحد والجماعة كالصوم 🗗 أي: وما أتاكم به من القرآن ليس بمنطق يصدر عن هواه ورأيه، وإنا هو إعراب (الَّذِينَ). بدل من (الَّذِينَ أَحْسَنُوا) في محل نصب أو في محل وحي من عن الله يوحى إليه. قال الألوسي: ولا يبعد عندي أن يحمل والزور بوزن الضيف، أي الزائرون لأنه في الأصل مصدر. جعلهم ضيفًا: لأنهم كانوا في صورة الضيّف حيث أضافهم إبراهيم أو لأنهم كانوا في حسبانه كذلك. لا تشبيه، فقد شبه السفن وهي تشق أمواج البحر بالجبال الضخمة قوله (وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمُوكَىٰٓ) على العموم. الكبائر: الذنوب التي يكبر عقابها، قيل: ما أوعد الله عليها النار 🗗 🇨 (من قبل): أي من قبل هؤ لاء المذكورين. 🗗 على الرأي القائل بأن النجم مراد به نجوم السماء، يكون هناك 📮 (×) تصويب الخطأ: خلق أباكم. الفواحش: ما شرع فيها الحد كالقتل العمد والزنا والقذف. استعارة تصريحية حيث شبه النجم والشجر في انقيادهما لأمر لاً (√). تعليل الصواب: لأنها ائتفكت بأهلها أي انقلبت. الله فاسقين: أي كافرين. الله بالساجد الذي ينقاد لأمر ربه. اللمم: الصغائر كالنظرة والقبلة واللمسة والغمزة إذا لم يصر عليها ويواظب على فعلها وإلا فالإصرار على الصغائر يحولها نابعة المراد 🛱 (×) تصويب الخطأ: الحديث: أي القرآن. نصبت (السماء) بفعل يفسره قوله (بَنَيْنَهَا بِأَيْنِدٍ). معنى (بأيدٍ): أي بقوة والأيد القوة ومنه قوله تعالى: (وَأَذْكُرُ عَبْدَنَا (نموذج إجابة بوكليت (٥١) 📮 السر البلاغي في (أَلكُمُ الذَّكُرُ وَلَهُ ٱلْأَنثَىٰ). استفهام توبيخي. دَاوُرِدَ ذَا ٱلْأَيْدِ) أي ذا القوة. السر البلاغي في (أَضَّحَكَ وَأَبْكَىٰ). طباق إيجاب. 📮 هو جبريل عليه السلام عند الجمهور. معنى (أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ). أي متى يوم الجزاء. أ (×) التصويب للخطأ: بحيث يرونها وتقع أعينهم عليها لا أنهم 📮 قال الآلوسي: لا يبعد عندي أن يحمل قوله (وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمُوَكَىٰ) ا تقديره: أيان وقوع يوم الدين. 📮 🏿 معنى (ضَلَالِ). عن الحق في الدنيا. علام انتصب (يَومُ) في قوله (يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْنَنُونَ). انتصب (يوم) الواقع في جواب الشرط بفعل مضمر دل عليه السؤال المالام كأنه قصد (\checkmark) . التعليل للصواب: للدلالة على إثبات السلام كأنه قصد 🗗 الإضراب للانتقال لبيان أن ما هم عليه غير مستند إلا إلى الوهم • معنى (وَسُعُرٍ). ونيران في الآخرة أو في هلاك ونيران. أنه يحييهم بأحسن مما حَيُّوه به أخذًا بأدب الله وهذا أيضًا من 🗗 🇨 المراد بـ (ذُوقُوا مَسَ سَقَرَ). أي يقال لهم: ذوقوا آلام سقر. أي: يقع (يَوْمَ هُمْ عَلَى ٱلنَّارِ يُفْنَنُونَ). إكرامه لهم. ولأن دلالة الجملة الاسمية أقوى وأوكد من الجملة معنى (سَقَرَ). علم لجهنم. 🗖 طباق إيجاب. القائل: (ذُوقُوا فِنْنَكُرُ).: خزنة النار. اً ﴿ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ هِمَدٍ ﴾. يدل على العموم واشتمال الخلق على جميع الأشياء. اسم الفاعل على اسم الفاعل على اسم الفاعل على اسم الفاعل المحدوب المحد المشار إليه بقوله: (ألَّذِي) أي العذاب. المفعول والمعنى: أنه ملام على طغيانه. كانوا يستعجلونه: في الدنيا بقولهم (ٱتْتِنَابِمَا تَعِدُنَا ٓ. ﴾ إعراب (كل): منصوب بفعل مضمر تقديره: خلقنا. • الضمير في (كُذَّبَتْ قَبْلَهُمْ). أي قبل أهل مكة. ع (x) التصويب للخطأ: معنى (منتصرين) أي: ممتنعين من 🗗 🏻 قرأ (مثلُ) بالرفع حمزة والكسائي على أنه صفة للحق. أي: 🖸 يا أهل مكة. المراد بـ (عَبْدَنَا) نوح عليه السلام. معنى (مَغَلُوبٌ). غلبني قومي فلم يسمعوا مني واستحكم اليأس من إجابتهم لي. وقرأ غيرهم بالنصب، أي إنه لحق حقًّا مثل نطقكم. 🗗 الدين 🔻 🗖 عاصم وابن عامر - الباقون - الأولى - الصعق. قصص السابقين. 🛱 القرية – القصة. ◙ معنى (فَأَنكِيرٌ). فانتقم لي منهم بعذاب تبعثه عليهم. ر . ي ي عود رصوب برييم. للجنود لأن فرعون يتقوى بهم. 🗐 🌑 معنى (فَذَكِّرُ). فاثبت على تذكير الناس وموعظتهم. التعليل: لأنهم كذبوه تكذيبًا على عقب تكذيب كلما مضى قرن مكذب تبعه قرن مكذب. المنعم به: برحمة ربك وإنعامه عليك بالنبوة ورجاحة العقل. للفت الأنظار إلى بديع صنعه تعالى. معنى (وَالسَّمَآةُ رَفَهُهَا). خلقها مرفوعة وجعلها منشأ أحكامه ومصدر قضاياه ومسكن ملائكته الذين يهبطون بالوحي على أنبيائه. 🗗 🍳 إعراب (بِكَاهِنِ وَلَا بَعِنُونٍ). في موضع الحال. أو كذبت قوم نوح الرسل فكذبوا عبدنا لأنه من جملة الرسل. لأنه سبب الأقوات، وهذا من قبيل المجاز المرسل من إطلاق بب ١٠ فوات، وه المسَبَّب وإرادة السبب. المتعارة تمثيلية حيث شبه تدفق المطر من السحاب بانصباب أنهار انفتحت بها أبواب السماء. التقدير: لست كاهنًا ولا مجنونًا ملتبسًا بنعمة ربك. 📮 🛚 نوع (أم): في أوائل هذه الآي منقطعة بمعنى (بل) والهمزة. ونبَّه بذلك على: كبرياء شأنه وملكه وسلطانه. الميزان هو: كل ما تُوزن به الأشياء وتُعرف مقاديرها من ميزان تفيد: الإضراب والاستفهام. الجر أبو عمرو - الكسائي ٦ إليهم - كل من كفر بالله 🗖 عاصم وابن عامر. 🏻 الزجاج عنى (رَبِّ) آلْمَنُونِ). حوادث الدهر. 🛱 ازدجار – منعته معنى (وَوَصَعَ ٱلْمِبرَّاتَ). أي خلقه موضوعًا على الأرض حيث علق به أحكام عباده من التسوية والتعديل في أخذهم تفسير (قُلْ تَرَبَّشُوا فَإِنِي مَعَكُم مِّن ٱلْمُثَرَيقِينَ). أي أتربص هلاككم كما تتربصون هلاكي. تشبيه مرسل، حيث شُبهوا بأعجاز النخل وهي أصولها بلا فروع، لأن الريح كانت تقلع رؤوسهم فتبقي أجسادًا وجثنًا بلا معنى (لِلْأَنَامِ). للخلق، وهو كل ما على ظهر الأرض من إعراب (أَلَا تَطْغَوا). جملة تعليلية لقوله (وَوَضَعَ ٱلْمِيزَاك). استعارة تصريحية، حيث شبه النجم والشجر في انقيادهما لله رؤوس، وزاد التشبيه حسنًا أنهم كانوا ذوي جثث عظام طوال. أو هي المفسرة بمعنى: (أي). قول الحسن: الإنس والجن، فهي كالبساط لهم يتصرفون بالساجد الذي ينقاد لأمر ربه. 🛱 تشديدًا للتوصية به وتأكيدًا على ضرورة استعماله. تا كناية، لأن خشوع الأبصار كناية عن الذلة، لأن ذلة الذليل وعزة 🗖 استعارة. 🛱 كلاهما صحيح. 📮 🌑 (ٱلْعَصِّفِ). ورق الزرع أو التبن الذي يقدم علفًا للماشية. استعارة تمثيلية، شبه تدفق المطر من السحاب بانصباب أنهار العزيز إنما تظهران في أعينهما. کا فنن. 0 أبي حنيفة. 🛱 سؤال علم. انفتحت بها أبواب السماء. (وَالرَّيْحَانُ). الرزق وهو اللب. الإبهام للتعظيم والتهويل. ٣ الإهانة والتوبيخ



عَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَنَكَيْدًا). هو كيدهم في دار الندوة برسول

🛱 استعارة تصريحية، حيث شبه النجم والشجر في انقيادهما لأمر

أتشبيه مرسل حيث شبهوا بأعجاز النخل، وهي أصولها بلا

فروع، لأن الريح كانت تقلع رؤوسهم فتبقي أجسادًا وجثتًا بلا

رؤوس وزاد التشبيه حسنًا أنهم كانوا ذوي جثث عظام طوال.

هذه الآية دليل على إعجاز القرآن: حيث أشار إلى أمر وقع بعد

الله ﷺ وبالمؤمنين.

ذلك في قصة الهجرة.

الله بالساجد الذي ينقاد لأمر ربه.

منهما، كما يقال: يخرجان من البحر ولا يخرجان من جميع

والسجود لا يكون إلا له كأنه قيل: (ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ بِحُسَّبَانٍ) و (وَٱلنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْمُدَانِ) له وبذلك تعدد الخبر للمبتدأ (ٱلرَّحْمَنُ).

ت لوجود الوصل المعنوي، لما عُلم أن الحسبان حسبانه،

لله التصويب: في قوله (وَلَهُ ٱلْجَوَارِ ٱلْمُثَنَّاتُ فِي ٱلْبَحْرِ كَٱلْأَعْلَمِ) تشبيه.

التصويب: (ذِي ٱلْجَائِلِ) صفة لـ (ربك).

التصويب: نحاس: أي دخان.

📮 (×) تصويب الخطأ: (لَا يَبَغِيَانِ) أي لا يبغي أحدهما على الآخر

عَا(×) التصويب للخطأ: (لَا يُتَنَالُ عَن ذُنْبِهِ، سؤال علم ولكن يُسأل

الله (×) التصويب للخطأ: (بِسُلْطَنِنِ) أي بقوة وقهر وغلبة.

بالممازجة ولا يتجاوز حده.

سؤال توبيخ.

اللواءالإسلامي

مراجعة «سلاح الأزهري» في شافعي



| الصف الثالث الث | <u>سِــــارة الأنهري</u> | الصف الثالث الثانوي | <u>سِـــلاحُ (لأنهري</u> |
|-----------------|---|---------------------------------|---|
| | ٣ سرقة ما ليس بمحرز . | ردالام | |
| | ⊚ الحكم: | | نماذج بوكليت سلاح الأزهري |
| | € التعليل أو الدليل: | | السؤال الأول |
| | ⊒ علل لما يأتي : | | 📆 أجب عن الأُسئلة الآتية : |
| | ا اعتبرت العفة عن الزنا . | | عرف الظهار لغة وشرعًا؟وماذا كان حكمه في الجاهلية؟ |
| | ▼ اطلقت الأيمان على الحلف . | | |
| | ● التعليل : | حصان؟ | ٢ بم يسقط حد القذف عن القاذف؟ وبم تبطل العفة المعتبرة في الإ |
| | إن لم يبين القاضي حكم النكول وحكم بنكوله نفذ حكمه . | | |
| | ⊚ التعليل : | حالف؟ | ٣ عرف الأيمان لغة، وما أصلها في اللغة واصطلاحًا؟ وما ضابط ال |
| | السؤال الرابع لل على ما يأتي: | | 펒 بین الحکم فیما یأتی مع التعلیل أو ذکر الدلیل: |
| عد تمام الطهر . | يسن لمن طلق طلاقًا بدعيًّا الرجعة ثم بعدها إن شاء طلق بع | | ادعى كل من الخصمين عينًا وهي في يد أحدهما. |
| | • الدليل: | | © الحكم: |
| . 4 | ◄ يجوز للمرأة المحتدة أن تكتحل ليلًا وتمسحه نهارًا للحاجة الدليل: | | ٧ سرق شخص جلد ميتة بلا دبغ. |
| | ▼ في قلع السن قصاص . | | € الحكم: |
| | € الدليل: | مرات . | ٣ لو حلب لبن المرضعة دفعة ووصل إلى جوف الرضيع في خمس |
| | ٤ لا جهاد على المرأة . | | € الحكم: |
| | ● الدليل: | | قال: أنت طالق خمسًا إلا ثلاثًا. |
| | یکره للقاضي أن يتخذ حاجبًا دون الخصوم. | | € الحكم: |
| | ● الدليل: | | حرف ما يأتي : |
| | السؤال الخامس | | ١ الاستثناء: |
| | ا ما الفرائض؟ | | ● الاستثناء : |
| | لِمَ سمي علم الميراث بعلم الفرائض؟ | | ▼ النذر: |
| | ب وم شمي عنم الميرات بعدم العراقص. | | ⑥ النذر لغة : |
| | مَنْ الأخ المبارك؟ | | ® النذر شرعًا : |
| | | fi - 11.7 | السؤال الثاني و |
| | بین الوارث ونصیبه وسبب استحقاقه وغیر الوارث وسبب | الحطا معللا للصواب ومصوبا للحطا | ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة فيما يأتى : |
| جدة) | ١ مات عن: (بنتين - بنت ابن - ابن ابن - أخ لأم - أم | | - |
| | المات وترك: (أختين شقيقتين – أختًا لأم – جدة). | ه يحنث. () | حلف ألا يزوج موليته فأمر غيره بفعله ففعله وكيله ولو مع حضور |
| | ا ما و در در راحین سفیفس – احما دم جده ی | | ق تصويب الخطأ: |
| | 77 | | ۱۱ کا انگلیس تعظور ب |
| | : | | |

| | | سِـــلاحُ اللهُ هِــي | بوكليت الفقه الشافعي (علمي) |
|------------|-----------|-------------------------------|---|
| (|) | | لو كان القتل بالضرب وزعت الدية على عدد الرؤوس . |
| | | | ® تصويب الخطأ: |
| | | | € التعليل للصواب: |
| (|) | | ٣ المكره على طلاق زوجته يقع طلاقه عند أبي حنيفة . |
| | | | ® تصويب الخطأ: |
| | | | € التعليل للصواب: |
| (|) | | لا تقبل شهادة المغفل . |
| | | | ⊚ تصويب الخطأ: |
| | | | € التعليل للصواب: |
| (|) | | ٥ يجب التتابع في صيام كفارة اليمين . |
| | | | ⊚ تصويب الخطأ: |
| | | | € التعليل للصواب: |
| | | | 🖵 تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين معللًا أو مدللًا |
| .عي) | ي ولا بد | (سني - بدعي - لا سنج | ١ طلاق الصغيرة التي لم تحض: |
| | ۰۰۰۰۰۰ | | ◎ التعليل أو الدليل: |
| سوة) | - اربع ن | (رجلين – رجل وامراتين - | الإقرار بالرضاع لا بد فيه من: |
| | | | ● التعليل أو الدليل: |
| ريب) | ، – التغر | د مائة جلدة - الرجم حتى الموت | ₹ حد الزاني المحصن:(الجل |
| | | | ● التعليل أو الدليل: |
| بمینا) | یکوں ی | - | ت لو قال حلفت ونوى خبرًا ماضيًا في صيغة الماضي: |
| ·········· | | | التعليل أو الدليل: |
| نروه) | ب – مح | رو اجب – مندور | تسوية القاضي بين الخصمين في استماع اللفظ منهما: التعليل أو الدليل: |
| ••••• | | | |
| | | | السؤال الثالث |
| | | | انه بين الحكم فيما يأتي مع التعليل أو ذكر الدليل: شهادة الأخرس إن فهمت إشارته. |
| | | | |
| | | | ® الحكم: |
| • | | | التعليل أو الدليل: ٢ لحن في اليمين فقال: الله أحلف به لأفعلن كذا . |
| | | | - |
| | | | الحكم:التعليل أو الدليل: |
| | | | ® التعنيل أو الدنيل. |

| بوكليت الفقه الشافعي (علمي) |
|--|
| نماذج بوكليت سلاح الأزهري و للسوال الأول |
| الله أجب عما يأتي: |
| عرف الرضاع لغة وشرعًا؟وما الأصل فيه؟ |
| اذكر شرائط وجوب القصاص في الأطراف، وماحكم قطع الشلاء بالصحيحة؟ |
| ٣ اذكر ما ينعقد به اليمين إجمالًا، وما حكم الحلف بغير الله؟ |
| , "f. l |
| ب بين الحكم فيما يأتي : الستحق دينًا على ممتنع من أدائه . |
| استحق دينًا على ممتنع من أدائه . الحكم: تتل قطاع الطريق وأخذوا المال المقدر بنصاب السرقة . |
| ا استحق دينًا على ممتنع من أدائه . الحكم: ت قتل قطاع الطريق وأخذوا المال المقدر بنصاب السرقة . الحكم: ت قلع سنًا ليس لها مثل . |
| ا استحق دينًا على ممتنع من أدائه . الحكم: الحكم: العلايق وأخذوا المال المقدر بنصاب السرقة . الحكم: الحكم: الحكم: الحكم: الحكم: الحكم: الحكم: الحكم: الحكم: |
| استحق دينًا على ممتنع من أدائه . الحكم: |
| ا استحق دينًا على ممتنع من أدائه . الحكم: الحكم: العكم: الحكم: الحكم: قال لها: أنت طالق في آخر شهر كذا . الحكم: عرف ما يأتي : |
| استحق دينًا على ممتنع من أدائه . الحكم: |
| ا استحق دينًا على ممتنع من أدائه . الحكم: الحكم: العكم: الحكم: الحكم: قال لها: أنت طالق في آخر شهر كذا . الحكم: عرف ما يأتي : |

| الصف الثالث الثانوي | <u>سِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> |
|------------------------|--|
| | ٣ لا قصاص لقتيل معصوم بإيمان أو عقد ذمة أو عهد |
| | ⊚ الدليل: |
| | ٤ الخمر حرام. |
| | € الدليل: |
| . ٤ | ٥ قتل الآدمي عمدًا بغير حق من أكبر الكبائر بعد الشر |
| | € الدليل: |
| | السؤال الخامس |
| | 🚹 أجب عما يأتي: |
| | ١ ما حكمة مشروعية الميراث؟ |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | من الوارثات بالفرض أو التعصيب من النساء؟ |
| | |
| | |
| | |
| ، وسبب حجيه فيما يأتي: | 🖳 بین الوارث ونصیبه وسبب استحقاقه وغیر الوارث |
| | ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ |
| | |
| | |
| | |
| | |

| الصف الثالث الثانوي | <u>سِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> |
|---------------------------------------|--|
| | السؤال الثاني |
| ة الخطأ معللًا للصواب ومصوبًا للخطأ : | ضع علامة (\checkmark) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (\star) أمام العبار |
| نكاح صحيح. () | 🛚 تبطل العفة المعتبرة في الإحصان بوطء شخص وطئًا حرامًا في |
| | ® تصويب الخطأ: |
| | € التعليل للصواب: |
| () | 1 يحرم الاكتحال بالتوتياء. |
| | ⊚ تصويب الخطأ: |
| | € التعليل للصواب: |
| () | ٧ لا حضانة لصبي ومجنون. |
| | ® تصويب الخطأ: |
| | € التعليل للصواب: |
| هلها وإن كان في أهلها الكفاية. () | من كان دون مسافة القصر من البلدة التي دخلها الكفار حكمه كأ |
| | € تصويب الخطأ: |
| | € التعليل للصواب: |
| () | م لا شيء في لغو اليمين. |
| | ⊚ تصويب الخطأ: |
| | € التعليل للصواب: |
| يارك: | تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين معللًا أو مدللًا لاختر |
| (واجب - مندوب - حرام) | 🗖 طلاق الحكم في الشقاق: |
| | € التعليل أو الدليل: |
| (مندوب - واجب - لا يبلغ) | ا بلوغ الإمام بالتعزير أدني الحدود: |
| | € التعليل أو الدليل: |
| (الجرباء - القرناء - السوداء) | ٧ لا يجزئ في الأضحية: |
| | ◉ التعليل أو الدليل: |

| <u>سِـــلاحُ الأنهري</u> | | بوكليت الفقه الشافعي (علمي) |
|---|---------------------|---|
| ه مع الكراهة - لا ينفذ حكمه - ينفذ حكمه) | (ينفذ حكم | ٤ لو حكم من ليس أهلًا للحكم: |
| | | € التعليل أو الدليل: |
| (ثلاثة - أربعة - خمسة) | | ٥ شروط صحة الدعوي: |
| | | € التعليل أو الدليل: |
| | | السؤال الثالث |
| | در الدليل : | 🚹 بين الحكم فيما يأتي مع التعليل أو ذك |
| | | ١ جهاد أقطع معظم أصابع اليد . |
| | | ⊚ الحكم: |
| | | € التعليل أو الدليل: |
| | | الكفارة بعد العود بفرقة لمن ظاهر منها الحكم: |
| | | التعليل أو الدليل: |
| | نکاح . | ٣ لو انقطعت عدة الزوجة وجدد الزوج الن |
| | | ⊚ الحكم: |
| | | € التعليل أو الدليل: |
| | | 🕶 علل لما يأتي: |
| المدعي . | الخصم لا كالبينة من | ١ يمين المدعي بعد نكول خصمه كإقرار ا |
| | | ⊚ التعليل : |
| زوجية . | وة وسائر الحقوق الر | ٢ للمعتدة الرجعية السكني والنفقة والكس |
| | | € التعليل : |
| | ں . | ٣ يشترط في البينة التفصيل فتذكر بمن زنو |
| | | € التعليل : |
| | | السؤال الرابع |
| | | 🚹 دلل على ما يأتي: |
| | ىتر على نفسه. | ١ يسن للزاني وكل من ارتكب معصية الس |
| | | ⊚ الدليل: |
| | | 🔨 لا يصح النذر من مكره . |
| | | , (1.10 |

الإجابات

ملحق إجابات الفقه الشافعي القسم العلمي لما يسقط حد القذف عن القاذف:

- ١ إقامة البينة على زنا المقذوف.
- ٢ عفو المقذوف عن القاذف عن جميع الحد.
- ٤ إقرار المقذوف بالزنا.
- لو ورث القاذف الحد، تبطل العفة المعتبرة في الإحصان بوطء الشخص وطئًا حرامًا وإن لم يحد به كوطء محرمة برضاع أو نسب مع علمه بالتحريم لدلالته على قلة مبالاته بالزنا بل غشيان المحارم أشد من غشيان الأجنبيات.
- الأيمان بفتح الهمزة جمع يمين وأصلها في اللغة اليد اليمني. اصطلاحًا: تحقيق أمر غير ثابت ماضيًا كان أو مستقبلًا نفيًا أو إثباتًا ممكنًا أو ممتنعًا صادقة كانت أو كاذبة مع العلم بالحال
 - ضابط الحالف: ١ مكلف. ٢ مختار. ٣ قاصد.
- القول قول صاحب اليد بيمينه أنها ملكه؛ إذ اليد من الأسباب
- 🛱 لا قطع؛ لأنه ليس بمال ويشترط لقطع يد السارق أن يكون مالًا
- 🗗 اعتبرت رضعة واحدة اعتبارًا بحالة الانفصال من الثدي. ع وقع طلقتان؛ لأن الاستثناء يعتبر من الملفوظ لا من المملوك.
 - الإخراج بإلا أو إحدى أخواتها. 🗗 لغة: الوعد بخير أو شر.
- شرعًا: الوعد بخير خاصة قاله الروياني والماوردي وقال غيرهما التزام قربة لم تتعين .

🛱 (×) لوكان القتل بالضرب فعلى عدد الضربات. (\checkmark) . (\checkmark) کما قاله صاحب التنبیه.

(×) لا يجب التتابع في صيام كفارة اليمين.

🛱 لا سني ولا بدعي؛ لأن عدتها بالأشهر فلا ضرر يلحقها. رجلين لاطلاع الرجال عليه غالبًا.

الرجم حتى الموتِ؛ للإجماع وتظاهر الأخبار فيه كرجم ماعز والغامدية وقرأ شاذًّا: (والشيخ الشيخة إذا زنيا فارجموهما ألبتة). ع لا يكون يمينًا؛ لاحتمال ما نواه.

واجب؛ لئلا ينكسر قلب أحدهما.

ع ترجيحًا بالجهة.

نموذج إجابة بوكليت (٣

الغة: مأخوذ من الظهر لأن صورته الأصلية أن يقول لزوجته

- 🗗 لا يبلغ الإمام وجوبًا بالتعزير أدني الحدود . الجرباء؛ لأن الجرب يفسد اللحم والودك.
- عًا لا ينفذ حكمه سواء وافق الحق أم لا؛ لأن إصابته اتفاقية ليست
- خمسة؛ ١ أن تكون معلومة غالبًا. ٢ أن تكون ملزمة. ٣ أن يعين مدعى عليه. ٤- أن يكون كل من المدعي والمدعى عليه غير عدو لا أمان له مكلفًا، ومثله السكران. ٥- أن لا تناقضها

- لا جهاد عليه؛ لأن مقصود الجهاد البطش والنكاية وهو مفقود فيه (الأقطع) ولأنه لا يتمكن من الضرب.
 - 🗗 لا تسقط؛ لاستقرارها بالإمساك .
- 🛱 تكون معه على ما بقي من عدد الطلاق؛ لما روي عن البيهقي عن عمر أنه أفتى بذلك ووافقه عليه جماعة من الصحابة ولم
 - للانه يتوصل باليمين بعد نكوله إلى الحق فأشبه إقراره به. لبقاء حبس النكاح وسلطنته ولهذا تسقط بنشوزها. الجواز ألا حدعليه بوطئها.
- للخبر: (من أتى من هذه القاذورات شيئًا فليستتر بستر الله تعالى فإن من أبدى لنا صفحته أقمنا عليه الحد). الخبر: (رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه).
- 🗗 لقوله تعالى: ﴿ قَـٰذِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ إِللَّهِ وَلَا بِٱلْيُوْمِ ٱلْآخِرِ ﴾. عَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَٱلْمَيْرُ ﴾ [نَّمَا ٱلْخَتُرُ وَٱلْمَيْسِرُ ﴾
- व فقد سئل النبي: (أي الذنب أعظم عند الله تعالى؟ قال: أن تجعل لله ندًّا (شريكًا) وهو خلقك، قيل: ثم أي؟ قال: أن تقتل ولدك مخافة أن يطعم معك)

- 📭 ا حكم الإسلام بجعل تركة الميت ملكًا لأفراد الورثة وفي ذلك احترام لملكية الأفراد.
- ٢- فرض الميراث لأمس الناس قرابة للميت لأنه انتصر بهم في حياته وكثيرًا ما يكون لهم دخل في تكوين ثروته فكان
- ٣- حدد لكل وارث نصيبًا معينًا فحسم بهذا مادة النزاع التي تزرع الأحقاد وتقطع الأرحام.

- (أنتِ) عليَّ كظهر أمي.
- شرعًا: تشبيه الزوج زوجته في الحرمة بمحرمة عليه. كان في الجاهلية طلاقًا كالإيلاء فغير الشرع حكمه إلى تحريمها بعد العود ولزوم الكفارة.

سِـــلاحُ الأنهري

ملحق إجابات الفقه الشافعي القسم العلمي 🕒 😽 🕳

- لا تقبل شهادة الأخرس وإن فهمت إشارته، حيث يشترط في الشاهد أن يكون ناطقًا.
- لا يمنع الانعقاد، على أنه لا لحن فيه. 🛱 لا قطع به، لخبر أبي داود: (لا قطع في شيء من الماشية إلا
- فيما آواه المراح). ٥- عصمة المجنى عليه بإيمان أو أمان كعقد ذمة أو عهد.
 - لأن من زني لا يتعير به. الأنهم كانوا إذا تحالفوا يأخذ كل واحد منهم بيد صاحبه. التقصير المدعى عليه بترك البحث عن حكم النكول.
 - للخبر الصحيحين أن ابن عمر طلق زوجته وهي حائض فذكر عمر ذلك للنبي عَشِهُ فقال: (مره فليراجعها ثم ليطلقها طاهرًا) .
 - لانه على أذن لأم سلمة في الصبر ليلا. 🛱 لقوله تعالى: ﴿وَٱلسِّنَّ بِٱلسِّنِّ ﴾.
 - عَالَقُولُهُ تَعَالَى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّيُّ حَرِّضِٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَى ٱلْقِتَالِ ﴾، وإطلاق لفظ المؤمنين ينصرف للرجال دون النساء ولقوله على لعائشة رَجُوْتُهُمْ وقد سألته عن الجهاد: (ولكن أفضل الجهاد حج مبرور). الخبر (من ولي من أمور الناس شيئًا فاحتجب حجبه الله يوم

- جمع فريضة وهي النصيب الذي قدره الشارع للوارث. 🗗 لأنها القواعد التي يعرف بها السهام المقدرة شرعًا لكل وارث. الله الذي (لولاه) لحرمت أخته من الميراث.
- ◘ 🏻 البنتان: الثلثان؛ للتعدد وعدم موجود من يعصبهم. بنت ابن وابن ابن ابن: الباقي تعصيبًا؛ لأنها محتاجة إليه. أخ لأم: محجوب؛ لوجود الفرع الوارث. أم: السدس؛ لوجود الفرع الوارث. جدة:محجوبة؛ لوجود الأم.
- 🗖 أختان شقيقتان:الثلثان فرضًا للتعدد وعدم وجود من يعصبهم. أخت لأم: السدس لعدم وجود فرع وارث أو أصل ذكر. جدة: السدس لعدم وجود الأم.

نموذج إجابة بوكليت (٤

📮 الرضاع لغة: اسم لمص الثدي وشرب لبنه. شرعًا: اسم لحصول لبن امرأة أو ما حصل منه في معدة طفل

الأصل في تحريمه قبل الإجماع: قوله تعالى: ﴿وَأُمَّهَنُّكُمُ ٱلَّذِيَّ أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَتُكُم مِّنَ ٱلرَّضَعْنَكُمْ وَأَخَوَتُكُم مِّنَ ٱلرَّضَعْنَكُمْ وَول النبي ﷺ: «يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب».

- 1 أن يكون الجاني بالغ. ٢ أن يكون الجاني عاقلًا.
 - ٣- ألا يكون الجاني والدَّا للمجني عليه.
- ا-ألا يكون المجنى عليه أنقص من الجاني بكفر أو هدر دم.
 - ٦- الاشتراك في الاسم الخاص رعاية للمماثلة.
- ٧- أن لا يكون بأحد الطرفين الجاني والمجني عليه، شلل.
 - تقطع الشلاء بالصحيحة لأنه دون حقه.
 - الله تعالى. ٢ - باسم من أسمائه تعالى المختصة به.
- ٣- أو باسم من أسمائه الغالب إطلاقها عليه سبحانه وعلى
 - ٤- اسم يطلق على الله وعلى غيره على حد السواء.
 - ٥ صفة من صفات ذاته.
- علم من حصر الانعقاد فيما ذكر عدم انعقاد اليمين بمخلوق كالنبي وجبريل والكعبة ونحو ذلك ولو مع قصده بل يكره الحلف به إلا أن يسبق لسانه إليه.

- 🗗 قتلوا حتمًا وصلبوا زيادة في التنكيل بهم وزجرًا لغيرهم. 🗗 لا قود وإن نبت له مثلها بعد؛ لانتفاء المماثلة حال الجناية. है। تطلق بآخر جزء من الشهر؛ لأنه يصح تعليق الطلاق فتطلق عند
- 🛱 فرقة يجوزون الشهادة لصاحبهم إذا سمعوه يقول: لي على فلان
- 🗗 مأخوذة من العدد لاشتمالها على عدد من الأقراء أو الأشهر

- المعتبرة في الإحصان بوطء شخص وطئًا (×) لا تبطل العفة المعتبرة في الإحصان بوطء شخص وطئًا حرامًا في نكاح صحيح. [×) لا يحرم الاكتحال بالتوتياء. ك (√) لعدم الحد عليهما.
 - - ق (√) لأنه كالحاضر معهم.
- (٧) لقوله تعالى: ﴿ لَا يُوْاخِذُنُّهُ أَللهُ إِللَّهْ وِ قَ أَيْمَنِكُمٌ وَلَكِن يُؤَاخِذُكُم بِمَا عَقَدَتُمُ ٱلْأَيْمَنَ﴾، وبدليل الآية الأخرى: ﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ ٱللَّهُ بِاللَّغْوِ فِ أَيْمَنِكُمْ وَلَكِن يُؤَاخِذُكُم بِمَا كَسَبَتْ قُلُوبُكُمْ ﴿.

٤- كان نصيب الأنثى نصف نصيب الرجل في بعض الأحيان؟

- لأنه الكافل لأسرته وعليه وحده يقع عبء الإنفاق. ٥- ألحقت الزوجية بالقرابة تقديسًا للصلة بين الزوجين وإبرازًا
- 🗗 البنت، بنت الابن وإن نزل بمحض الذكورة، الأم، الجدة لأم أو لأب وإن علت ما لم تدل إلى الميت بجد فاسد كأم أبي أم فإن هذه من ذوي الأرحام، الأخت مطلقًا، الزوجة، المولاة المعتقة ولا يوجد في زماننا.

🕳 ملحق إجابات الفقه الشافعي القسم العلمي

- 🗘 ٣ أبناء ذكور و ٦ بنات ص: ب.ع تعصيبًا بالغير للذكر مثل حظ
 - عم: محجوب؛ لوجود الأبناء الذكور ترجيحًا بالجهة. عمة: لا ترث؛ لأنها لا فرض مقدر لها شرعًا .
 - جدة لأم: السدس؛ لعدم وجود الأم.
 - أخ لأم: محجوب؛ لوجود الفرع الوارث. ابن عم: محجوب؛ لوجود الأبناء الذكور ترجيحًا بالجهة.

20 اللواءالإسلامي

اللواءالإسلامى









مراجعة «سلاح الأزهري» في شافعي



ملحق الثانوية الأزهرية



(لا يجب عليه الجهاد - يجب عليه الجهاد - يتوقف الوجوب على الحاجة إليه) .

التضحية بالشاة الجرباء جربًا يسيرًا:(تجزئ مع الكراهة - تجزئ - لا تجزئ على الأصح) .

مات عن : (أم – أب – زوجة) .

(لا يحل أكلها - يحل أكلها - لا تحل إلا إذا أدركها حية وذكاها) .

(يحنث - لم يحنث - حنث على قول النووي).

٣ قصد رمي واحدة من قطيع ظباء فأصاب غيرها: ...

💶 ما أحوال الأخوة لأم في الميراث؟

€ الأم: ... € الأب: الزوجة: ...

مَن حلف ألا يفعل شيئًا فأمر غيره بفعله ففعله مع حضوره:....

🗨 بَيِّن الوارث ونصيبه وغير الوارث وسبب حجبه في المسألة الآتية :

| <u>سِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> | بوكليت الفقه الشافعي (أدبي) |
|---|--|
| د کلیت | نماذج بوكليت سلاح |
| | السؤال الأول و المجال |
| | © الأصل في الجنايات: ⊚ الحكم: |
| ىٰ للقود عن الجاني مجانا أو على مال؟ | ● الدليل:ــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | أنواع القتل إجمالًا: الحكم: |
| | ما حكم قطع (الرجل بالمرأة والعالم بالجاهل)؟ الحكم: |
| | الــــوّال النانِ |
| | الذي يسن لمريد الأضحية : وتجب بـ : |
| ة المطهرة . | دلل على ما يأتي من القرآن الكريم أو السنة النبوي عدة المطلقة الآيسة والصغيرة ثلاثة أشهر. |
| | الدليل: ٢ المطلقة قبل الدخول بها لا عدة عليها. |
| | الدليل: ٣ من شروط وجوب القصاص : عصمة القتيل بإيمان |
| | © الدليل: |
| | ● الدليل: |
| | السؤال الثالث و التي يجب توافرها في المضحي؟ |
| | € الشروط التي يجب توافرها في المضحي : |

| الصف الثالث الثانوع | <u>سِـــلاحُ (لأنهري</u> |
|---------------------|---|
| | 🖼 اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي معللا لاختيارك أو ذاكرا الدليل : |
| | سرق مسلم حصر المسجد المعدة للاستعمال : (يقطع به - لا يقطع به - يعزر) . |
| | € التعليل أو الدليل: |
| | ٧ مات عن مطلقة بائن : (لا تنتقل لعدة وفاة - تنتقل لعدة وفاة - لا عدة عليها) . |
| | € التعليل أو الدليل: |
| | ٣ حلف ألا يفعل شيئا معينا ففعل غيره : (يحنث - لم يحنث - لغو يمين) |
| | ⊚ التعليل أو الدليل: |
| | عن خالف قوله الظاهر هو : (المدعي - المدعى عليه - الشاهد) . |
| | € التعليل أو الدليل: |
| | السؤال الرابع |
| | 🖪 ما النذر لغة وشرعًا؟ وما الذي يشترط في صيغته؟ |
| | ⊚ النذر لغة : |
| | ● النذر شرعًا : |
| | € الذي يشترط في صيغة النذر : |
| | 🖃 پشترط لصحة کل دعوی ستة شروط . اذکر خمسة منها إجمالًا . |
| | € الشروط : |
| | السؤال الخامس |
| | الله محمد الله عند التعصيب ال |
| | <u> </u> |
| | |
| | |
| | 🖼 بَيِّن الوارث ونصيبه وغير الوارث وسبب حجبه في المسألة الآتية : |
| . (| مات عن : (زوجتين - أخت شقيقة - أخ لأب - أختين لأب - عم شقيق) |
| | ® زوجتان: |
| | € أخت شقيقة: |
| | ® أخ لأب: |
| | € أختان لأب: |
| | ⊚ عم شقيق: |

22 اللواءالإسلامي

الإجابات

نموذج إجابة بوكليت (٣٦)

الأصل فيها قوله تعالى: (يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُذِب عَلَيْكُمُ ٱلْقِصَاصُ فِي

قتل الآدمي عمدًا من غير حق من أكبر الكبائر بعد الكفر. الدليل أنه سئل على أي الذنب أعظم عند الله؟ قال: أن تجعل لله ندًّا وقد خلقك؟ قيل: ثم أي؟ قال أن تقتل ولدك مخافة أن

- 🟚 أنواع القتل إجمالًا: عمد محض-عمد خطأ-خطأ محض. لو عفا المستحق للقود عن الجاني مجانًا سقط ولا دية وإن عفا على مال: وجبت دية مغلظة حالة في مال القاتل.
- ع يقطع لأن من شروط القصاص في الأطراف الاشتراك في الاسم الخاص لا في البدن.
 - أن لا يزيل شعره ولا ظفره في عشر ذي الحجة حتى يضحي. وتجب بالنذر.

📮 لقوله تعالى: ﴿ وَالَّتِي بَهِسْنَ مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِسَآيِكُمْ إِنِ ٱرْبَبْتُهُ فَعِدَّتُهُنَّ ثُلَثَتُهُ أَشَّهُرٍ وَٱلَّتِي لَمْ يَحِضْنَ ﴾.

لَمُ لقوله تعالى: ﴿ يَمَا أَيُّم الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُهُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَّقَتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَشُّوهُرَ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةِ تَعْنَدُّونَهَا ۗ ﴾.

القوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ أَخَدُّ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرُهُ ﴾. عًا لقوله ﷺ: «إنه ليس بدواء ولكنه داء».

🗣 مسلم – بالغ – عاقل – مستطيع – فاضلة عن حاجته وحاجة

لا يقطع به. لأن ذلك لمصلحة المسلمين فله فيه حق. 🛱 لا تنتقل لعدة وفاة.

لأنها ليست بزوجة فتكمل عدة الطلاق.

سِـــرَاحُ [[أنهري

ـ ملحق إجابات القسم الأدبي

شروط الشاهد: الإسلام، البلوغ، العقل، العدالة، أن تكون له مروءة، أن يكون غير متهم في شهادته، أن يكون ناطقًا، يقظًا، ألا

يكون محجورا عليه بسفه.

🗗 لا جهاد عليه لأن مقصود الجهاد البطش والنكاية وهو مفقود

🛱 سقط القصاص ولا دية: لأن القتل لم يوجب الدية والعفو إسقاط ثابت لا إثبات معدوم.

ع مكروه لحديث: «أبغض الحلال عند الله الطلاق».

 الوعد بخير أو شر.
 الوعد بخير خاصة. يشترط في صيغته: لفظ يشعر بالتزام.

الحل (×) لا يثبت به التحريم لأنه من لبن جثة منفكة عن الحل

إ (√) لما في ذلك من قطيعة الرحم.

ق (√) لتيسر ضبطها.

الأن من حقه إذا علم التحريم أن يمتنع. (\checkmark)

🛊 شرعًا: فصل الخصومة بين خصمين فأكثر بحكم الله تعالى. لو حكم من ليس أهلًا للحكم ووافق حكمه الصواب لا أجر له على حكمه بل هو آثم ولا ينفذ حكمه؛ لأن إصابته اتفاقية ليست صادرة عن أصل شرعي فهو عاصِ في جميع أحكامه.

الا يقطع - لأن ذلك لمصلحة المسلمين فله فيه حق كمال بيت

🕇 لا يجب عليه الجهاد - لأن مقصود الجهاد البطش والنكاية وهو مفقود لأنه لا يتمكن من الضرب.

🛱 يحل أكلها – لصحة قصده.

على الأصح - لأن الجرب يفسد اللحم والودك.

لم يحنث - لأنه حلف على فعله ولم يفعل.

ج. 0أ ثلاثة أحوال:

🛱 الثلث للاثنين فأكثر بالتساوي.

📮 السدس للواحد أو الواحدة عند انفرادهما.

الحجب بالأصل الذكر والفرع الوارث المذكر والمؤنث.

💠 الأم: ثلث الباقي بعد أصحاب الفروض وهي الزوجة. الأب: الباقي لأنه أقرب عاصب.

الزوجة: الربع لعدم وجود فرع وارث.

ع المدعي - لمخالفة قوله الظاهر.

🕈 الوعد بخير أو شر.

أن تكون معلومة غالبًا.

🗗 أن يعين مدعى عليه.

قا الله على على المدعي والمدعى عليه غير عدو / لا أمان المان على على على على المدعى عليه غير عدو / ال

يرث الأب بالفرض والتعصيب مع الفرع الوارث المؤنث.

¢ الزوجتان:الربع بالتساوي بينهما لعدم وجود فرع وارث للميت. أو أصل ذكر أو أخ لها في درجتها.

أخ لأب - أختان لأب: الباقي تعصيبًا للذكر مثل حظ الأنثيين.

نموذج إجابة بوكليت (٣٧)

أ لغة: اسم لمص الثدي وشرب لبنه.

شرعًا: حصول لبن آدمية أو ما حصل منه في معدة طفل أو

حكمه: يثبت به التحريم بين الرضيع والمرضعة بشروط. لو شك في رضيع هل رضع في حولين أو بعدهما، فلا تحريم لأن الأصل عدم ما ذكر ولا يخفي الورع.

🗓 التعليل: لموافقته الظاهر . 🗖 التعليل: لتيسير ضبطها.

الدليل: المرأة التي قالت لرسول الله عَلَيْةِ: (إن ابني هذا كان بطني له وعاء وحجري له حواء وثديي له سقاء وإن أباه طلقني وزعم أن ينزعه مني) فقال عَيْكَةِ: «أنتِ أحق به ما لم تُنكحي».

عَا الدليل: قال تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِسَآ إِمِهُمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُواْ فَتَحْرِيرُ

هي إخبار عن شيء بلفظ خاص:

الأصل فيها من القرآن قوله تعالى: (وَلا تَكْتُمُوا ٱلشَّهَدَةَ) وقوله: (وَأُسْتَشْهِدُواْ شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ).

ومن السنة: أخبر أنه عَلَيْ سئل عن الشهادة فقال للسائل: ترى الشمس؟ قال: نعم، فقال: على مثلها فاشهد أو دع.

🛱 لم يحنث - لأنه لم يفعل المحلوف عليه.

الوعد بخير خاصة. يشترط في الصيغة: لفظ يشعر بالتزام.

🗖 ملزمة.

ألا تناقضها دعوى أخرى. (يكتفي بخمسة شروط).

أخت شقيقة: النصف لانفرادها وعدم وجود فرع وارث للميت

عم شقيق: محجوب بالأخ لأب ترجيحًا بالجهة.